जड़मूलसे क्रान्ति

कि० घ० मशख्वाला

अनुवादक रामचन्द्र विल्लोरे



मुद्रक और प्रकासक जीवणजी डाह्यामात्री देमाजी नवजीवन मुद्रणालय, अहमदाबाद-१४

© नवजीवन ट्रस्ट, १९४९

पहली आवृत्ति ५०००, १९४९ पुनर्मुद्रण ३००० प्यारे साथियोको

निवेदन

यह पुस्तक मैंने ९ अगस्त १९४७ ने ग्रह की। विचार तो मनमें भरे ही थे। अनमे से कुठ अलग अलग लेखोमें प्रकट भी हो वुके थे। नगर जिस तरह पुस्तक के रूपमे अन्हे लिख डालनेका मेरा कों अं नकल्प नहीं था। पाचवी या छठी अगन्तको श्री शकरराव देव वर्षा आये थे। अनुकी अिच्छाने देशके अनेक राजनीतिक, सामा-जिक, आर्थिक वर्गरा प्रश्नो पर चर्चा करनेके लिओ यहाके मध्य मुख्य कार्यकर्नाओको अक बैठक हुआ। अस चर्चामें मैने भी अपने कुछ विचार पेग किये। मगर पन्द्रह मिनटमें सारी वार्ते अच्छी तरहसे कह नकना मेरे लिजे सभव न था। जिमलिओ मैने अन्हे लिखनेका निब्चय किया और नवी अगस्तमे यह काम गुरू हुआ। मेरा जयाल या कि अकाप फार्मेंने ज्यादा वडी पुन्तिका लिन विचारोकी नही बनेगी। और अकाय हफ्तेमें ही मै असे समाप्त कर दूगा। मगर यह तो मकडीके जालेकी तरह बढती ही गओ और अक खामी पुम्तक वन गर्जी। जिन तरह जिसका प्रथम लेखन २८ नवम्बर १९४७ को पूरा हुआ। तब तक तालीमके सम्बन्यमे विनमें कुछ भी नही लिखा गया था। वादमें पूरी पुस्तककी जाच करते हुओ अिम विषय पर लिखनेकी बात मुझे मूझी और अिस तरह पुम्तकमे चौया खड वढा। यह खट वहत कुछ फुटकर जैसा है। अिसमे विषयकी पूरी चर्चा नहीं की गओं है। ३० जनवरी १९४८ के हमेशा याद रहनेवाले दिन दीपहरके वक्त अिसका अन्तिम प्रकरण पूरा हुआ। तब मुचे क्या पता या कि अितिहासके तयाकथित ज्ञानमे होनेवाले अनिप्टके वारेमे मैंने जो वान असमें लिखी है असका सबूत अभी दिन मिल जायगा। बुनी तरह २८-११-'४७को बुपसहार लिखते समय भी मुझे नया पता या कि प० जवाहरलालजी पर मारा भार डालकर गायोजीको

शितनी जल्दी विदा होना पटेगा? कीन कह मकता है कि भविष्यके गर्भमें क्या छिपा है? परतु अिम वच्चपात जैमी घटनाके वावजूद अपसहारके अन्तमें मैंने जो आया प्रकट की है वह अभी भी कायम है। शितना सच है कि गायीजीके रास्ते जाना घायद दूमरावे किये भी जल्दी हो जाय। जिल्लानका क्षेत्र वचन है

"अगर हम केवल सत्य और नग्न मत्य ही पात्र मिनट तक कहे, तो हमारे सारे मित्र हमें छोड़ देंगे, अगर दम मिनट तक कहे, तो हमें देशिनकाला दे दिया जायगा, और अगर पन्द्रह निनट तक कहे, तो हमें फासी दे दी जायगी।" (मिस दारारा यगकी 'दिस मैन कॉम लेवेनॉन' मे)

और तिस पर भी मानव-जाति और मानवता पर मेरी श्रद्धा है। और वह किसी क्षेक ही देश या कालके लोगो तक सीमित नहीं है। मैं कबी बार कह चुका हू कि पूर्वकी सस्कृति और पिच्चमकी सस्कृति, हिन्दू सस्कृति और मुस्लिम मस्कृति बगैरा भेद मुझे महत्त्वपूर्ण गहीं मालूम होते। मानव-प्रजामें सिर्फ दो ही मस्कृतिया है भद्र सम्कृति और सत मस्कृति। दोनाके प्रतिनिधि मारी दुनियामें है। जिस हद तक सत सस्कृतिके अुपासक निष्ठा और निर्भयताने काम करेंगे, अुसी हद तक मानव-जातिके मुपकी मात्रा बढेगी।

वर्षा, किशोरलाल मझरूवाला ९ फम्बरी, १९४८

अनुक्रमणिका

	निवेदन	ų
		,
	पहला भाग	
	धर्म और समाज	
٤	दो विकल्प	3
ź٠	धार्मिक क्रान्तिका सवाल	ę
3	क्रान्तिकी कठिनाअिया	११
४	पहला प्रतिपादन	88
ų	दूसरा प्रतिपादन	२०
ξ	तीसरा प्रतिपादन	२३
Ø	चौया प्रतिपादन	२७
L	पाचवा प्रतिपादन	35
९	प्रचलिन धर्मोका लेक मामान्य लक्षण	४०
0	धर्मो द्वारा खडे किये हुओ विघ्न	83
?	भाषाके प्रश्न — पूर्वार्घ	५२
?	लिपिके प्रश्न — पूर्वार्घ	५७
3	अेकता और विविधता	६१
	दूसरा भाग	
	झार्यिक फ्रान्तिके सवाल	
	चौया परिमाण	દદ્
	चरित्र-निर्माण	६९
3	दीर्घकालीन और अल्पकालीन योजनार्ये	63
×	धन बहानेके साधन	७८

५ चरित्रक स्थिर और अस्थिर अग	68
६ वादाना बसेडा	68
७ फुरमतवाद	९६
८ जायिक कान्तिके मुद्दे	१०९
तीसरा भाग	
राजनीतिक कान्ति	
१ कुथा और होज	११२
२ राजनीतिक हलचेत्रे और प्रयार्वे	११६
३ चुनाव	१२०
४ सावजनिक ओहदे और नौकि या	१२४
चौया भाग	
तालीम	
१ सिद्धान्ताका निज्वय	१३३
२ नापाके प्रश्नजूतनान	880
३ त्रिपिका प्रवन — जुत्तरार्घ	१४७
४ जितिहासका ज्ञान	१५१
अ्पमहार	१५६

जड़मूलसे क्रान्ति

पहला भाग: धर्म और समाज

8

दो विकल्प

मैं लम्बे अरमेसे मानता आया हू और कओ वार कह भी चुका हू कि हमें अपने अनेक विचारों और मान्यताओंको जडमूलसे सुधारनेकी जरूरत है। हमारे क्रान्ति-सम्बन्धी विचार ज्यादातर अपरी सुधारों तक ही सीमित रहते हैं। मूल तक नहीं जाते। अनमें से कुछ विचारोंको यहा मैं व्यवस्थित रूपमें पेश करनेकी कोशिश करता हूं।

सवसे पहले मैं अपने घामिक और मामाजिक रचना सम्बन्धी विचारोको लेता ह। हमें नीचे दिये हुओ दो निकल्पोमें से किसी अकको निश्चित रूपसे अपना लेना चाहिये।

१ या तो श्री सजाना वगैरा टीकाकारों मतान्सार हमें मान लेना चाहिये कि जाति-भावना अंक अंसा सस्कार और अंसी सस्या है, जो हिन्दू समाजमें से कभी मिट नहीं सकती। जातिहीन हिन्दू समाजमें रें कभी मिट नहीं सकती। जातिहीन हिन्दू समाजकी रचना होना असम्भव है। असिलिओ अस हकीकतको मानकर ही हमें देशकी राजनीतिक तथा दूमरी व्यवस्थाओं पर विचार करना चाहिये। मनु आदि स्मृतिकारोंने असा ही किया था। अनकी कोशिश सवको अलग अलग रखकर अनमें अक तरहकी अंकता कायम करनेकी थी। हिन्दुस्तान पर मुसलमानोका आक्रमण होनेमें पहले असा करनेकी कोशी कठिनाओं नहीं हुओ। असिके दो कारण थे अंक तो अस समय देश जितना विशाल और तमृद्ध या कि सबको अलग अलग रखकर अनहें जीनेकी सुविधा दी जा मकती थी। आजकी तरह वह जरुरतसे ज्यादा आवाद और शोषित नहीं था, और दूमरे, मुनलमानोंके आनेसे पहले यहाके सभी देशी-विदेशी समाज अनेक देवी-देवताओं और यहोंकी

अपासना करनेवाले थे। जिमलिओ पचाम दवताआके माथ अवकावनवें देनको मान्यता देने और जेक या दूसर मृत्य देनमें जुमका किमी तरह ममावेज कर लेनेमें ज्यादा कितनाशी नहीं हाती थी। तय टेश अितना विशाल या कि सभी जातिया अपने अपने पाकिस्तान प्रनाकर रह सकती थी।

अनेन द्योकी जुपामना ओर जातिभेद केन-दूसरमे निकट सम्बन्ध रखने हैं। अनेक द्यामें क्षेक ही दनको देखने और अनेक जातियामें क्षेक ही हिंदू बम या सिर्फ चार ही वर्ण देखनेकी लाणिश बुद्धिका समाधान मात — मनको मना लेनेना प्रयत्न — है। व्यवहारमें किस पर अमल होने नहीं देखा गया। बुद्धने जिस व्यवस्थाको जड़ने ही बदलनेकी कोणिश की, मगर बौद्ध घममें महायान प्य कायम करके हिन्दुस्तानने बौद्ध अमको ही कमजार बना उन्ला।

या तो यह मानकर कि यह चीत हमारे रोम-राममें नमाओ हुयी है, हम जिसमें में ही अपना रास्ता निकालनेका निब्चय कर । यानी, मामा-जिक न्यवहारामें अंक-दूसरेमें दूर और अलग रहनेवाली अंक नहीं बिल्क अनेक छोटी छाटी जानियोंको हम अनिवाय मानें और अिन मधकी आनाबाओं पूरी करनेके लिखे कजी तरहके पाकिस्तान, अलग अलग मतदाता-मटल और सन्माके अनुनार प्रतिशिध वगैरा बनायें।

अमा हो ही नहीं मकता मा बात नहीं है। मगर हमें शिमके परिणामों के लिये भी तैयार रहना चाहिये। हमें ममझ छेना चाहिये कि अमा करनेमे देश ज्यादा ताकत्वर और प्रगठित नहीं हो नकेगा और असे छोटे छोटे राज्योमे टुकडे टुकडे होकर जीना पटेगा। अलावा शिसके, कुछ समय बाद तत्राकथित अची जातियाकी वैसी ही हालत हो सकती हैं, जैसी आज यहवियाकी हो रही है। नीची मानी जानेवाली जातिया आगे पीछे शिस्त्याम या शीमाशी तम स्वीकार कर लेनेमें ही अपना फायदा देखेंगी। जुची जातिया अगर राजनीतिक महत्त्वाकाशा छोडकर अपने पृद्धिवलम सिर्फ कुछ बड़ी बड़ी नौकरिया करने और व्यापार करने ही जानोप मानगी, तो मुक्से जी मकेंगी और अनुके अलग अलग चीका और देवपूजाओं से अनुहें काशी हैरान करने नहीं आयेगा। जिस

तरह औरान, अवस्तान जाटि देनोमे जाज भी कजी हिन्दू रहते हैं अभी तरह वे रहेगी और अगर हे जैसा नहीं गरेगों ना यहूदियोकी तरह अपमानित हासर अन्ह जहानहा भटवना होगा। जैसे जैसे नीची जानिया जागत होती जामगी वैसे बैसे अपने जूनेपनका अभिमान रचनेपाले लोगानों पीछे हटना ही होगा।

निया, अबी जानियों के लिओ जेक दूरा रान्ता भी रहेगा। वह यह कि जबरदस्य कोशिश काके व अपनी अब फानिस्ट मरता वनाय और दूसरी सब जानिया, धर्मो वर्गराको द्वाकर अपनी जिबर्णशाही कायम वरें। मैं मानता हू कि दिराकी गहरात्रीमें असी वृत्ति राजनेवाला वर्ष हमारे वीचमें मौजूद है। राजाया, प्राह्मण पण्डिता, व्यापारियों और बड़े कियानोका अगर देश चले ना वे असा जलर करे।

पी लाग अस विकल्पको पमन्द करके वैमा हिन्दुम्नान बनानेके लिंगे तैयार है, अनका चन्ता अम तरह नाफ है। वे जिस मन्मदको नामने रखकर दूसरी किमी बानका विचार किये विना अपना काम कर मकते है।

भगर जिन्हें यह विकल्प और ज्यके परिणामो पर पहुनना मजूर न हो, अनके लिके यह जरूरी है कि वे दूसरे मार्गका अतनी हो बृटतामे साम निम्चय करें और असके अपायोमें दटताके साथ लग जाय। बह साग यह है अपने खनमें से जाति-भावनाके सम्कारको और समाजमें ने तातिनस्थाको नष्ट करना, और असी काल्य निर्माण बरना कि सारी भारतीय जनता अपनेको जैक जनण्ड और समान दरजेवाली मानव-आनि मानने लगे और सुनी तरह ब्यवहार करने लगे।

वैसी कान्ति लानेके लिखे क्या करना लाजमी है, जिस पर हम अब निचार करेंगे।

र्घामिक क्रान्तिका सवाल

बासि मैं कहता आया हू और मेरी यह मान्यता प्यादा प्यादा मजपूर होती जाती है कि आजका क्षेक भी वर्म — हिन्दू, मुनलमान, जीनाजी, सिक्य, बीढ़, जैन वर्ग ता — मानव-नमाजकी मौजूदा समस्याकोका हल करने लायक नहीं रहा। सभी वम बेजान बन गये है, और किसीका जुनके मूल स्पर्म नीणींद्वार करने पर भी वह जाजकी समस्याजाका हल नहीं का सकता। जिस मामलेमें हिन्दू वर्म सबसे ज्यादा बेजान और भ्रमाको दूर करनेमें असमर्थ है।

मेरा विश्वास है कि मनप्यके जीवन या नमाजकी रचनामें जीर व्यवहारामें जटमुरुसं क्रान्ति करनी हो, ता सबसे पहरे असकी धार्मिक मान्यतायोमें परिवतन करनेकी जन्मत है। अगर आप किसी व्यक्तिको अैनी सामाजिक व्हिया तोडनेके लिजे कह, जा लगनग धार्मिक व्हियो जैसी लगनी हा, तो वह अपने पुनने वर्मने चिपके रहका असा नही कर नकेगा। पर मुमलमान या श्रीमाश्री वन जाने पर, या किसी नये गर अथवा नम्प्रवायका शिष्य हा जाने पर वह दूसरे ही क्षण पूराने विचारा और बन्यनीको तोड टारुनेमें समयं हो जाता है। पुराने सना-तन पर्म पर जिस हद तक हमारी अश्रद्धा हुआ है, असी हद तक हम भी अन्यन्यता-निवारण, महभोजन, अन्तर्गातीय, अन्तर्प्रान्तीय या अन्त-र्जामिक विवाह वगैराके लिजे तैयार हो नके है। और जिस हद तक हमारी मान्यनाओं अन पुरानी व्हियोंके जीवमें ही पड़ी रहती है, अस हद तक हम साम्प्रदायिक, अकता पैदा करने वगैराके बारिमे तया दूसरे बहुतसे नामाजिक और आयिक परिवतन करनेके वारेम मजबूत कदम नहीं अठा नक्ते। मिफ नवंबर्म-समनाव या नवंबर्ण-समनावकी भावना रवकर यह कहना कि मैं हिन्दू होने हुओ मुनल्लमान भी हू, श्रीमाओ भी हू, ब्राह्मण होते हुये भगी हु, राजनीतिज्ञ होने हुले भी वूनकर या किसान हु — सिर्फ लूपरी कोशिश मात्र है। यही आदमी लगर सचमुच मुसलमान या असाओ वन जाय, या भगिनसे जादी करके भगीका घन्या करने लगे, तब असे 'जता कहा काटता है' अस वातका जो अनुभव होगा वह हमें नहीं हो सकता। हमारी सारी कोशिश अपने हिन्दुत्व, ब्राह्मणत्व वगैराको सुरिक्त रखकर दूसरोके साथ मेल वैठानेकी होती है। वे हिन्दू नहीं हैं और ब्राह्मण नहीं है, यह भावना हमारे दिमागसे दूर नहीं हो सकती।

अक दिन नागपुर जेलमें मेरे अक साथी श्री वावाजी मोघे पिछडी हुआ जातियोकी सेवा और अनके बुद्धारके वारेमे मुझसे चर्चा कर रहे थे। चचिक दीरानमे अनके मुहमे मराठीमे नीचे लिखे आज्ञयका वाक्य निकल पड़ा "कओ बार असा लगता है कि अन लोगोके वहमा और अवश्रद्धाओको दूर करनेके लिखे अन्हे मुसलमान हो जानेकी सलाह देनी चाहिये ! " श्री बाबाजीके मुहमे यह विचार निकलना वहुत सोचने जैंनी बात है। अिसका मतलब यह हुआ कि अनको यह विश्वाम हो गया है कि हिन्दू धर्मके वजाय अिस्लाममें वहमो और अन्वश्रदाओको हटानेकी शक्ति ज्यादा है। और यह बात बहुत हद तक सच मी है। लेकिन यह भी समस्याका सच्चा हल नही है। क्योंकि अस्लाम भी श्रमो, वहमो, अन्वश्रद्धाओं और सक्चिततासे परे नहीं है और न मानव-जातिकी आजकी समस्याओको हल करनेमें समर्थ है। साथ ही पूरे क्रानको जैसेका तैसा स्वीकार नहीं किया जा सकता। अगर हम खुद जिस्लाम स्वीकार करनेके लिओ तैयार नहीं हो, तो किसी दूसरेको यह सलाह कैसे दे सकते हैं ? और अिस्लाममे सरलता और सीघी दृष्टिके होते हुसे भी बहुतसी असी बाते हैं, जिन्हे हमारी विवेक-वृद्धि स्वीकार नहीं कर सकती। यही हाल अीसाओ, पारसी वगैरा वर्मीका है।

हम, हिन्दू लोग, जिन्दगीभर बेक विचित्र प्रकारकी वौद्धिक कमरत करनेके आदी हो गये हैं। अेक तरफमे हमारी फिलसूफी ठेठ अद्दैत वेदातकी है। अिस लीकमे बुद्धिको रखकर जब हम विचार करते हैं, तो दुनिया झूठी, देव झूठे, गुरु-शिष्य झूठे, विधि-निपेश झूठे, पाप-पुण्य झूठे, नीत्ति-अनीति, हिंसा-अहिंसा, सत्य-झूठ सबको झूठे कहनेकी हद तक पहुच जाते हैं। और जिससे निकलकर जब दूसरी लीक पर चलते हैं, तो गाउदेवता, ग्रामदेवता, गृहदेवता, पितृपूजा, गृहपूजा, अवतार-गिनत, अलग अलग त्यौहाराकी अलग अलग नेवपूजा, शृति — स्मृति — पुराण — आगम — निगम — मत — तत्र — कुरान — त्राविबल वर्गरा मवका मगथन करने रागते हैं। असमें हमें हमरे मतोके प्रति सहिएणुता या रतादारी रामने भरते सन्नाप नहीं होता। हम सबमत-प्रमाश — और फाकासाहत्र कालेलकरकी भागामें तो सबमत-प्रमाश — तक पहुचते हैं। अतेक देवताजात्राले समाजका अनेक जातिया और छोटे छाटे भीगोजिक विभागामें वटे रहना स्वामाविक हैं। काफी विचार करनेक वाद मैंने महसून किया है कि हमारे समागव या मममावता मतलत 'श्रहानु नास्तिकता' के निवा और कुछ नहीं है। कियी चीजके जिन्तवमें भले हमारी श्रहा महो, हम श्रुसे चाहे मनुष्यकी कोरी करपना या गैरकुदरती चीज मानते हा, फिर भी असके छोडनेमें डर या असकी परपरको जारी रखने या कलाकी कदर करनेके लिये खेम एकड रपनेवा माह ही हमारी अपायनाका स्वरूप हो गया है। शिसमें न तो गरवकी अपायना है, न निष्ठाकी मरलता और अनग्यता है। शिसमें न तो गरवकी अपायना है, न निष्ठाकी मरलता और अनग्यता है। शिसमें न तो गरवकी अपायना है, न निष्ठाकी मरलता और अनग्यता है।

जगर हमें हिन्दू समाजको और हिन्दू जनताको जूपर अुटाना है, तो नीचे दिये हुने मिद्धान्तोको स्वीकार करनेका माहम हमें करना ही चाहिये

- १ अंक सब जगह फैले हुओ (मजव्यापक), मन पर कायू रपने-वाले (मनियता) परमात्माके पिना टूमरे किसी देव, ग्रह, पित्, अन-तार, गृह वगैराकी या अनकी मृतिकी या प्रतीककी अपामना, पूजा, मन्दिर-स्थापना वगैरा न की जाय। और लिम वातका आग्रह रखा जाय कि किसी नामस्पात्मक मच्चे या काल्पनिक मत्त्वको कीव्यरकी बराबरीमें या असके साथ नहीं बैठाया जा सकता।
- र कोशी भी बाहा वेद, गीता, कुरान या वाश्रियल भी श्रीश्वरके बनाये हुने या शीव्यरकी दाणी नहीं है। किसी ग्रन्थको श्रिम तरह प्रमाणहप न माना जाय कि अपने वचनोको अपनी विवेक-मृद्धि पर कमा ही न जा सके।

 किसी मनुष्यको ओब्बर या पैगम्बर (परमेश्वरका लाम भेजा हुआ मदेशबाहक) की कोटिमें न रखा जाय। किसीको अम्बलनशील, यानी जिसके विचार या वरनावमें भल हो ही नहीं सकती असा, न माना जाय। और जिनमे अनका हरकेक काम गृद्ध, दिव्य और अवण तया कीर्तनके लायक ही है अमा न नमझा जाय। मामान्य जनताके हितका दिष्टमे रावकर सदाचारके जो कमने कम नियम ठीक ममझे जाने हा, अन्हे तोडनेका अधिकार किनीका न माना जाय, और किसी व्यक्तिकी विशेष पवित्रताके कारण तो असका यह अभिकार हरगिज न माना जाय। ब्री वृत्तिके लोग तो सदाचारके नियमाका भग करेगे ही। जिसके लिखे समाज अपने दगने अने रोकेगा और अने लोगाको नजा भी देगा। शृद्ध वृत्तिके लोग अन नियमाका ज्यादा नावधानीने पालन करेगे और अनकी नीमाको लायनेकी अिच्छा तक न करगे। अिमलिओ अगर महारमा पुरुपोने समाजके हितके खिलाफ आचरण विये हा, तो अन्हे ढाकनेकी कोशिश न की जाय, विलक यह नाफ कहा जाय कि वे अनकी कमजोरिया ही थी। शिमलिओं अैमे चरित्राकी प्रश्नमामे पद, भजन, वगैरा न बनाये जाय। अनका कीर्तन न विया जाय और न साहित्यमें असी अपमाओ, रूपक वगैरा अलकारोका अपयोग निया जाय। जैसे कि कृष्णको स्रगार-नोला आदि।

४ अन्तमें, वही समाज जीर वही परिवार पीढी-दर-पीढी तरक्की करता और नुख पाता है, जो आलस्यसे मुक्त होता है, कचन-कामिनीके वारेमें नियताचारने (परहेजके नाय) काम करना है और आहार तथा म्बच्छनाके नियमोका पालन करता है। राजनीतिके साम-दाम आदि अपाय, धर्मके बत-तप और अपासना, ममाजके विवाह और विरामतके नियम, आर्थिक रचना और लेनदेनके कायदे — नवका आखिरी मकस्तद यही होना चाहिये कि वे प्रजाको निरलम (आलस न करनेवाली, मेहनती), नियताचारी (परहेजमे रहनेवाली), तन्दुरुस्त और पवित्र जीवन वितानेवाली बनानेके लिखे महालयते पैदा करे। यही अमकी वृनियाद है। जिन गुणोके पोपक नियमों, सस्याआ और परिम्थितियाका निर्माण करना और खुनसे सम्बन्य रखनेवाले मत्योको खोजना ही

मां प्रवित्ताका जुहेब्ब होना चाहिये। शिव नाहिने नियमाका पालन करनेम ही पिठडी हुजी जातिया आगे आवेगी और अुनमें से भी जिनने व्यक्ति जिननी पीडिया तक तुनना पाउन काणे जुतने ही वे खूचे अुडेने। स्तरालमें जिन नियमोबा मन उत्तेने ही आगे वदी हुजी जातियोका पनन हुआ है। जिन पीडियोमें ये गुण बने रहेगे जुननी हुड्या नहीं होगी।

५ बृहते कहा था चुह दारण गच्छामि, धर्म अरण गच्छामि, सघ प्ररण गच्छामि। में या बहूना कि अंक परमेन्याचा आव्यय (विज्वान) रखी, प्रमेका आव्यय (पालन) करी, पीर दूमरे कोगोंके महाचा — धमपुक्त जावरण — का आव्यय (पालन) निर्माण) ली। परमेन्यक्के मिवा दूमरे किसी देव-देवता-देवतचा आएना न लिया आय। लिसी भी णैदा हुने या कान्सित्त गुरु, माता था पिता या दूसरे पूज व्यक्ति या प्राणिपाको पामेच्यर या परमेष्यक्के ह्या भेने हुने या जुमने वास प्रेरणा पाये हुने न समझा लाग, अपमका आचरण न किया लाग, और किसी भी व्यक्तिके (वह बाह जितना बड़ा हो) जैसे आचार, जिसके ठीक होतेमें मन्देह हो, प्रमाण न माने जाय भीर न पुनका बचाव किया लाय।

जिन बात पर हमें विचार करना ह वह यह ह कि हम हिन्दू वर्मका निर्फ मुतार करना चाहते है, या मानव-वर्मका नया मस्काण करके हिन्दू समाजमें रान्ति करना चाहते है।

30/33-6-186

्र्र क्रान्तिकी क्रिनाअियां

पिछले परिच्छेदमें प्रगट किये गये विचाराके रास्तेमे जो बहुतर्सी वडी वडी कठिनाबिया है, बून पर भी विचार कर लेनेकी जरूरत है।

पहले तो पिछले परिच्छेदके अन्तमें दिये हुओ पाच प्रतिपादनोके सत्य और योग्य होनेके वारेमें हमें चद विश्वास होना आसान नही है। कुछ लोगोको जिसमें 'तत्त्वमित ' आदि महावाक्याका निषेव मालूम होगा, कुछको अपनी मर्जीके मुताबिक अपामना करनेकी आजादी पर साघात होता जान पडेगा, जुछको विविवतामें अकता देखनेकी अदार दुष्टिका विरोध दिखाओं देगा, सगुण-निर्गुण, अद्देत-सिद्धि, समदुष्टि आदिकी अनेक आपत्तिया पेश की जावेगी। हमें अन सारी वातोका खलासा करना होगा और अन्हें लोगोको समझाना होगा।

मान लीजिये कि लोगोको समझानेमें हम सफल हो जाते है, तो वादमें आचारकी कठिनानिया खडी होगी। हजारा अलमारिया भर 'जाय शितना विशाल हमारा देव-गुरु-पूजा और मिन्तिना साहित्य, पुजा और यज्ञोकी लुभावनी विधिया, हजारो मन्दिर, बुनकी अपार सम्पत्ति वगैराका विसर्जन करनेके लिखे कहनेकी यह बात है। अन सबके प्रति रहनेवाला मोह, बिन पर रहनेवाली हमारी श्रद्धा, कला और मुन्दरताकी भावना कैसे छुट सकती हे? यह वात अपने हायो अपने बरीरकी चमडी अुतारने जैसी कठिन है। प० जवाहरलाल जैसे वृद्धिसे ओञ्बरके वारेमें नास्तिक भाव रखनेवाले व्यक्तिको भी कमला नेहरू अन्पतालके शिलारोपण-मृहूर्तके समय और अन्दिराकी शादीमें सारे वैदिक कर्मकाण्ड करानेमें रस मालूम हुआ। मक्काकी मस्जिदमें से ३६० देवताओको हटाते वक्त मुहम्मद साहवका जितनी कठिनाओ हुओ होगी, अुससे हजार गुनी कठिनाओं जिस काममें है।

फिर भी जब मनुष्यकी धर्म बदलनेमें श्रद्धा होती है, तब असा करनेकी ताकत असमें आ जाती है।

मगर यह तो जब हो तबकी मात रही। नबसे पहले अभे विचाराके प्रचारकको यह समझ लेना चाहिये कि लिसमे जबरदम्त नामाजिक जलह पैदा हो सकता है। श्रीगुके कहे मृताबिक लिसमें मा-वाप और उठकोंके बीच, पति-पन्नीके बीच, माली-गाजीके बीच झगडा हो सकता है। कान्तिकारी भले बहिसक है, क्षमानावसे सब-कुछ सहता रह, सारा-दार्यको बक्का लगनेके कारण या प्रचलित मान्यताकी सचाजीमें जब दस्त श्रद्धा होनेके कारण जिसके गले यह बात न खुतरे, श्रुसके बारेमें यह विश्वानपूर्वक नहीं कहा जा सकता कि वह मी अहिसक नरीकेमें ही विरोध करेगा। बीढ, लिस्लाम, श्रीमाजी या हमारे देशके नामान्य क्रान्तिकारी सम्प्रदाय चलानेवालाको नैसे अत्याचारों और मुनीवतोक्। सामना करना पड़ा वैसे ही लिसे भी करना पड़ सकता है।

यह कडवा घूट तभी गरुमें नीचे अतर मकता है, जब यह समझ लिया जाय कि कान्तिकारीकी किस्मतमें यह चीज लिखी ही होती है।

मगर जितनेमें ही कठिनाजियोका अन्न नहीं हो जाता। सारी कठिनाजियोका मामना करनेके बाद भी यह योजना हिन्दुस्तानमें कभी नफल हो मकती है या नहीं, जिसमें शका की जा सकती है।

वौद्ध वर्मको किस तरह तिलाजिल मिली, थिमे सब कोजी जानते हैं। शीमाश्री और थिम्लाम प्रमक्ता कोशी बहुत प्रचार हुआ हो बैसा नहीं कहा जा नकता, और हिन्दू वर्मके सहवासमें अनका न्वरूप भी गोंडा-वहुत हिन्दू-वर्म-मिथित वन गया है। खोजा वर्गरा सम्प्रदायों तो श्रेक किस्मके मिश्र मस्प्रदाय ही कहा जा मकता है। नभी वर्मों के श्रेक प्रकारके महाबान स्वरूप वन गप्रे है। सिक्स-वर्मकी भी यही हालत हुआ। यह जात-पानके मेहाने भरा हुआ हिन्दू वर्मका ही श्रेक पय है। कवीर वर्गराकी कोशियों छोटे छोटे पथ बनकर रह ग्रिं — और वे भी अनके शृद्ध रूपमें नहीं। हिन्दू वर्म असा महान ममृद्र है कि मैकडो मीटे पानाकी निदया भी अनके खारेपनको दूर नहीं कर सक्ती, जुन्टे मुख पर पहुचकर खुद ही खारी हो जानी है, और मुहमे यह अध्चर्य-वाक्य बरवस निकल पडता है 'मव निदया जल भिर सिर रहिंगा, नागर किस विध खारी?'

ब्रिस कान्तिके परिणाम-स्वरूप अगर अैमा बेक छोटामा नया पय ही वनकर रह जाय, तो ज्यादा ममसदारी ब्रिमीमें होगी कि जैसा चल रहा है बैसा ही चलने दिया जाय और छोटे-मोटे सुधारा तक ही जपना ध्येम मीमित रता जाय।

मगर अँसा माननेवारेको दूसरे धर्मोके प्रति सहिष्णुताको वृत्ति रत्वकर हो सन्तुष्ट हो जाना चाहिये। जुमे न तो नवंधमं-ममभाव या ममभाव जैसे वह वहे मूत्र पेरा करने चाहिये, न दूनरे धर्मवालोसे अनको अपेक्षा रखनी चाहिये। अलग अलग धर्मोके योहे वाक्य ठेकर अनको पाठ करके मिश्र अपासना करनेकी भी काशिश न की जाय। जिसको जरूरत हो नही है। असे कममे कम जिनना जरूर करना चाहिये अक देव, अक गुरु, अक शान्त्रका आमरा लिया बाय और दूसरेके सगडेमें न पडा जाय। 'जेको दव केशवो वा शिवा वा।' 'अक गुरूका आसरा, अक गुरूने आम।' 'चाहे कांत्र गारे कहा, चाहे कोंत्र कारो, हम नो अंग महजानद रूपके मतवार।' — अनी वृत्ति अने रखनी चाहिये। दूसरे मनका स्त्रीकार नहीं ना निन्दा भी नहीं, जिमे जो अच्छा लगे वह जुमीका माने, मुझे यह अच्छा लगना है, जितना काफी है।

मरा समाल है कि वैष्णवाचार्योकी यह अनन्य अपाननाकी विचारसरणी ननातनी मिश्र अपाननासे ज्यादा अच्छी है।

जिनकी मर्यादामें भी समझ लेनी चाहिये। जिसके नाय विसी न किसी रूपमें जाति-सन्याकी जहें रहेंगी ही। जाति-मावनासे रहित समाज कभी कायम ही नहीं किया जा सकेगा। ज्यादासे ज्यादा जिसका जेक शियल और बढ़ी शिवन न रखनेवाले सपके रूपमें ही अेकीक ज ही सकता है। जो लोग वहुत वलवान केन्द्रीय मत्तामें विश्वाम नहीं करने — और वापूजीकी अेसे लोगोमें गिननी की जा सकती है — अनुकी दृष्टिसे अिसे अिष्टापत्ति कहा जायगा। लेकिन तव जात-पात तोडनेकी वात छोड देनी चाहिये। आजकी जातिया नोडकर नजी जातिया बनानेकी वात मले कहे, मगर यह मानकर चलना चाहिये कि हिन्दू ममाज किसी न किसी तरहकी जाति-व्यवस्था बनाकर ही

हिंगा। जीर अस हालतमें किसी न किसी प्रधान्ते धर्म और जीत-मेदके आधा पा बने हुने राजनीतित पता और प्रतिनिधित्रकता न्वोतार भी करना पटेगा और तिसी न किसी वाहके पातिस्तानांके लिने भी नैयार हना पढेगा।

जिसलिये जैना कि शुनमें कहा गया है, हमें वो विक्रमों में जैनको स्थिर चित्तमें न्वीका जब देना चाहिये। अगर पहोरे विक्रम्यको न्वीकार करना है तो दूसरेंसे पैदा होनेवारे फार नहीं मिठेंगे, और दूसरेंके फारोकी जिल्ह्या राजे हो ता पहोंकी रखा नहीं जा सकत।

हिन्दू समान औं हमारे जैसे सेवा बेरनेकी विच्छा राजेबाजनो जिस पर निचार करके तो श्रुचित हो असे स्वीचार करनेवा धैसला करना चाहिते, और श्रुममें फिर टाम्राडोल वृत्ति नहीं परनी चाहिते।

32-6-160

γ

पहला प्रतिपादन

दूसी पिल्छिदमें तो पाच प्रतिपादन पेट निये तिये हैं, अुन्ह माना जा नकता है या नहीं, जिस पर मैं यहा विचार करना चाहता हूं।

पहला प्रतिपादन

मानो पामातमा श्रेक देवल।
न मानो देव-देवना-प्रतिमा मकल।।
न मानो कोजी अवना नुक-पैगम्बर।।
मानो जानी विवेददर्शी देवल
मब मद्गुर-श्रुद्ध-तीर्यकर।
न कोजी मयन अम्बरन्द्रील।
भैरो अवा रहबर॥

^{*} चाहे बह कितना ही भूचा मागदर्शन क्या न हा।

. जो भगवानके अस्तित्वमें ही विश्वास नहीं करते या जो असके सहारेकी जरुरत ही नहीं समझते, अनके वारेमें यहा विचार करनेकी जरूरत नहीं है। क्योंकि अनुहें तो 'मानो परमात्मा अक केवल' के सिवा वाकीके सब प्रतिपादन मान्य ही रहेगे। मगर जो लोग भगवानको मानते हैं, अनुहें वाकीके चरण मान्य रहेगे ही असी वात नहीं है। क्योंकि अन्हें माननेमें वार्मिक कान्ति — वर्मान्तर जैसी वात होती है।

१ सर्वं खिल्वद ब्रह्म, २ तत्त्वमिस, ३ अयमात्मा ब्रह्म, ४ सोऽहम्, ५ शिवोऽहम्, ६ तद्ब्रह्म निष्कलमहम्, ७ वासुदेव सर्वम्, ८ गृह साक्षात् परब्रह्म, ९ यदा यदा हि धर्मस्य सम्भवामि युगे युगे, १० सिद्ध, ११ सर्वज्ञ, १२ तथागत, १३ औश्वर-प्रेषित, १४ अीश्वर-पुत्र आदि विचारोका ब्रिसमे विरोध होता जान पडता है।

विचार करने पर मालूम होगा कि क्षिनमें से आठ वाक्य अेक-देशीय सत्य है, यानी अमुक क्षेत्रमें अथवा मर्यादित अर्थमें ही सत्य है, अस क्षेत्रसे बाहर अन्हे लागू करने जाय तो वे भुलावेमे डालते है और अम पैदा करते हैं। असा अम काफी हद तक पैदा हो भी चुका है।

सत्यिप भेदाऽपगमे नाय तवाऽह न मामकीनस्त्वम्। सामुद्रो हि तरङ्ग क्वचन समुद्रो न तारङ्ग ॥* आदमको खुदा मत कहो, आदम खुदा नही। मगर खदाके नुरसे, आदम जुदा नही॥

आदि वचन अपरके वाक्योको गौण करनेवाले (modifiers और correctives) है, और यह गौणता अवतार-सद्गृष-सिद्ध-पैनम्बर आदि पदोका अपनेमे आरोपण करनेवाले या असी भावना रखनेवाले व्यक्तियो और अनके अनुयायियो दोनोको याद रखनी चाहिये। जूचेसे अूचे 'अवतार', 'ब्रह्मिन्छ सद्गुष्ठ', 'सिद्ध', 'वृद्ध' वगैराका स्थान भी भगवानसे गौण है। अक वडा फर्क तो ब्रह्मसूत्रकारने ही वत्ला दिया है। मनुष्य चाहे जितना वडा योगीश्वर, विज्ञानवेत्ता, सिद्ध, विमूतिमान और प्रकृतिके तत्त्वो पर नियत्रण रखनेवाला हो, वह सारे

^{*} भेदवृद्धि मिटनेके वाद भी हे नाथ, मैं तेरा हू, न कि तू मेरा है। तरग समुद्रकी है, समुद्र तरगका नहीं है।

ममारका नियत्रण - अत्यत्ति-स्थिति-उय - नहीं कर नकता। ममा-रती जिनायाके अधीन अम रहना ही पडता है। जिनके सिवा, वह इहानी मारी प्रक्तियोको क्षेक ही बाग्मे अपने मीतर प्रगट नहीं कर मकता। असकी सगणता कभी सर्वगुणता नहीं हो मकती, वह हमेगा अपूरी ही रहती है। मूजी और कुरहाडी दोनो लोहेने बनी होती . है, फिर भी जिस तरह मुलीके रूपमें रहनेवाला लोहा कुरहाटीकी नामन नहीं दियाना सकता और कुल्हाडीके रूपमें महनेबाला लोहा मुजीकी ताबत नहीं दिखला मकता, अभी ताह मनुष्य चाहे था पारिमक अचार्थाकी व्यापिगी हद तक पहचा हवा हो, फिर भी मानविक रूपमें रहनेवाका ब्रह्म अमानव रूपम रहनेवाके ब्रह्मको अक्तिया प्रकट नहीं कर अपना। और जब वह अंक प्रकारकी अकित प्रकट रग्ना है तब द्वारे प्रकारकी शक्ति गायव हा जाती है। गीताकार जैस भव्य कल्पना करनेवारे कविसा विष्टु पुरुष भी सिर्फ अपनी भावर, बालम्य विभित्तियोगा ही दर्शन कराना है। पर वास्तिविक तमा में ता जिस क्वन भयतर महार चल रहा हाता है, घोर अपमें जार हिनाओं माम्राज्य फैला होता है, अमी वनत सुन्दाता, यम, प्रेम वादिका नजन और पोषण भी होता रहता है। विस्तिक विस्लाम और बहुदी वर्षके विस बाग्रहमें काफी बीचित्य ह कि बाहे जैसी ज्ञानदशा, गृहता या यागिमहिकी अ्वाओं तक पत्रचा हुआ व्यक्ति हो, असे नाक्षान् परमहाको बराबरीमें न बैठाया जाय। हिन्दुबोका यह मत्य भानना और जिसकी विरोधी मान्यताओको छोडना ही पडेगा। जिस ताह शह और सामारण औरमर-वाचक नामाकी वरावरीमें देव, देवी. अनतार, गृह, सन्त वर्गराके नाम छेना और अनके गीत गाना ठीक नहीं है। औ जा मनुष्य बिसमें दाप देवता है वह अगर विसमें माग ोनेसे जिसकार की, तो शुस पा यह दाय नहीं छनाया जा मञ्ता कि ट्रुपर्ने सर्ववर्ष-सम्भावका बसाव है। जिसे वैसा ही समझना वाहिये वैस अहसा-पर्मको मानवेपाला व्यक्ति प्रमुखकोमें पा असी पूजा-वितिनीमे नामित्र हानेमे विनकार करे, जिनमें मान, शरान वगैराका माग जाना जाना है।

बात यह है कि हिन्दुओं में अञ्चर-वाचक अथवा गुणवाचक शब्द मनुष्योंके नाम रखनेमें भी काममें लिये जाते हैं। दूसरे घमोंमें किसी मनुष्यका नाम अल्लाह, खुदा या गाँड नही रखा जाता । हिन्दुओर्मे औश्वर, भगवान, राम, कृष्ण, शकर, गोविन्द, गोपाल जैसे नाम हो सकते हैं। जिनके साथ अवतारवादकी मान्यता भी प्रचलित होनेके कारण यह निश्चित करना कठिन होता है कि अवतार-रूप माने गये पुरुपको भगवद्वाचक नाम दिया गया है अथवा भगवानके अनन्त नामोमे से अेक नाम अस पुरुषका था। 'रघुपति राघव राजाराम, पतित पावन मीता-राम ' वोले तव अवतारमें श्रद्धा रखनेवाला कहेगा कि यह दशरथ-पुत्रके रूपमे अवतरित रामका स्मरण है। मुवारक या जानी कहेगा कि जिसका अयोध्याके रामके साथ कोओ सम्बन्व नहीं है, जिस नानसे हमे केवल परमेव्वरको ही समझना चाहिये। अिसलिओ सरल मनका विवर्मी सोचता है कि जिम नामके विषयमें हिन्दू लोगोमें ही मतभेद है अंस नामको में अल्लाह या अीववरके नामके साथ लेनेकी झलटमे नहीं पड्गा। जिसलिने मुझे राम, कृष्ण, शिव जैसे निश्चित आकार और चरित्र सूचित करनेवाले खाम नामोकी जरूरत नहीं है। मै अपनी अपासनाको अिस प्रकार गडवडवाली नही बनाना चाहता। 'निवृत्ति, ज्ञानदेव, सोपान, मुक्तावाओ, अकनाय, नामदेव, तुकाराम ' जिम प्रकार मतोकी नामावली समझी जाती है, अुसी प्रकार यदि 'राम, कृष्ण, नरसिंह, गकर ' जैसे अवतारी पुरुपोके अथवा स्त्रियोके नामोकी धुन कभी कभी समझपूर्वक गायी जाय तो वह अलग बात होगी। परन्तु परमात्मा, जीववर, भगवान जैसे नामोके साथ, जो व्यक्तिवाचक नाम नहीं है, असे रखनेमें मेरा मन शकामें पड जाता है।

असका यह मतलव नहीं कि यहा सगुण अपासनाका निषेध किया जा रहा है, या महापुरुषोंके लिओ आदरभाव, भिवतभाव रखने या अुनके अच्छे गुणोका गान करनेकी भी विलकुल मनाही की जा रही है। यह निर्गृण अपासना नहीं है। यह विर्गृण अपासना नहीं है। यह दी और अस्लाम धर्ममें अधिवद पर आकारका आरोपण करनेकी मनाही है, मगर यह निर्गृण अपासना नहीं, रामानुजकी भाषामें कहें तो यह 'सकल कल्याणकारी

गुणा ' का आरोपण करनेवाली सगुण अपासना है। रहीम, रहमान, मालिक, रब, सबको पैदा करनेवाला, कहणा-मागर, मक्त-बत्सल, सन्मा-गद्यक, मब-जित्समान, नियामक आदि गुणोका आरोपण अिन्ह भी मान्य है। मगर रामानुजने अिनके साथ लक्ष्मी-नारायण आदि माकार मूर्तियोकी भी कल्पना की है। असी कल्पनाका क्षिन्होंने त्याग किया है।

वेदान्तमें निर्मुण और निराकार शब्दोने वही गडबडी पैदा कर दी है। अचित शब्द ये होते — मर्बगुणवीज, मर्बगुणाश्रय, मर्बनामरूपका कारण और आश्रय। सारे शुन और अशुन गुणोका, विभूतियोका और मृष्टिका यही बीज, आश्रय, कारण, गति आदि है। किंतु श्रेयार्थी मनुष्योंके लिखे अनमें से अशुभ और अल्प गुण, विभूतिया और अनका सजन अपास्य पा ध्येय नहीं हो मकते। असलिखे सावक चिन्तन और अपासनाके लायक गुणा और शिक्तयाको हो पसन्द करता है और आध्यात्मिक अश्रविके लिखे सग्वानकी कल्पना कल्याणकारी गुणो और शिक्तयाके महासागरके रूपमें ही करता है।

कल्याणकारी और प्राप्त करने योग्य गुण और अवितया कीनमी है, जिसके वारेंगे किसी भी देशके भक्तों, श्रेयाधियों या विचारकार्में ज्याद्या मतभेद नहीं हो सकता। किंतु किसी आकारको सुन्दरता या कल्याणमयताका आदश ठहरानेकी कोशिश की जाय तो अनेक मत एके होते हैं। शुभ और अशुभ गुण और शिवतया कीनसी है, जिसका निर्णय सब देशोंके सत्पुरुपोंके अनुभवके आधार पर होता है। परन्तु श्रेष्ठ आकार कीनसा है, जिसके लिखे अनुभवका आधार नहीं मिलता। सिर्फ कल्पनाशीलता और परम्परागत सस्कारका ही जिसमें आपार लिया जाता है। आकार और युसकी पूजाओंसे विसगत अपासनाजें और पय पैदा होते हैं। यहूदी और जिस्लाम धर्मोंने आकारका अन्त करके भिन्न अपुगानगर्ये और पूजाशे प्रचलित होनेकी सम्भावना कम कर दी। हिन्दू वर्मन जिसे बहुत आदर दिया, तो घर-घर अलग देवचींके वन गये।

अितना अिम परिच्छेदकी शुरुआतमें दिये हुने चौदह वाक्योमें से आठके वारेमें हुआ। अब किसीके अवतार — सिद्ध-सर्वज्ञ-पैगम्बर 'वगैरा होनेकी मान्यताके बारेमें विचार करे। यह स्पष्ट है कि ये सब कल्पनाओं के 'सिवा और कुछ नहीं है। मसारमें बहुत अूचे — लोको-त्तर — व्यक्ति पैदा होते हैं, अूनके अनेक चाहनेवाले और माननेवाले भी वन जाते हैं, लेकिन अुन्हे पैगम्बर, अवतार वगैरा समझनेमें अूनके द्वारा निर्मित और परम्परासे पोपित श्रद्धाओं के मस्कारके मिवा किसी सर्वमान्य अनुभवका आधार नहीं होता।

' पर जिन कल्पनाओंने दुनियामें कभी तरहके झगडे और पय खड़े किये हैं। परमेश्वर और मनुष्यके बीच ये लोग पेशवा या प्रधानमंत्री वनते हैं। जिंगलैण्डका राजा कौन है अस पर कोओ झगडा नहीं, मगर राज्यमें किमका हुक्म चले, कौन प्रधानमंत्री वने और राजाके नाम पर हुक्मत करे, बिस पर झगडे होते हैं। अभी तरह झगडा मनुष्योंमें परमेश्वरके वारेमें नहीं होता, बिल्क बिस बात पर होता है कि किम अवतार—पंगम्बर—गुरु—सिद्ध—बुद्ध वर्गराकी प्रणोिलकार्ये चले। मनुष्योंने बहुत कुछ अपनी अपनी राजनीतिक प्रणािलकार्ये चले। मनुष्योंने बहुत के अहर अहरी हैं, जेल हैं, पुलिस हैं, अनी तरह हमने भगवानके शामनमें भी देव, फरिक्ते, स्वर्ग, बैकुठ, गोलोक वर्गरा धाम और अदुत्पत्ति, पालन, प्रलय वर्गराके लिखे अलग अलग भनी, यमदूत और नरक-कुड आदि माने हैं।

निसलिओ हमें जिन सारी काल्पनिक अपामनाओका दृढनापूर्वक त्याग करना चाहिये। और मिर्फ जितना ही ध्यानमें रखना चाहिये कि

मानो परमात्मा अक केवल।
न मानो देव-देवता-प्रतिमा सकल।।
न मानो कोञी अवतार-गृह-पैगम्बर।।
मानो ज्ञानी विवेकदर्शी केवल
सव सद्गृह-बुद्ध-तीर्थंकर।
न कोञी सर्वज्ञ अस्त्वलनशील।
भले अूचा रहवर।।

दूसरा प्रतिपादन

न किसी शास्त्रका वक्ता परमेश्वर। न कोशी विवेकके क्षेत्रसे पर।।

पहले प्रतिपादनको मान लेनेके बाद दूमरेका स्वीकार करनेमें ज्यादा किंठनाथी नहीं मालूम होनी चाहिये। फिर भी मुमिलन हैं प्रीटी किंठनाथी जान पड़े। कभी कभी मनुष्योंके मुहसे, और खास करने परमेठवर-परायण मनुष्योंके मुहसे, औसे लोकोत्तर वचन निकल पटने हैं, जो अगर वे सोच-विचार कर कहना चाहते तो नहीं कह नकते। ये गुढ भी नहीं बतला सकते कि अरहे अिम तरह बोलना कैंम आया, और दूमरोंको भी यह आव्वर्यकारक मालूम होता है। प्रोलनेवाले और सुननेवाले दौनाको लगता है कि अन वाप्योंका कर्ता कोंगी दूसरा ही है। मानो कोंबी अन्तर्योंमी अनुमे ये प्राप्त बुल्वा हो। ये वावय अगर बीववर-तत्त्वके वारेमें, मनुष्योंके अमेंक वारेमें, या किमी प्राप्त प्रकांके वारेमें हों, और अन्ह मुनते ही अन जमानेके लोगोंकी कोंबी समस्या हल होंनी हो, तो असे बीवपरकी आजा या बीववर-प्रेरित वाणी माननेका मन हो जाता है। और जन्य वह कांबी भिन्य-वाणी हो बीर वाणे चलकर विलक्षल सचित्र वह कांबी भिन्य-वाणी हो बीर वाणे चलकर विलक्षल सचित्र वह कांबी भिन्य-वाणी हो बीर वाणे चलकर विलक्षल सचित्र वह कांबी भिन्य-वाणी हो बीर वाणे चलकर विलक्षल सच

गहरा विचार करने पर मालूम हामा कि लोकोत्तर बाणी या दूसराके मनमें विक्वाम पैदा करनेवाले सत्य-वचन मिफ परमेध्यर-परायण मनुष्याके मुहमे ही निकलते हैं, असा हमेधा देखनेमें नहीं आता। कभी कभी अज्ञान बालकोके मुहमे, कभी कभी कभी पागल जैसे ज्यानेवार जोगोके मुहमे और कभी कभी नशेमें चूर मनुष्योके मुहमे लोकोत्तर सत्य निकल पटते हैं। जिमलिओ अपने मन और विवेककी गृद्धिके लिओ लगातार कोशिश करनेवाले और मानव-समस्याओकी गहराजीमें अ्तरकर जुनका अध्ययन करने और अन पर विचार करनेवाले, परमध्यके अपन मनुष्योके मुहमे

जाने अनजाने लोकोत्तर मत्य मत ज्यादा प्रमाणमें निकले, तो असमें आक्वर्यकी कोओ बान नहीं है। मगर अस तग्ह प्रकट किये गये मतोमें कभी भूल होती ही नहीं, वे हमेगा और आखिर तक सच्चे ही मिद्ध होते है, असा निरपवाद अनुभव नहीं है।

विमलिये मत व्यक्त करतेवाला या जुद्गार प्रकट करनेवाला व्यक्ति चाहे जिनना महान हो, अमके किमी वचनको अमा नही मानना चाहिये जिने विवेककी कमोटी पर कसे वगैर निर्फ श्रद्वासे ही स्वीकार किया जा नके। जो परमेश्वरकी ही वाणी हो जुमकी मत्यताके वारेमें नो मभीको मुनते ही या अनुभव काने ही विज्वाम हो जाना चाहिये। अगर वह निर्फ वक्ताके प्रति श्रद्वा रखनेवालेको ही मानने योग्य लगे और द्मारेको मान्य होना तो दूर रहा, अनुम दोप भी नजर आये, तो वह पामेश्वरकी वाणी कभी हो ही नही सकती। वह चाहे मोच-ममझकर हेतुपूर्वंक कही गओ हो, या अनजाने ही वक्ताके मुहमे निकल पड़ी हो या किमी योगावस्था या चित्तकी विशिष्ट अवस्थामें कही गओ हो, अमें परमेश्वरकी वाणी समझनेकी जरूरत नही है। मनुष्यके मभी अद्गारोको जुसकी बुद्धिमे या भावावेशमे निकले हुआ ही ममझना चाहिये। और जिम हद तक वे अनुभव और विवेककी कनीटी पर खरे अतो, निर्फ असी हद तक बुर्स्ट प्रहण करने लायक ममझना चाहिये।

अलवता, अिमे व्यवहारके आघार पर समझना होगा। कैवल निद्धान्तकी वृष्टिमे तो मो कहा जा नकता है कि जो मार्थक या निर्द्यक, मन्चे मावित होनेवाले या झूठे सावित होनेवाले गव्द हमारे मुहमे निकलते हैं, वे मव औव्वर-प्रेरित ही हैं। औश्वरके निवा दुनियामे अन्य किमीका कर्नृत्व-वक्तृत्व है ही नहीं। यानी दुनियामें जो कुछ होता है वह मव औब्वर ही करता ह और जो कुछ कहा जाता ह एमका कहनेवाला भी अेक औश्वर ही है। मगर अँमा मान लेनेंसे मनुष्योंके — जानियोंके भी — व्यवहार नहीं चलते, नहीं चल सकने। ममीको विवेक-बुद्धिका अपयोग करके तारतम्यको ममझना ही पडना है।

यहा अस नत्त्वचत्रोमें पडनेकी जरूरत नहीं है कि कर्म, वाणी आदिके लिखे प्राणीकी जिम्मेदारी कितनी है और परमेश्वरकी कितनी। मत्त्यां व्यवहाः मनुष्यका ही तमें तथ अशीता तस्तेताला और बार्तवाला मानका चल्राये जा तकत है, जिसलिले सारे कमी और चल्तावा अपने अपने विवेककी उसीटी पा अपने राजका अधिका है, तत्त्व भी है। वहा मनुष्यकी बुद्धि ताम नहीं देती, वहा मनुष्य युग व्यक्तिके निर्णयके आया पा चाना है, तिसे वह अपने रे ज्यादा विवक्ती मानना है। मगर असा तरनेस पहले यह अपने विवेक आ परस्यागत सस्कारके आया पा युन व्यक्तिका अपनेप अपना विवेकी कहा चुकता है। जहा निक पास्परागत सस्वास्त्र आया पर ही असा किया ताता ह, यहा यह केवल श्रद्धाका ही परिणाम हानेती वजहने युनके लिले अपना दिया हुआ प्रतिपालन श्रुप्याणी तिद्ध हाना।

श्रा प्राता प्रतियान मान्य हा, वा जेस हमी बाहिक तसरतम भी मनुष्याका — बाम करके पण्टिताका — पीठा छुट नाम। गास्त्रपत्रनाका औष्ट्रय-प्रणीत मानक्ते जुन नवमे अक्रपानपता दिचानेकी कारिक हाती है। आर यह मास्यता न होती ता प्रस्थान-प्रयी एवनेकी यसटमें हमारे आचार न पडे होते। अलग जारा बारोमें शाउद केंद्र-दूसार नाम भी न जाननेवारे विचारता द्वारा चे हुते अपनिवदा, ब्रह्ममूत्रा, गीना, पुराण वर्गरामे क्षेत्र ही अर्ब, क्षेत्र ही मिद्रात प्रस्तुत कानेका काना है, जिस सादित कानेमें जो बीचानान करनी पटनी है वह न जरनी पड़े और बैदिस, बीढ़, जैन, जिस्लाम, जीसाओं उगैरा सार असामे जेकाजना दिवानेका प्रयत्न कानेजी जरूरत न परे। हार्जक प्रममें कुछ प्राते समान है, कुछ भिन्न है प्रार कुछ परस्पर-विरापी नी है। बेर ही तमने क्षेत्र ही शास्त्रमें मा परस्पर-विरोपी नियान मिट नकते है। कुछ बिबि-निषेत्र असे है जिन्हे अमुक देश-कार और नम्बाराका नवाल रक्कर ही ममजा जा नक्ता है। जिन नवमें वेकवारवता दिखनानेकी कोशिय करना व्यव व्यम बुकाना है। और यह जुपराक्त प्रतिपादनके जिपरीत श्रद्धाका ही परिगाम है। जिनलिओ

न किमी शास्त्रका वक्ता परमेथ्यर। न कोजी विवेकके क्षेत्रमे पर।।

96-6-160

तीसरा प्रतिपादन

सार्वजनिक धर्मे नदाचार-जिप्टाचार। मुक्त प्रह्मितिको भी भगका न अविकार। भन्ने बुद्धि गृद्ध, चित्त नदा निर्मितार॥

यह तीनरा महत्त्वपूर्ण प्रतिपादन है। सच पूठा जाय तो कोजी मा-जावा अन्यलनशील नहीं है, जिन विधानमें में यह मीधा निकलता है। मार मारे धर्मोंने और अुनने पैदा हुओ विदिय पर्योमें और धान तौर पर हिन्दू धर्मके पर्योमें, जिस विधय पर विचाराजी वडी भारी गड़्यडी है, और प्रमंके, नामनाके तथा अधिकारवादके नाम पर जिनमें में अनेक वामाचार भी निर्माण हुओ है। जिन्नालि जिनके बारेने ज्यादा स्पष्टना करनेकी जहात है।

मदाचार-विष्टाचारके बुनिवादी तस्त्र कीन कांत्रसे हैं, जिन पर हम चीने प्रतिपादनमें विचार करेंगे। यहा जितना ही कहना काफी होगा कि हर्खेक समाजको नदाचा निष्टाचारके कैंमे नियम तय करने ही पड़ते हैं, तो सबसे लिने बन्यनकारक हो, और अुस समाजके हर्खेक व्यक्तिका कर्ते होना है कि यह अन नित्रमोका पाठन करे। सम्भव हे लगान्य नया अपवादरप नयोगोंके लिने भी ये नियम मोचे गये हो। बल्ज अल्या समाजामें और दवलती हुआ परिन्यितयोगें जिनकी तफ्तां परिवर्गन भी हो सकता है और होना। मार किसी खास समयमें औं वास समाजमें अनको नविया स्पष्ट ब्याच्या चाह न हुआ हों, फिर भी सामान्य नपने कुछ मर्यादानें तो निश्चित की हो गजी होंगे और समाजके विदानोंने अपनी लेवनी, अपने अव्यो जीर अपने बल्तावने जुसका निर्देश किया ही होगा। जिसमें कैंने कोजी नियमोका स्वीका या विचार न जिया गया हो, अुस मानव-समूहको समाज नहीं कहा जा सकता।

जिन नियमोका नुलेआम या छिपे तौर पर भग करनेवाले लोग ममाजने रहेंगे ही। जैसे लोग समाजद्रोही माने जायगे और समाज जपने नस्कारा जी हुजलनाके बनुसार जिस वृतिको रोकनेकी नजा निजनका भग कानेबाजको सजा देने जा सुजारनेकी कोजिन करेगा।

हों नवना है कि नामान्य आदमी अमे नियमकि अञ्चार्यका, निर्फ जुनके स्यूरा भागका ही पालन करें। जितना ही हो तब नी नमाज मुर्राक्षित ह नकता ह। नमव है कि प्रार्मिक प्रा मापक बृत्तिके लाग बन नियमाका प्यादा लगनमे पालन करें, अनके पीछे रह खुद्देद्यका प्रयाप रचका अपने किये अन निरमाका औं कड़े का है, औ नमाउने जो छुटे देना स्त्रीकार किया हा जुनमें ने भी अधिकाशका न्वप त्याग कर दें। जिस तरह सर्वमान्य नियमास द्यादा कडे नियम बनानेवाले और धूनका पालन करनेवारे कागावी सस्याओं भी बन सकती है। बिन्हें बूम ममाजने विशेष पत्र ता सम्प्रदाण कहा जा सकता है। नियमोत्ता ज्यादा कटे बनाने और जुनका पालन करनेकी कोजिगामें सम्भव है कभी अनमें अनिकि हो तान, अनका नारतम्य दूट जाय, जूनमा हुन औमा विचित्र हो जाप कि देखनेवा तका हुनी आहे और -चमाउने लिये बुह्रें स्वीका^न राजा या युनका पालन कर**ना अस**म्मव हो जान। बिल सम्यामे वाजिल हुना, पल-पुनकर वडा हुना और छत्रे नमयमे अमके निप्रमाका पालन करता आया व्यक्ति अगर अनमे हिनेदा है क्षतिकेका त्याग को बीर मामान्य समाज हाता स्वीहत मर्जादाजाता ही पाठन करे, तो ब्नने मन्यानी मर्याचा तांडी अना भी नहा जाय, परनु कृमे नमाजद्रोही, अनकचारी या अनिष्टाचारी नहीं वहां जा सकता। सन्याजी मंगीदा जुनमें न्हतेया के लिये बन्यनकारक मानी च मक्ती है, नारे नमाजके लिये नहीं। सार नमाजकी अपनी मर्भावा सबने लिजे बत्यनकारक है।

प जब विसी व्यक्तिको हम अवनार, पैगम्बर ब्रह्मनिष्ठ, जीवन्त्रुचन, सिद्ध, बुद्ध, अर्थन्न गृह ब्राहि क्यामें मानने उगर है, तब ब्रुचने आबाराने वा में सब्या नित्र श्रद्धा राजने न्यते है। श्रुमके जन्म औं उनाँको 'दिव्य' प्रानी ट्रिन्मानवीय, अलीकिक, हमाधारण नमझना और हमें मनाबने विजिनिनपेयी, महाचा निर्मान के निज्माने परे स्थाना, श्रुमकी गृहना पर शक न वरता, श्रुमें अनुष्ट गीय न मानने

पर भी भजन-कीर्तनके योग्य मानना, जिस तरह भी तर्क दौडाकर समर्थन किया जा सके अस तरह असका समर्थन करना, जहा समर्थन किया ही न जा सके वहा अन वातोकी प्रामाणिकताके वारेमे शकानें करना या अनका कोओ रूपकात्मक अर्थ बैठाना — असी लेक श्रद्धाकी कमरत लंडी होती है। जिसकी अिम व्यक्ति पर श्रद्धा होती है, असे जैसा करनेमें कोओ मुञ्किल नहीं मालूम होती। अितना ही नहीं, बल्कि खुले या छिपे तौर पर असके मनमे भी असी अभिलापा वनी रहती है कि कोओ क्षैमा मगल दिन आवे, जब वह खुद भी समाजके विवि-निपेवोके ववनसे परे हो जाय। और जब यह अभिलापा बलवान हो जाती है, तब वह खुदको भी अपने गुरु या आदर्ग पुरुपकी ही तरह जुद्ध-बुद्ध न्यितिकी तरफ जाता हुआ और अन्तर्मे पहुचा हुआ समझने लगता है। चीरे घीरे वह स्वतत्रताओं लेने लगता है और वामाचारका केन्द्र निर्माण करता है। अक तरफ वहुत कडे नियमोके पालन पर जोर देनेवाले और दूनरी तरफ स्थापक या अिष्ट देवताको अनुमे परे माननेवाले सप्रदायोमे अिस तरह वाममार्ग खडे हुझे है। अपर दिये हुओं कारणोसे ही दूसरे लोग अमे व्यक्तियों और पयोकों नहीं मानते और अनको निन्दा करते है, जितना ही नहीं, अनके स्तुत्य कर्मोका आदर करनेकी भी अनकी वृत्ति नही होती।

हुनियामे कओ तरहकी आञ्चर्यकारक घटनाओं, जिसकी करपना भी न की जा सके असी शक्ति रखनेवाले प्राणी या वनस्पतिया और कुउरतकी तथा वित्तकी अद्भुत शक्तिया वार-वार देखनेमें आती हैं। दूसरे प्राणियोकी अपेक्षा मनुष्यमें यह विशेषता है कि असकी चित्तकृति और शक्तिया अनत ज्ञाकाओवाली है। आपको जेकाथ विल्ली असी भले मिल जाय जो ट्रमरी विल्लियोमें बहुत ज्यादा ताकतवर और मोटी हो, पर असमें आपको कुत्तेके स्वभावका दर्शन कभी नहीं हो सकता। वें से ही किसी कुत्तेमें कभी विल्लीका स्वभाव नहीं पाया जा सकता। पर मनुष्यका स्वभाव और वृद्धि अनन्त ल्पोमे विकसित हुओं है और कोओ मनुष्य केंक क्षेत्रमें तो टूमरा द्मरे क्षेत्रमें असात्रारणता दिखला मकता है। कोओ मनुष्य विल्लीकी वृत्तिका, कोओ श्वानवृत्तिका, कोओ सिह-

वृत्तिना, कोजी सियार-वृत्तिका, कोबी गोवृत्तिका तो कोबी घोडेकी वित्तका हो मकता है। वह मानी 'प्राणीना प्राणी, जीवाना जीव ' है। अियलिये मनुष्योमें तरह तरहके लोकोत्तर पुरुषोका निर्माण होना कोजी आञ्चयकी बात नहीं है। मिकदर, नेपोलियन, हिटलर, परवाराम वगैरा जेव प्रकारके लोकोत्तर व्यक्ति ये, राम, कृष्ण, महम्मट, गतु वगैरा दूसरे प्रकारके, बुद्ध, महावीर, शीयु, कनपयृशियस तीनरे प्रकारके, मॉकेटीज, शकराचार्य वर्गेश चीथे प्रकारके, शायद बिन मनका अन रायनेवाले गावी पाचवें प्रकारके, अत्तर शीर दक्षिण अवने तथा वेबनेस्टके याती, डेबिड लिविन्स्टन जैसे मुसाफिन, महान मैनिक तथा नीमेना, हवाओं मेना वगैराके यादा छठे प्रकारके, महान वैज्ञानिक सातवे प्रकारके। अस नग्ह अनन्त प्रकार गिनाये जा मक्ते हैं। जिन सबमें चाहे जितनी अमापारण अक्तिया हो, हजारो वरमामें अँसा बेकाय ही व्यक्ति पैदा होता हो, असके पराक्रम और यश चाहे जैने अद्भुत हो, फिर भी किमीका अतिप्राकृत या अप्राकृत 'दिव्य' मानना अनित नहीं है। मब प्रकृतिके ही कार्य है। क्योंकि कोओ भी बैसा नहीं है जो अपने खास क्षेत्रमें वाहरके क्षेत्रमें मामान्य मनुष्योंके गुण-दोपांस और वृत्तियो तथा स्वभावासे मुक्त हो। नवमें मानव-स्वभाव ही पाया जाता है यानी प्राणियोका नामान्य स्वभाव और धर्म भी पात्रे जाते हैं, और सबसे मनुष्यकी विशेषता भी पाओ जाती है। अिनलिजे प्राणिवमींके नियमनके लिखे और मनुष्यकी विशेषताका समाजरे लामने लिखे अपयोग करनेके लिखे नो मदाचार और शिष्टाचार जन्री माने जाय अनसे किमीको परे न समझा जाय, और न कोओ अपने आपको अनसे परे समझे। अिम तरह माननेपाले और मनवाने-वाले दोना दोपी है।

> सार्वजनिक वर्म नदाचार-जिप्टाचार, मुक्त ब्रह्मनिष्ठको भी भगका न अविकार, भले बृद्धि शुद्ध, चित्त सदा निर्मिकार।

चौथा प्रतिपादन

जिज्ञामा, निरलसता, अद्यम। अर्थ तथा भोगेच्छाका नियमन ।। शरीर स्वस्थ तथा वीर्यवान। अिन्द्रिया जिक्षित, स्वाधीन ।। गुद्ध, सम्य, वाणी-अच्चारण। स्वच्छ, शिष्ट, वस्त्र-धारण।। निर्दोप, आरोग्यप्रद, मित-आहार। सयमी, शिष्ट, स्त्री-पुरुष-व्यवहार।। अर्थ-व्यवहारमे प्रामाणिकता तथा वचन-पालन। दम्पतीमे अीमान, प्रेम व सविवेक वश-वर्धन।। प्रेमल विचारयुक्त विश्-पालन ॥ स्वच्छ, व्यवस्थित, देह, घर, ग्राम। निर्मल, विशुद्ध जलवाम। श्चि, शोभित मार्वजनिक स्थान।। समाज-वारक अद्योग व यत्र-निर्माण। अन्न-दूध-वर्धन-प्रधान। सर्वोदय-साधक समाज-विधान ।। मैत्री-सहयोगयक्त जन-समाश्रय। रोगी-निराश्चितको आश्रय।। ये सब मानव-अुत्कर्पके द्वार। ममाज-समृद्धिके स्थिर आधार॥

सदाचार कहें, जिप्टाचार कहें, या मानव-धर्म कहें — समाज और व्यक्तिके घारण-पोषण और सत्त्व-सशुद्धिके लिखे ये ही नियम या अतें हैं। जो व्यक्ति, परिवार, जातिया या प्रजाले लिन नियमोको पालनी हैं वे नमृद्ध हो मक्ती है, अनका भग जुम्म करनेके बाद वे अपनी समृद्धिको ज्यादा छम्बे ममय तक टिका नहीं मक्ती। चाहे जिन ज्येयमे अित नियमाका भग किया जाय पा बितके पालनमें शिविलता की जाय, भैमा करनेवाल भमाजको भुममे हानि ही हागी।

यह निश्चित है कि समाजि प्रति उत्नेवारे अपने कर्तव्योंक वारेमे लापरवाह, भोगरत, स्वार्थी या वालको जैस अज्ञानी स्त्री-पुरुष अन नियमोके पालनमें गिथिलता अवध्य दियावेंगे। अमिलिबे जिनका पालन करानेके लिशे समाजके नेताओं और जामकोको हमशा नावधान रहना होगा। अपर वतलाये हुओ घ्येयाकी मिद्धिके लिजे कम-मे-कम किम तरहके स्पूल व्यवहारके नियम हो तथा लोगामें अनके अनक उ बादते डालनेके लिये किस तम्हरी अनुकूल तालीम तथा बाह्य परि-न्यिन निर्माण ती जाय, श्रिमका निर्णय श्रुम समाजने अनमती, विज्ञानवेत्ता और ज्ञानी-विवेकी पुरुषोको करना चाहिये और जह तके मताविक अनमें वार-वार मशोवन भी करना चाहिये। पर जिस समय जो भी मर्यादार्वे निध्चित की गश्री हो, वे अस समाजमें रहनेवाठे सब लागोंके लिखे समान त्यमे बयनका क हानी चाहिये। राजा या सतमे लेकर मजदूर या कगात्र तक कोशी नी अनुमें परे न माना जाय। जो सामान्य मर्यादार्थे निध्चित की गजी हो, जुनसे ज्यादा कढे सबम आर निरम भर्छ कोओ व्यक्ति या समृह अपने ठिओ निब्चिन करे, पर किमीको जुनके पालनमें अधिक शिविलता करनेका अधिकार न न्हे।

वर्मों और नमाजकी व्यवस्था आज जिस प्रकारकी नहीं है। जैक जोर नता, धन जी जानका अधिकारवाद कुछ लोगोको अपर चतलाये हुने सार्वजिनिक नदाचारो और धिष्टाचाराके जेक अपकी अवगणना करनेकी छूट देता है, तो दूसरी जोर त्याग, वैराग्य और मोजिक आदर्थ दूसरे अपकी अवगणना करनेके और जुनको अवगणना न कर नकनेवाची सामान्य जनताको पामर गमजनेके सस्कार पैटा करते हैं। अुदाहरणके लिखे, आजकी धर्म और समाज-व्यवस्थामें मत्ताचारी, धनिक, जानी और त्यागी सपको आजस्य डोडने और अुधम करनेके

कर्नच्यमे मुक्ति मिलती है। सत्तायारी और धनिकको अपनी धन और सुवभोगकी मर्यादा रायनेकी जरूरत नहीं है, यन और स्त्री-सम्बन्धी व्यवहारमें ये लोग वेबीमान और अनियनित वन मकते है. तया गुरु और जानी वेपस्वाह और सामान्य मर्यादाओने परे और स्वतंत्र रह मक्ते है। गुद्ध और सम्यतापूर्ण भाषा वोलनेका भार अधिकारियो, मालिको और गुरुओ पर होना जरूरी नहीं है। कपडोकी स्वच्छता बीर शिष्टताका विषय मत्ता, धन और शायद अूची जाति पर मिर्भर करता है। गरीब, नामान्य जनता और हलकी मानी जानेवाली जाति-योको कपडोकी स्वच्छता तथा शिष्टताका अधिकार नही, त्यागी-वैरागित्राके लिखे मलिनता, फूहडपन तथा नम्नता या अर्धनम्नता भूषण रूप भी मानी जाती है। अिनके लिखे स्वच्छता और शिष्टता निन्दाकी चीज भी हो नकती है। मगर गुरुपद पर पहुचनेके बाद ये चाहें तो अपने जापको अम विषयमें मत्तावारियो और यनिकोकी श्रेणीमें रख तकने हैं। निर्दोप, आरोग्यप्रद और मिताहारका धर्म मिर्फ योगान्यास करनेवाले ही स्त्रेच्छामे पार्ले, दूमरे लोगोको वीमारीकी हालनमें जवान असे पालना पड़े तो बात दूसरी है। अक ओर पति-पत्नीके आपमी व्यवहार, वय-वर्षन और निजी तथा सार्वजनिक न्वच्यनाके मामलोमें साधारण जनतामें अराजकताकी स्थिति है। शास्त्रोमें बहुत समयदारीके भी अपदेश भरे है, पर व्यवहारमें या तो सभी मयीदाओं टूट गमी है या टूटती जा रही है। दूसरी ओर पथी और सम्प्रदायोमे असे नियमोका विद्यान होता है, जो खास महलियतो वीर अमाबारण - आम जनताके जीवनमे भिन्न - जीवन-रचनाके विना पाले ही नहीं जा सकते। अकट्टा करके जाना स्वादहीन भोजन लेना, युवला हथा यन्न जाना, अलूना ही खाना, कच्चा ही खाना, दुम्बाहार या फलाहार ही करना - अिम तरह अकेके बाद अंक असे वर्ताकी व्यवस्था है, जिनमें कही आवश्यकतामे अधिक भोजन लिया जाता है और कही विलकुल अपवाम किया जाता है। और अिन व्रतीने निर्दोप, आरोग्यप्रद, मिताहारके नियमोकी जगह हे ली है। स्त्री-पुरुप-व्यवहारके वारेमें भी विवाहकी मर्यादामें रहनेवाले पति-पत्नी भीगमें सयमकी या विवेकयुक्त

वश-वर्धनकी आवश्यकताको नहीं समझते और विवाहके बाहरके क्षेत्रमें मप्रदायोके नियमोमें दोनो ओर अतिरेक है। अक ओर तो सुले या छिपे वामाचारी पथ है और दूसरी ओर औरताके लिखे परदा तो ह ही, पर कुछ सप्रदायोमें पुष्पोके लिखे भी अभी मर्यादायों निश्चित है जा करीब-करीव परदे जैसी कहीं जा सकती है। पहलेमें मवको भोगके माय मोक्ष दिलानेकी भावना है, दूमरेमें पूरे मानव-समाजको प्रकृतिके असरसे छुडानेकी कामना है।

जिस तरह स्वीके वारेमें अतिरेक है, अुमी तग्ह वन-मग्रहके वारेंगे भी है। अने ओर अपरिग्रहमें आदर्शको लेकर असे कडे नियम वने हुओ है कि अनके अनुसार घात और घनका स्पन तक नहीं किया जा सकता। पर जिसके साथ ही अस आदशको माननेवाछ पथोके पास जितना यन अिकट्ठा होता है कि असे समेटनेके लिखे फावडेका अपयोग करना पडे। और वह वन असी आदणको रटनेवाले अनुया-यियोकी तरफसे मिळता है। अर्थात् अन अनुयायियोके जीवनको यह अपरिग्रहका आदर्श छू नहीं पाता अिमीलिओ औसा होता है। बनको स्वय तो छुआ भी नही जा सकता, पर मधके लिओ अपार बन वढानेकी अपार स्वतंत्रता दी जाती है। अँमे परस्पर-विरोधी प्रयत्नोके परिणाम-स्वरूप नियमोके जर्थ करनेमें विचित्र मतमेद पैदा हा तो कोओ लाश्चर्यकी बात नहीं। अदाहरणके लिखे, धातुके धनको तो धन माना जाय, पर नीटको धन न माना जाय, देवोके गहनो वर्गराकी धातुको छनेमें कोजी हर्ज नही। पैसे अपने हायमें नहीं लिये जा सकते, पर असके लिखे नौकर रखा जा सकता है, या विशेष प्रकारके शिष्य वनाये जा सकते हैं, आदि।

जल, यल और शरीरकी स्वच्छतांके बारेमें भी अमे ही अति-रेक हैं। अके पथमें असी नियम-रचना है कि शरीर धोते रहना, बरतन माजते रहना, धर-आगन लीपते रहना और पानी भुवालते या छानते रहना ही सारे दिनका काम हो पडता है, तो दूसरे पथमें अस्वच्छ, अमगल, अघोरी जीवन अच्छा माना गया है। सार्वजनिक स्वच्छतांके बारेमें तो अभी हममें कोओं दृष्टि ही पैदा नहीं हुओं है। अस तरह नियम वनानेमें या तो विवेक, सदाचार, योग्यायोग्यता वर्गराकी अवगणना हुआ है या जिस वातको परवाह नहीं की गओ है कि मनुष्यमें, जो कि कुदरतके बगमें है, कितने नियमोके पालनकी अपेक्षा रखीं जा सकती है तथा समाजके भारण-पोपण और मस्वस्थाहिके काम किस तरह चल मकते हैं। जिम कामको चार आदमी स्वेच्छासे ही कर सकते हैं — और बायद माथ रहें तो वे भी नहीं कर सकते — जुसे मैंकड़ो शिष्योंको दीक्षा देकर अनुमें करवानेकी अपेक्षा रखीं जाती हैं और समाजको यह समझानेकी कोशिश्च की जाती कि वे ही नियम आदर्श हैं।

निस तरह जिम विषयको लागे वडाया जा सकता है। मलेपमे जिस सम्बन्धमें अमे नियम बनानेकी जरूरत है जिनका कोजी भग न कर मके, परन्तु जो चाहे वह अन्हें अपने लिखे ज्यादा कडे बना सकता है। और असे नियम बनानेके वाद अनके अनुकूल बातावरण और क्रान्ति निर्माण करनेकी जरूरत है।

श्रेय क्या है, धर्म क्या है, समाज और राज्य-व्यवस्थाका न्वन्य क्या होना चाहिये, व्यक्ति और समाजका सम्बन्ध क्या हो — अन नारे मामलोमें घर्मों तथा पथो द्वारा स्वीकृत या पोपित मिद्धान्तोमें और कल्पनाओमें जडमूलसे परिवर्तन हुझे विना यह नहीं हो मकता। आजके तारे धर्म और पन्य व्यक्तिको मोद्म दिलानेके लिंभे नमाज पर अधिक बन्धन, पाप, दुख या श्रमका बोद्म डालते हैं, और बैंमा बोह्म समाज बुढाता है, अुमके बदलेमें अुमे अज्ञानी, मायामे फमा हुआ, पामर आदि विशेषण प्रदान करते हैं।

^{38-5-180 .}

पाचवा प्रतिपादन

पहले चार प्रतिपादनाके विस्तारके वाद पाचवेंके वारेमें ज्यादा कहने जैमा कुछ रह नहीं जाता। यह चारोके लुपनहार जैसा ह। असमे वतलाया गया है कि

रितिये परमेश्वरका ही आश्रय।

न किसी मिलित-करिपतमे पैगम्बर-श्रीश्वरपनका निश्चय।।

मानिये असीको विवेकपुरत मदाचार।

जिममे न पोपित हो कभी अनाचार।।

छीजिये मतुरुपोके मत्कर्माका ही आधार।

कौजिये कथाओ-शास्त्रोका विवेकसे त्याग या स्वीकार।।

न प्रमाणिये कोशी मश्ययुक्त आचार।

चाहे जितना वडा हो आचरनारै।

या चाहे जैसे शास्त्रका भी जावार।।

धम हा भन्ने नित्य, नैमित्तिक, विवेष या साधारण।

करे सवका समान रूपमे पालन।।

जिसका खळासा करनेमे कळ वाते पेश की जा सकती है

जिसका खुलासा करनेमे कुछ वातें पैय की जा सकती है। धर्म-प्रधर्मकी ब्यास्या करनेमे क्या दृष्टिकोण होना चाहिये और असे कीन निध्यत करें ?

यह मानकर चलना चाहिये कि बहुजन-समाजमे धन और भोग-प्राप्तिकी जिच्छा प्रकट या वीजरूपमें रहेगी ही। किसी अपवादरूप व्यक्तिमें अगर वह न हो तो अुमके काओं कारण हो मकते हैं। वह अुमकी जन्ममिद्ध लोकोत्तरता या व्यक्तिगत माधना भी हो सकती है, या अुमके बारीर, दिमाग वगैराकी कोओं सामी भी हो सकती है, कभी कभी ये दोनो बाते भी देखी जा सकती है। असे लोगोका सहज या माधना द्वारा विकसित स्वभाव सभी मिद्ध कर मकते है, असा आदर्श

^{*} आचरण करनेवाला।

रज्ञकर धर्मके नियम ठहरानेमें भूल होगी। राम्प्रदायिक नियमोर्मे अधिकतर थैंनी ही भूलें हुआ देखी जाती है। अदाहरणके लिखे, मान लीजिये किसी पुरुपको वन, स्त्री वगैराके वारेमे अत्यन्त अदामीनता या वैराग्य निद्ध हो गया है, जिसमे अुसकी असावारण चित्तगुद्धि और अुन्नति हो गओ है। असका यह वेराग्य जन्मनिद्ध या कुछ अशमे जन्मनिद्ध ं और कुछ अशमें नायना-निद्ध भी हो सकता है। अनेक मनुष्योर्ने मास्त्रि-कताका कुछ अग तो होता ही है। वर्मीपदेश और वर्ममार्गका अँगा जुद्देच्य होना स्वाभाविक है जिससे अिम अंगको पोपण मिले। पर असके नाय यह भी याद रजना चाहिये कि सात्त्विक अगको पोपण मिलना अेक बात है और वन तथा स्त्री या दूनरे भोगोकी वामना निर्मल होना बिलकुल दूसरी वात है। वह शायद ही कभी जिस तरह निर्मूल हो मकती है या वह पूरी तरह निर्मूल होती ही नहीं, और बहुजन-ममाजके लिखे तो जिन भोगोकी तृष्टिके लिखे योग्य अवकाश रखे विना छुटकारा ही नहीं, जैना मानकर ही चलना चाहिये। निर्फ स्यूल कडे नियमोका पालन करनेसे कोबी बिमसे विलकुल दच जाय अैना सभव नहीं होता, परन्तु वचना मभव हो तव भी बहुजन-समाज जिस रास्तेमे चल नहीं सकता। यानी जैसे कडे नियम बहुजन-समाज मज्र करे और जुनके मुताबिक आचरण कर नके असा वमं वन नहीं सकता । जिस तरह शील-मदाचारके नये नये ववन, या आठ प्रकारका ब्रह्मचर्य, या स्त्री अथवा पुरुपका पुनर्विवाह न होनेका अनि-वार्य नियम, या अनिवार्य आजन्म ब्रह्मचर्य, या अनिवार्य कथा-कौपीन-घारण, या अपरित्रह-ब्रत वगैराके कडे नियम, अववा यह सस्कार डाल-नेका प्रयत्न कि विवाह यानी पतन, गृहस्याश्रम यानी पामर जीवन तथा जुचन यानी ससार-ययन — बहुजन-नमाजके लिल्ने व्यर्थ और हानिकारक माबित होते हैं। नतीजा यह होता हे कि पहले तो अनुस पथमें मायु और ननारी अँसे दो प्रकारके अनुवायियोके वर्ग वनते हैं। सनारी अनु-नानी नित्रमोकी योग्यताको तो स्वीकाः करते हैं, परन्तु अनका पालन करतेमें जपनेको असमर्थ मानते हैं, जौर अनुमें अपनी महूलियतके मुताबिक काटछाट करते हैं । नियमोकी योग्यता माननेवाले होनेके कारण

यह स्वाभाविक है कि अनमें में कुछ व्यक्तियों को जीवनके आरम या अन्तमें मात्र दन जानेकी जिच्छा हो । जो लोग जीवनके पिछले भागमें साब होते हैं, वे बगर वहन कुछ स्थिर हो चके हो, तो अन्हें ज्यादा कठिनाओं नहीं पडती। परत् लारभके भागमें ही मात्र वने हले व्यक्तियोको जन समय वही परेशानीका नामना करना पटता है, जब वैराग्यमें अतार साता है और बीजरूपमें "हनेवाली वामनाजें बार-वार प्रकट होती है। मानू तो वन बैठे, कटे नियमाका पालन भी गायद कर लें, पर वाननार्थे गातिने रहने नहीं देती । जिसका क्या किया जाय ? साबुसबमें ने निकलते वर्म माल्म होती है और वामनाओं दवती नहीं। जैसी स्थितिमें गलत तरीकाने वाननाओका शमन नरका या शुनके दाहको महते रहना, ये दो ही ास्ने रह जाने हैं। जिम तरह 'त्याग न टके रे वैराग्य विना' मजनमें बनाजी हुआ हालत होती है। जो स्थिति वहुजन-समाजका आद्या नहीं हो सकती, जिसमें किमीको जबाउम्ती गामिल काना या गामिल होनेके ठिसे उल्हाना बुचित नहीं है, जिस स्थितिके प्रति स्वभावने आकपण हो तभी वह फायदेमन्द हो मकती है, अमे सबके लिओ आदर्ग वतलाकर और असके लिजे खाम नियम बनाकर अनेक लोगोको जुनके दायरेमें लानेकी कोशिन करनेने बैमी फजीहन होती है।

दूसरी बोर नियम वतानेमें अतिरेज होता ह, या देश-काल नया विवारोंके परिवर्तनके कारण पुराने नियम काम नहीं देते, अथवा स्यूल नियमोंका पालन करनेमें मन गृद्ध रहता ही है असा अनुभव नहीं होता। लिमके फलस्वरूप असा मत बनता है कि 'मन चना तो कठितीमें गंगा' के अनुसार मच्ची जुद्धि तो मनकी होनी चाहिये, जुद्ध मनसे जो नियम पाला जाय वहीं मच्चा है, वाकी मव मित्र्याचार है। लिम कारण कुछ लोगोंका यह विचार वनता है कि मदाचार या ममाज-व्यवस्थांके लिये कोली नामान्य नियम हो ही नहीं नकते, मारे नियमोंके वन्यन तोडने-लायक ही ममझे जाने चाहिये, हरलेक व्यक्ति अपनी लपनी रचिके मुताबिक नियम बनाकर जब तक ठीक लगे अनुनका पालन

करे और घीरे घीरे सब नियमोके बन्धनोसे छूटनेका आदर्ग अपने सामने रखे। यह दूसरे प्रकारकी भूल है।

अनेक अर्वसत्य सुत्रोकी तरह यह 'मन चगा'का सूत्र भी वहुत वनर्यकारी है। क्योंकि मन कोओं अँसी चीज नहीं है, जिसे अगर अक बार धोकर गुद्ध कर डालें, तो फिर कभी अस पर मैल वढ ही न सके। वह तो कपडे जैमा है। असे रोजाना अच्छी तरहसे घोजिये, फिर भी वह मैला हो जाता है। अथवा पानी जैसा है, अने अवालकर, भाप बनाकर फिरसे ठडा करें, तो भी हवाके ससर्गमे आकर वह फिरसे दूपित हो जायगा। जाम्त्रका यह वचन है कि परम-पदका दर्शन करनेके बाद मन असा जुद्ध हो सकता है कि फिरसे असके दूपित होनेकी सभावना नहीं रह जाती। पर जिन लोगोकी परम-पदका दर्शन करनेके बारेमे स्वाति है, अन्होने अगर आखिर तक समाजकी नियम-मर्यादाजीका पालन किया हो, तो अन मर्यादाओको तोडकर चलनेवाले अन लोगोको पूर्णता तक पहुचे हुओ माननेको तैयार नहीं होते, और जिन्होंने मर्यादाओं तोडी हो अुन्हें मर्यादामें रहनेवाले ब्रह्मनिष्ठ जन परम-पदको प्राप्त हुओ नहीं मानते । सिर्फ लेक प्रकारकी भीरताकी ही वजहमे वे लोग शकर या कृष्णको मानव-समाजसे परे, पूर्णावतारको कोटिमे रखकर, चचकि क्षेत्रसे वाहर मानते हैं। जिब और कृष्णके लिजे जो अंतिगय भिनत रुढ हो गथी है, अुसे आधात न पहुचानेके लिओ ही असा हुआ है। मगर शिव और कृष्णके चरित्रोको ब्रह्मनिष्ठ जनोने अनुकरणीय नहीं माना है।

जिस तरह विना मोचे-विचारे टूमरोका अनुकरण करना क्रान्ति या प्रगति नहीं है, अुसी तरह अध्यवस्था और सब नियमोका भग भी कान्ति या प्रगति नहीं है। परिवर्तन भन्ने जडमूळने हो, फिर भी वह विवेकयुक्त ही होना चाहिये।

व्यक्ति और समाजकी जरूरतोंके वारेमें क्षेत्र फर्क घ्यानमें रखना चाहिये। यह सच है कि मन बुरे रास्ते भटकता फिरे और मिर्फ गरीर ही बाहरी नियमों और आचारोका पालन करे, तो अुमने व्यक्तिका नैतिक शुरुपं नहीं होता । पर ममाजकी रक्षाके लिखे बहुत बार वितना ही काफी होता है। जेक आदमीकी अपने पड़ोमीकी घड़ी या लड़की पर युरी नजर रहती हो, तो वह अपने अुरूकपंकी दृष्टिने चोर या व्यभिचारी जरूर वनता है, पर किसी सयमके मन्कारके कारण वह अपनी अपवित्र बिच्छा पर किसी भी तरहका अमल न करे, तो अुमका पड़ोमी मुरक्षित रहता है, और पड़ोसीके लिखे बितना काफी है।

श्रिसके विपरीत, अगर वह युद्ध अद्देश्यसे अैना कोशी काम करे जिसमें समाजकी रक्षा खतरें पड़े, तो अनके अद्देश्यकी गृद्धता समाजकी दृष्टिसे अुमे निर्दोष टहरानें कि लिशे काफी नहीं होगी। अदाहरणके लिशे, मान लीजिये कि अेक गरीब आदमीको घड़ीकी बहुत ज्यादा जरूरत है। अपर्युक्त पड़ोसी के घर वह शुद्ध हेतुवाला आदमी जरूरतमे ज्यादा घड़िया देखता है। अनुमें ने अेक घड़ी अुठाकर वह गरीवको दे दे, तो अुसके हेतुकी सुद्धताके वावजूद वह चोर ही माना जायगा। जिसी तरह पड़ोमीके घरको या सामानको वह वड़े सेवामाबसे आग लगा दे या अुसकी लड़कीका हरण करे या अुस अपने पास मुलाये, तो अुमके हेतुकी निर्मलता मामाजिक दृष्टिसे अुमे अपराधी माननेंमे रोक नहीं मकेगी। अुसकी तुद्ध बृत्तिके कारण समाज अुसे माफ कर दे या कम सजा दे यह दूसरी वात है। पर अुमे वह बेकसूर नहीं मान नकता।

कभी कभी कहा जाता है कि भगवान मनुष्यके भावकी — हेतुकी — शुद्धताको देखता है। बाहरी, स्यूल मर्यादाओं के कम या ज्यादा पालनको असके पाम कोली कीमत नहीं। बहुतसे अर्थसत्य सूर्यामें में लेक सूर्य यह भी है। 'भगवानमें हमारा क्या अर्थ है? असके देखने न देखनेका क्या मतल्य है?' असकी तात्त्विक अर्थको छोड दें लौर भगवानकी लोकमान्य कल्पनाको ही स्वीकार करें, तब भी यह कैसे समझा जाय कि मगवान जिस सिद्धान्तिके अनुसार काम करता है? "भगवान भावका मूला है, वह गरीबके 'पत्र पुष्प फल तोय' में जैसा प्रमन्न होता है वैसा अनवानकी लाखो रुपयोकी भेंटसे भी प्रसन्न नहीं होता, 'दुर्यावनको मेवा त्याग्यो, साग विदुर घर खाबी', 'सबसे

अ्नी प्रेम सगाजी आदि शास्त्रा तथा भक्ताके वनन हमारी श्रद्धाके लाबार है, तथा जब मज्जन पुरुष भी लिस तरह यरतते हो, तव भगवान अमा करे तो जिसमें कहना ही क्या — यह न्याय जिसके पीछे हैं।

जिन सूत्रोको वास्तामें जिन तरह रखना चाहिये

१ भगवान निर्फ स्यूल वर्गन या अर्पणको नहीं देउता, वह भावको भी देउता है। वर्तन और अर्पणके नाय भाव — हेतु भी गुद्ध होना चाहिये।

२ भगवान मावपूर्वक 'सर्वार्षण' वाहता है। पर अन सर्वार्षणकी कोओ अल्पनम मर्यादा नहीं है और भावकी अविकतम मर्यादा नहीं है। यदि पत-पुष्प ही आपका सब-कुछ हो और सम्पूर्ण भावने आप पूर्न भगवानको अर्पण करें, तो अ्मकी कदर पाच लाख या दो लाखमें में अक लाख रुपयोके दानकी अपेक्षा भगवान ही क्या — महापुरुष भी — ज्यादा करते हैं।

जिस तरह अगुद्ध मनसे जिया हुआ नमान-यर्मका पालन नमाजके लिंजे काफी माना जाता है तथा गुद्ध हेनुमें किया हुआ अनका भग दोयस्म माना जाता है। यो ममाजके धारण-पोषण और रक्षाके लिंजे जिन नियमोका पालन जरूरी है, असमें पालन करनेवालेके मनकी शृद्धि-अशुद्धि गौण रहती है, आवरण महत्त्वकी बस्तु रहता है। अपवादरूप प्रमा तो नियमोमें आ ही जाते हैं।

ये नियम बनावेमें नीचेकी दृष्टि मामने रहनी चाहिये

१. नमाजका बहुत वडा भाग मन और अिन्द्रियों में भोगों और अनुके नावन रूप अर्थकी, बदा-वर्षनकी और कुछ कर बतानेकी अभिरा-पाओं ने विलकुल विमुख नहीं होता, बिक्त अनुने भरा हुआ होता है। अनसे विमुख होना मानव-समाजके बारण-पोपण और अम्युद्धयके लिखे हानिकर भी माना जा नकता है। अिमलिजे नियम अने होने चाहिये, जो जिन अभिरायाजोंकी सिद्धिके अनुकूल हो।

असके नाय यह भी न्याल रखना होगा कि अगर ये
 अभिलापाओं निरकुण हो जाय, तो ये भी समाज और व्यक्ति

दोनकि जन्मदर्गके जिले और जनमें दोनोके भागा-गांपणे किले हानिज्ञान्त हा सकती हैं। दिन अभिकाषाजीकी निद्धि जरूरी है, पान वे ही मानवनीवनका अनिम साध्य नहीं है। असका साध्य नो मनव्यमें हिनेवा में बदान भावनाजीता विज्ञान की बुल्हपे हैं। मानक-नमाजनो बन्तमें प्रमीटनेवा छजात, भवमी, गरीबी, रोग लडाजी, कीयों के, विषकता कादि कारजीका नाज हो, मनुख्के ज्ञान नया प्रवृतिकांका ननुष्य-मनुष्यके वीच केक्ता, नहतीत, प्रेम, योच नमहि, भगानना, श्रानुभाव बगैग बटानेके निजे क्षुप्योग हो और हरकेक र्व्यान्तरों बर्ग्ती विन्त्रयोगा अस्ति दिनामें दिनाम करने औ, ममाजनी र्या करेका मीका स्लि-ने जिन विकास जो अल्पंके स्पष्ट णीताम है। बगर जिसीको व्यक्ति तथा नमातरा बारण-गोषण और मन्द्र-मन्द्रि करनेवाला वर्षे यहा जाय, तो जिन वसकी मिद्रि सामव-जीवनहां अतिक स्थेप है। क्रिके किये अभिवासप्रोक्त विवेद-पूरक नियमन भी हाना चाहिये। मोटर चरानेके लिये जिस तरह ैंजिनकी जरून है, एसी नरह असकी चानको कमन्त्र्यादा करने और ल्लात पड़ने पा सूने वड़ी रहनेके दिने विजनन करनेबारे हजा रोक्नेकी साधनाकी भी जकरत है।

३ हुँछ निवसीन बामि दोहरी मर्वादा होती है बममे बम शित्तवा होना चाहिये और पादामें प्यादा शित्तवा ही भरता है, जैसे बनने बम शित्तवे या शैने बगड़े पहतने चाहिये और प्यादामें ब्यादा शित्तवे या शैने बगड़े पहते वा मबते हैं। हरश्रेक्टरी बममें बम शित्तवी मेहतत बानी चाहिये थी। शित्तवीमें प्यादा मेहसत बिसीने नहीं की वा सबती। बुछ नियमामें नीचेकी मर्वादा हाती ह, बुछमें श्रूपरकी, जैसे मजद्वी बमसे बस शित्तवी होती चाहिये, आसदती प्यादामें प्यादा शित्तवी होती चाहिये। निवस बनातेमें स्वास्थ्य, नीति श्रीर सस्यता तीताका बयार पना जाना चाहिये।

जहा निसी मर्जाबाका बमुक हव नक पारनेका निप्रम हो, बहा व्यक्तिको बुने प्यादा कडाओंने पाननेकी छुद भले दें, मगर निप्रमको टीला करनेकी नहीं। जैंसे, बिसी जगह पर स्त्रियो बीर पुर्योके स्त्रिये अलग अरग व्यवस्था रागी गभी हो और भुमे वन्यनजारक ठहराया गया हो तो अमका भग कोओ नहीं कर सकता। जहां अमी व्यवस्था निर्फ स्त्रियोकी सहूरित्यतके लिओ ही रागी गओ हो, परन्तु पुरुषोकी जगहमें स्त्रियोको जानेकी ठूट हो, वहां कोओ स्त्री आग्रहपूर्वक पुरुषोकी जगहमें न जानेका नियम राम मकती है।

अिम तरह परियह तथा जीवनके अनेक क्षेत्रोमे स्थम बढानेके लिओ नियमोमें घट-बढ करनेका व्यक्तिको सामान्य अधिकार रह सकता है। मगर असी घट-बट करनेकी छूट किसीको नहीं मिल सकती, जिनमे स्थम ट्रनेकी सुविधा पैदा हो।

अमे नियम कांन निध्यत करे, यह दूसरा मवाल है। मुझे लगना है कि जिन्हें नामान्य कानून बनानेका अपिकार हो, अुन्हीं का नीनि-धर्मके कानन बनानेका भी अधिकार ममझा जाना चाहिये। यह मच है कि वे नय पर्मीचतक, स्थितप्रज्ञ नहीं हो मकते, और हाथों की सरप्रा निकर बृद्धिमताका माप नहीं निकला जा मकता। फिर भी, अगर हम जिन त्रोगों को भयकर युद्ध जैमे ममाजके जीवन-मरणके अनेक गम्भीर काम करनेका अधिकार देते हैं, तो ये कायदे बनानेका अधिकार भी अुन्हें दिया जा नकता है। आपिर वे भी अलग अलग कामों अपनी मुप्रोदाको समनते हैं, और जिम कामके लिखे जो लोग योग्य माने गये हैं जुनकी सलाहके मुताबिक ही अमे काम करते हैं। अनुका अतिनी समझदारी काफी है। अनुभुवके बाद नियमों मुधार करनेका जयकाश तो रहता ही है।

अंगी कोजी स्पष्ट मर्यादाओं नहीं हैं, जिनके अनुसार नीति-वर्म और ससार-अयहारके कानूनोंके त्रीच भेद किया जा नके। जीवनका कोजी भी कार्य असा नहीं हो सकता जिसका नीति-प्रमंके साथ सम्बन्ध न हो, और जैसा कोओ नीति-वर्म या वर्मकी कोजी साधना नहीं हो सकती जिसका वास्तवमें ससारके जीवनके साथ सम्बन्ध न हो। यह ठीक है कि काल्पनिक जीवनसे सम्बन्ध राजनेवाली साधनाओं या नीति-वर्मके नियम भी होते हैं। लेकिन यदि वे सासारिक जीवनके नीति-वर्मको तोडनेवाले हों, तो बुन्हे हानिकारक ही समझना चाहिये। यह तो होगा ही कि समाज हारा बनाये हुये नियमोमें से कुछ नियम किसीको प्रतिकृत मालूम पडे और किसीको प्रामाणिक स्पर्म गलन मालूम हो। वैसे लोग सरनाप्रह-वृत्तिसे या जदरदस्तीने खुनका भग करेंगे और सम करनेके नतीजे भी भोगेंगे। खुनके भगके पीछे अगर कुछ तथ्य होगा तो समाजको देर-सबेर खुन नियमोमें सुप्रार करना ही पडेगा। समाजको मारी व्यवस्थाआमें सुप्रार करनेका यही जस्ता है। आर वह अनिवाय है।

75-6-180

٩

प्रचलित धर्मोका अक सामान्य लक्षण

मर्ववर्म-ममावके ममजनमें केंक जान यह कही जाती है कि सब जमोमें आव्यात्मिक, पारमायिक और मात्तिक जीवनमें सम्बन्ध रखने-बाले महत्त्वके मिद्धान्त केंक्से ही हैं। सब जम परमञ्चरकी भिक्ति और आध्य पर तथा मत्य, बिहिमा, दया, अमा, मयम वगैरा सन्त-गुणोके अनुबीलन वगैरा पर केंक्सा भार देने हैं। देश-काल आदिके मेटके कारण व्योरेमें बीटा फर्क मेंग्रे दीने, किन्तु बुंगे किसी भी धर्मके मत-पुन्य ज्याटा महत्त्व नहीं दते। बिन्निक्से सारे धर्म नमान आदरके पात्र हैं।

सव धर्मोमें खेक दूसरा निद्वात भी समान है औा वदित्रस्मतीसे वह गिद्धाना आजकी समस्याओका हल खाजनेमें कठिनाशिया यहाँ करता है। वह मिद्धान्त समाज-प्रमंके पालनमें बापक होता है, जीर मनुष्यको — नाम करके श्रेपार्थी बृत्तिके मनुष्यको — नमाज-प्रमंकी अवगणना करना भी सिवाता है। वह सिद्धान्त व्यक्तिको असरता और मोक्षका मिद्धान्त है। मनुष्य जीवन-कालमे अपने जिस व्यक्तित्वका अनुभव करता है वह अनादि और अमर है, मन्नेके बाद पुनर्जन्म हारा या स्वर्ग-नरकने बान हारा वह बालू रहना है और मनुष्यका मन्त्रा

नान अन ननारको सुयारना नहीं है, विल्क परलोककी (यानी भविष्यमे अच्छे जन्मकी अथवा नरा ना निवारण करके अखड स्वग या निर्वापकी) प्राप्ति है, अहिक जीवनने जितना दूप जुठाया जायगा जुतना ही पार्रजीकक जीवनमें मुख मिलेगा - ये सारे मस्कार दूनो तिद्वान्तमें ने ही पैदा हुने है। घरमें छपा नूता हो ता लुद छाना सोलकर वैठ जाना चाहिये और लिगी तरह धरके दूसरे लोगोको भी अपनी अपनी महलियन कर लेनी नाहिये अिम तरहका बहत तीव सन्कार श्रेयार्थी पर पडा रहता है। रात और दिनकी तरह परहोक जीर लिस होकके बीन, समाजके — नसा के — पर्मी और मोक्षके धर्मीके बीच निरोप माना गवा है। मोक्षप्रमंना पालन करनेकी अगन्तिके परिणाम-स्वरूप समाज-जीवनमें मनुष्यकी प्रवृत्ति होनी हे, अिनने द्वारा जितनी चित्तगुद्धि हो जुतना ही जिनमें मनुष्यका हित है, अतिम घ्येय तो निवृत्ति, व्यक्तिगत मावना, अपना स्वर्ग या मोक्षरपी पालोक है। अमे परकारके कारण समाजको सुली करनेकी जिल्हा एननेवाले, समाजकी विविध प्रवृत्तियोमे भाग लेनेवाले तथा समाजके धर्मोका जनुमरण करनेवाठे लोग अन्तमे अज्ञानी, मायामें फमे हुले ही माने जाते है।

जिन कारणते तीन्न श्रहालु आदमीके मनमें नमारके कमीके प्रति जनान्या और जनने निकल भागनेकी वृत्ति अठनी रहे यह स्वाभाविक है। अगर वह मनारके कामोमें रस ले तो तीन्न सायक नहीं वन नकता, और मनारके कामोने रम लेना नायु पुरुषाके लिजे पतन भी माना जाना ह। ननीजा यह होना है कि मनारकी प्रवृत्तिया स्वार्थी और बून लोगोंके ही हाबोमें रहती है।

जिसके लिओ <u>आर्मकर</u> (चैतन्य-यित अथवा बहा) और व्यक्ति-रूपमें हरकेन देहमें दियानी पडनेवाले अुनके प्रत्यगात्मनावके बीचका भेद समयनेकी जरुरत है। चैनन्य-यित जयवा परमेन्द्र अनादि और लमर है, जिमलिओ अुममें में म्फुित और जुनके आयार पर टिका हुआ व्यक्तित्व भी जनादि और लमर ही है, यह निम्चित रूपमें नहीं कहा जा नकता। यह हो भी सकता है और नहीं भी हो सकता है। यह हं ही अैसा मान लेनेके परिणाम-स्वस्थ ममाज-प्रमंके प्रति लनास्या लीर लपने व्यक्तिराके ही विज्ञाम और मोलके वारेमें श्रद्धा पैदा होती है। तमाज-प्रमं, नेवा ये मव लपने व्यक्तिगत मोलकी मिद्धि तक ही महत्त्वते हीते ही। लगर यह निरी कल्पना ही हो तो समाज-प्रमके रप्तागर्मे समाजका होह ही होता है।

दूसरी आरमे विचार करें तो व्यक्ति मरकर दुनियामे विलक्कल मिट जाय, तो भी तृनियाके जीवनका कम आर विकास रकते नहीं। पूर्वता द्वारा साथे हुने विकास या हास, किये हुने तप या पाप, शुनके द्वारा प्राप्त की हुनी निद्धियों या पराजयों वर्गराका जाभ पीछे आनिवारों पिट्योंको मिलना है और अिस तरह भावी समाजके अख्यान-पत्तका जितिहास प्रत्यक्ष अनुभवमें आता है। पूर्वजोका डोरा वर्गजामें दिखाजी पड़ना है। आर अस प्रकार सारे समाजमें दिखाजी पड़ना है। बार अस प्रकार सारे समाजमें दिखाजी पड़ना है। व्यक्ति अप्रति होती है और समाजमी अप्रति व्यक्ति अप्रति स्वाया पड़ना होती है। समाजमी मददके विना कोजी भा व्यक्ति अपना सर्वागीण विकास नहीं कर सकता। "जन्म-मृत्यु विच अप नहि नाता। जब न समाज होता सुपदाता।।" (इप्णायन)। यह हा विना है वि युष्ट व्यक्तियाकी सहदके विना ही समाजका अपना विकास करना है वि युष्ट व्यक्तियाकी सहदके विना ही समाजका अपना विकास करना एटे, संग्रा वह कहना होगा कि अस व्यक्ति समाजके प्रति अपना कर अद्या नहीं करने।

मतलब यह कि मनुष्यका व्यक्तित्व अनादि-अमर हो, तो भी प्रमान-प्रमको छोडकर व्यक्तिगत अय माप्रमेकी अपासना दोषपूर्ण ही है। समाजरे कत्याणने लिखे कोशिश करत रहना और खिसी अहुरुषमे अपनी शितियोका अपपास और विकास बरना हमारी सावना होती चाहिये। अस विचारके असावका ही यह नतीजा है कि ससार कष्ट दनेगाँ ग्रेगीके हाथमे ही हा है और रहता है। जिस हद तक यह विचार परमेडचरमें निष्ठा रसते हुंखे छूटा है, अनी हद तक ममारको मरे जागानी मण्ड मिणी है जी। मिल्ली है। ब्यक्तिको मरतेके बादके अपन मिल्किकी चिला करनेकी जल्दर नहीं है। अस समाजके ही विकास करनी चाहिये।

धर्मों द्वारा खड़े किये हुओ विघ्न

बैहिक या पारलीकिक धर्मका हेतु मनुष्य-मनुष्यके बीच प्रेम, अेकता, सदाचार, न्याय, नीति, सुखमय समाज-जीवन तथा अनेक सद्-गुण और अच्छी आदते निर्माण करना होना चाहिये। वह मनुष्यकी विवेक-अक्तिका और स्वतंत्र रीतिसे असकी विचार करनेकी अक्तिका विकास करनेवाला होना चाहिये। वह कल्पनाओ, वहमो आदिके घेरेसे मानवको बाहर निकालनेवाला होना चाहिये। अज्ञानमे ज्ञानकी ओर, परावलवनमें स्वावलवनकी ओर तथा अगक्तिसे गक्तिकी ओर जानेकी प्राणिमानकी जो स्वाभाविक गति है, असे मदद करनेवाला होना चाहिये। अिन स्वभावके साथ ही प्राणियोकी प्रकृति दैन्यसे जैश्वर्यकी ओर, भोगके अभावमें अत्यधिक भोगकी ओर जानेकी भी होती है। यह प्रकृति अनके और नमाजके विनाशका कारण होती है। फिर भी अस प्रकृतिको प्री तग्ह दवाया नही जा सकता और जवरदम्ती दवानेसे न तो व्यक्तिको लाभ होता, न ममाजको और अिममे किमीका अल्कर्प भी नहीं नवता। असिलिओ घर्मका हेत् यह ह कि वह दो अन्तिम सिरे -दीनता और अञ्चर्य, भोगका अभाव और विपूल भोग — छोडकर समाजको वीचका रास्ता बार-बार वतलाता रहे। चाहे जितनी पूर्णताको पहुचा हुआ धर्म-स्यापक हो, फिर भी वह हमेशाके लिओ औमा रास्ता नहीं बना सकता जिससे यह हेतु सिद्ध हो। समय-समय पर, हर स्थान व प्रजाकी विशेषताओं तथा सयोगो(परिस्थितियो) के अनुसार अूसमे वार वार घट-बट तथा वडे वडे परिवर्तन भी करने पडते है। धर्मके मूल आवार-स्तम्भो -- मिद्वान्तोमे से कुछ मनातन हो सकते है, मगर असके ब्योरेवार विधि-निपेध सनातन नहीं हो मकते। यह बात नहीं समझनेसे, अिमे भूल जानेमे, जो धर्म मनुष्योके मार्गदर्शक होने चाहिये, वे ही बुन्हे भ्रममे डालनेवाले, भटकानेवाले और विपत्तियोमे ढकेलनेवाले

बन नमें हैं। आजके मारे प्रचित्त उटे प्रमाधिम आक्षेपने पात्र है। श्रीट्वर-प्रणीत (स्विक्टिया अपीरपेय) माने जानेवाले पर्म तो और भी ज्यादा आक्षेपके पात्र हैं।

हमारे देशके राजनीतिक नय के ठेनेपाले कभी समाना और अगद्यक्ति मूठमें अनुरने पर पना चरेगा कि प्रचिक्त दहे-यहे प्रमाके प्रति रहनेवाणी गठत अद्याओं तथा अनुके बदल्यनके बारेमें झूठे अभिमानाने अनुह पैदा किया है। वे अब यमके मार्ग नही रहे, बिल्क असे हुटे हुथे, मिटे हुथे अप्रोप है, जिन पर चरानेजी कोशिय मान्य-समाजका स्थकर जगलमें ही के जानी है। और मोहबब हम स्य अपने-अपने मार्गको सच्चा मानकर गठन प्यार्थको ही दुक्त के कृष

म्मृतिभाराने निमी समय बंबा और बणाकी अन्त्रता और नीच-ताकी करपना की, असके अनुवार विवाह, विवासन, छआछ्त, सवरता-गृद्धता, सजा-क्षमा वर्गराके कान्न बनाये और जातिभेदकी नीय ढाली। वस समय शायद यही हो सकता होगा। सनर हमारे लिये व जनातन पिद्धान्त वन वैठे। ये शास्त्र अब प्रमाण नही रहे, अया कहनेकी हिस्मत कीन वरे ? अब माँठ जैमा लगे कि स्विवकि अविकार विधार करने, विरामतके नियम बदलने, विवाहके बन्यनामे परिवतन काने, द्वआद्रुत हटाने और प्रणांलार तथा वर्मात्तर विवाहोको मान्य एमनेकी जरूरत पैदा हुओं है। राज्यकी मददा हम चाहे यह सुद्र करनेमें मफर भी हा जात्र । मगर ममानन प्रमी हिन्दू तो अल नवको अमका लांप या कित्युगका प्रभाव ही मानेगा। नुपारक हिन्दू जितनी हट तक बाह न जाय, मगा बादशमें रूपमें ता वह बैसा कुछ मानता ही है जैसे, किनी न किसी स्पर्से वर्ण-व्यवस्थाका जीलोद्धार करना जरूरी है, पुर्निववाह और तठाकके उानृनोने मार्ग भले कर दिया हो, परन्तु वह प्रशस्त नहीं है, सिर्फ कानूनी निवाहन निधि पूरी नहीं हाती, अुसके साथ असा कुछ रखना ही चाहिये जिससे पुराने धान्त्रो और विजियोंकी कुछ प्रतिष्ठा बनी रह। यह गणपतिको न माने तो भी गणेंदोत्सर मनाता है, नागपृजाको न माने ता भी नाग-पचमीका

दिन पालता है, वह अवतारो तथा देवोका मजाक अुडाये, अुनके मिनेमा बनाये और नाटक सेले, फिर भी अुनके दिनो और महिमाको भूलने नहीं देता।

यही वात मुसलमानो, सिक्यो वगराके वारेमे भी है। कुरानने वार औरतें करनेकी विजाजत दी है। अब कीनसी मानव-सत्ता असी है जो असको वापम लेनेकी हिम्मत कर सकती है? कुरानने गायको मारनेकी मनाही नही की। तब किमी मानव-सत्ताको असे रोकनेका अपिकार ही नही हो नकता। गुरु गोविन्दिसहने पाच 'क' रखनेकी लाजा दी है, जिसलिंजे जो अन्हे छोडे वह मिक्ख नहीं, जो छोड-नेके लिंजे कहता है वह सिक्ख-धर्म पर हमला करता है। और थे ही नव मनुष्योके झगडो, पक्षो वगैराकी अत्यितिके कारण है।

श्रिन सबका कारण क्या है ? कारण है यह श्रद्धा विद अपीरुपेय हैं, न्मृतिकार त्रिकालज्ञ थे, वाजिवल और कुरानमे औश्वरकी वाणी है, गुरुवाक्य अविचारणीय हैं।

विविच रूपोमें मूर्तिपूजा और अुमके जनेक नये नये प्रकार निर्माण करनेका और अुनके लिओ फिर खूनकी निदया वहानेका अनिष्ट मी प्रचलित महान धर्मों ही वह विरामत है, जो पिछले रूप्यूर्ण वर गंभी है। हजारो वरमों में राजाओ तया वडे वडे वीरो और सेनापितयों के अपने अपने खाम अडे तो रहते ही आये है। हम पढ़ते हैं कि महाभारतके युद्धमें पाचो पाडव, द्रुपव और जुसके लड़के, कौरव सेनापित वर्गरा मव अपने अपने खाम सडे रराते थे। यूरोपमें भी असा ही या। किमी योद्धाको दूरमे पहचाना जा मके, यही असका लेक अुद्देश्य था और होना चाहिये। अस अडेको तोडनेका मकमद यह था कि योद्धाको कोओ पहचान न सके और अिस तरह वह अपनी फीज या मित्रोसे अलग पड जाय। असमें सडेका अपमान या पूजा करनेकी भावना नहीं थी। अस तरहके व्यज-वदनका हिन्दुम्तानमें कोओ रिवाज कभी रहा हो असा पड़नेमें नहीं आना। यह चीज पहले-गहल ओमाओं यूरोपमें दाखिल हुआ, क्योंकि औमाओं प्रजाओंने अपने धर्मका पूज्य चिह्न 'क्रॉम' सडे पर

वनाया। पुराने श्रीसाश्रियोमें मूर्तिपूजाका सम्कार वरुवान होनेके कारण कॉमका निशान चाहे जहा और चाहे जिस कारणसे दिसाश्री पटे, यह वहनीय बन जाता था। असमें देवत्त्रकी भावनाका आरोपण हो जाता था। जिस तरह झडा पूज्य बना और जिस योद्धाका वह झटा हा असके टुब्मनाके लिजे अस योद्धाका अपमान करने या असे छेडनेजा सरल साबन बना।

मुसलमानो और औमाखियाके बीच होनेताले धमयुद्धी (कुमेडा) में अटा आमानीमे खून-खरात्रीका कारण बना। असमे राजाकी, राज्यकी, अमकी — अिम तरह अनेक प्रकारकी प्रतिष्ठाका समावेश हुआ।

मुसलमानका मूर्तिपूजा-विरोवी वर्ष भी विम जडा-पूजनकी ठूनमें नहीं बचा। राज्य हो वहा झडा तो रहेगा ही। दूरमें पहचाननेके लिखें यही अनुकूल चीज मानी जा मकती है। पर मुमलमान वादशाहों का झडा भी मुस्लिम धमके माथ जुट गया। मूल पैगम्बर या पहले खलीफाका झडा नीला और चाद-तारेके निजानवाला रहा होगा, विमल्खिबे वही बीमाबियाके कासकी तरह विस्लामका पुत बना। फिर भी जमुक दिन और अमुक तरीकेमें चडा चढाना, अुतारना, अुमें मलामी देना — विम तरहका को बी कर्मकाड मुस्लिम राज्यामें होता होगा जैमा नहीं लगता।

हिन्दुस्तानमे त्रिटिश राज्यके स्थापित होनेसे पहले, किसी जीते जानेवाले या जीते हुन्ने स्थानके साथ या प्रत्यक्ष लडाओं मे जहा झडेका सम्बन्ध न रहा हो, वहा सिर्फ अुमीकी जिज्जत या टेक रखनेके लिजे या अुमे नोडनेके लिन्ने कही चून-प्ररामी हुन्नी हा, अँसा पटनेमे नहीं आता।

जिटिंग राज्यने हिन्दुस्तानमे झडेके रूपमें मूर्तिपूजाका बेक नया प्रकार दाग्विल किया। जिस मूर्तिपूजा-परायण देशमें अनेक हिन्दू राजा थे, मुसलमान बादबाह भी बहुतसे थे। मगर किसीका बेक झडा नहीं या। कोबी झटा बैसा नहीं या जो सिर्फ हिन्दू धर्मका ही चिल्ल माना जा सके। जिस तरह दूसरे राजाओं के अपने झडे थे, असी तरह

शिवाजीने भी लेक झडा पमन्द किया था। वह भगवे रगका था, जिस पर कीशी दूसरा निशान नहीं बना था। लेकिन भगवे झडेंकी या किसी मन्दिरकी घ्वजाकी भी बन्दना करनेकी किसीने कल्पना नहीं की थी।

काग्रेसके किसी मृतिपूजा-परायण सदस्यको झडा-पूजनकी छूत लगी। असने यह छूत गांधीजीको लगाओं और असकी झडपमे वे आ गये। फिर यह छत सारी काग्रेसमे फैली और असके विरोधियोको भी दूसरे रूपमें लगी। चरखेंके निशानवाला तिरगा झडा पैदा हुआ, असके विरोधमे यनियन जैंक तो था ही, लीगका नीला चाद-तारोवाला झडा, हिन्दू महासभाका भगवा झडा और दूसरैं\छोटे वडे दलोके कओ क्सिके झडे वने। कोओ देग जीतने नहीं थे, जीते हुओ नहीं थे, कों अपद नहीं चल रहा या या कोओ फौज नहीं थी, जिसके आगे अस झडेको रखा जाता, फिर भी असने पक्षका - टेकका - झगडा खडा किया । नागपुरके मूर्ख सरकारी अविकारियोने असके लिये कारण पैदा करके असे महत्त्व प्रदान किया। झडा पूजनीय मूर्ति वना। अस पर स्त्री-पुरुषोके खून बहे । तिरगा आगे आवे तो लीगका झडा क्यों पीछे रहे ? और हिन्दू महासभा अिसे कैसे चुपचाप मान छे ? बिस तरह लाल (या केमरी), मफेद, नीला या भगवा रंग, चरना या चक, या चाद-तारेका निज्ञान मनुष्योंके लिओ अक-दूसरेके सिर फोडनेके कारण बने। केंसरी यानी विलदान, मफेद यानी गान्ति जैमे अर्थ तो मनुष्यके दिये हुओ कल्पित अर्थ है। जिन रगोने अन भावना-ओको सुरक्षित रखा हो असा कभी नहीं देखा गया। झडेका चरवा सूत नहीं निकाल सकता, न असका धर्मचक्र धर्मकी स्थापना कर नकता है। मगर वे सब झूठी मोह-मनता और खुरेजीकी भावनाको बढावा देते है, और यह तो प्रत्यक्ष अनुभवकी वात है कि अिसीमें से हिन्दुस्तान और पाकिस्तानके दो राजकीय प्रदेश खडे हुने। अगर जडा मिर्फ पहचानका ही चिह्न होता और अुसका सिर्फ अितना ही अुपयोग माननेका सस्कार हममें होता, तो हमारे देशमे बहुतमी विना कारण हीनेवाली खुरेजी रुक सकी होती।

क्षेक मोचने लायक वात यह है कि 'रिलिजियन' या 'मजहव' के अयमे धम शब्दका अपयोग अभी अभी ही किया जाने लगा है। मस्बत गापामें मत, पय, सम्प्रदाय, दर्गन, बास्प्रवाद वगैरा जब्द हैं, ये प्रत्वेवको मान्य हा अमे धर्म अथवा आचार है, और जिन तरह स्मृति-धर्म, रुढि-धर्म, पुराणोक्त धर्म वर्गरा भी है। परतु वैदिक वर्म, जैन पर्म, बीद्ध घर्म, हिन्दू वर्म जैसा भाषा-प्रयोग हालमें ही पैदा हुआ है। अपने अपने सम्प्रदाय या दर्शन द्वारा मान्य किये हुने शास्त्रोका समन्वय करने और जुनमे नेकवानयता पैदा करनेकी हर मतके अनुयायियोने कोशिश भी की है। पर अलग अलग मतो या प्रयोका अथवा अनेक शास्त्राका समन्वय या अकवावयता करनेकी कोजिज नहीं हुओ। बिसे मम्भव नहीं माना गया कि देद मत, जैन मत, बौद्ध मतकी जेकवाक्यता की जा नकती है। अँमा कोओ नहीं कहना कि श्वेताम्बर पथ और दिगम्बर पन्य, शैव समप्रदाय और वय्णव सम्प्रदाय. साख्य-दर्शन और वेदान्त-दगन आदिमें अकवाव्यता है। ज्यादामे ज्यादा बिन मवमें विचारकी कमिक प्रगति या ममानता दिवानेकी कांत्रिय होती है। अलग अलग मतो, दर्शनो वगैराको मानने-वारोके प्रति महिष्णुता रखते हुने भी हमारे यहा अनकी आछोचना करनेमें कभी सकोच नहीं किया गया, न यही माना गया कि अनकी आलोचना नहीं की जा मकती। अिम वातको म्वीकार किया गया है कि 'गान्तार्थं', 'खण्डन-मण्डन' आदि करनेका अधिकार सवको है।

सब पूछा जाय तो जैने वैदिक मत, जैन मत, बीद्र मत है और धुनमें से हरखेक अनेक मम्प्रदाय, दर्गन, पत्र कहे जा सकते हैं, वैने ही जिस्लाम और जीसाओं मन भी कहे जा मकते हैं। हरखेक मत जुनके माननेवालोकों सोलह आना सब मालूम होता होगा, परन्तु दूनरे मतवालोकों वह छुठ मच्या और कुछ झुठा या विलकुल झूठा भी लग मकता है । झूठा रुगते हुजे भी वे असके प्रति सहिष्णुना रुज मकते हैं, विनय और आदर वता मकते हैं, विनय और आदरसे अमें जाननेकी कोणिंग कर सकते हैं। परन्तु यह स्वीकार नहीं किया जा नकना कि असके विचारों और लावारोकी सर्यताकी आंलोचना

नहीं हो मकती, या जैमा करनेका किमीको अधिकार नहीं है। अगर अमें म्बीकार कर लिया जाय तो मत्यकी शोध और अमत्यके त्यागका राम्ता ही वन्द हो जाय। परन्तु मतके लिजे धर्म या मजहव अव्दक्त प्रयोग करके मत्य-शोधनका विरोधी असा आग्रह पैदा हुआ कि किमी मतकी अुत्रितिके बारेमें अुनके अनुप्रायियोकी यह श्रद्धा दूमरे मतवालोको भी स्वीकार करनी चाहिये कि जुनका मत अधिवर-प्रणीत है असलिओ नत्य ही है।

विचार करने पर मालूम होगा कि गलत शब्दो हारा कितने अनर्य पैदा होते हैं। अपर कहे मुताबिक 'मजहव' या 'रिलिजियन' का मच्चा अर्थ 'नत' है। पर जुसके लिखे 'घमें' बब्दकी योजना हुओ। फिर महिष्णुताके बदले 'ममभाव' की योजना हुओ। लिस तरह परमत-महिष्णुताके अर्थमें मर्ववर्म-ममभाव बब्द बना। और ममभावका अर्थ महानुभूति या आदर तक नहीं, बिक्क 'अकभाव' (= नव यमें अके ही हैं) तक और अुससे भी आगे बढकर 'ममभाव' (= नव यमें मेरे हैं) तक पहुंचा।

जेक दृष्टिमे अमा लग सकता है कि यह सब हिन्दुजोकी जेक यृक्ति ही है और जिसका जुद्देश वढती हुओ धर्मान्तरकी प्रवृत्तिमें जात्मरक्षा करना है। जगर यह मान लिया जाय कि हर धर्म सच्चा है, मोक्षदात्री है, तो धर्मान्तरकी जरूरत ही न रहे। जो आदमी जिस धर्ममें पैदा हुआ हो, अपे वह नच्चे दिलमे पाले जितना वम है। 'स्वत्रमें निवन श्रेय परवर्मों मयावह '। यहा वर्म गव्दका अर्य मत — सम्प्रदाय — नहीं है, यह कहनेकी जरूरत नहीं होनी चाहिये। जिनका यह अभिप्राय नहीं है कि जैनसे वैष्णव या वैष्णवसे जैन मत स्वीकार नहीं किया जा सकता, अपवा अद्देतवादी वातावरणमें पला हुआ ध्यक्ति दैतवादी नहीं वन सकता। जो मामाजिक धर्म — जिन्हे आम तौर पर वर्णाश्रम-धर्मके नामने पहचाना जाता है — अपने अपने स्वभाव, जिल्ला, सस्कार वर्गराके आवार पर निश्चित हुने हो अनका स्वान न करनेका ही जिसमें अपनेश है। मत बदला जा मकता है, जिनीन्त्रों नो अनेक मम्प्रदाय और गुरु-गादिया चलती है और अनका

प्रचार होता है। जैसे जैन, बीढ, निम्न आदि मत है और अनका स्वीकार या त्याग किया जा नकता है, असी तरह मुमलमान और आसाबी मतोका भी स्वीकार या त्याग करने और अुनका प्रचार या लण्डन-मण्डन करनेमें कोओ हर्ज नहीं होनी चाहिये। अिसमें में राजनीतिक समस्या पटी होनेकी जरूरत नहीं है।

मगर असा हुआ है और मत बदलनेकी प्रवृत्ति, जिसे वर्मान्तर प्रवृत्तिका नाम दिया गया है, अेन वड़ी समस्या वन बैठी है। धर्म शब्दके गलत जुपयोगके कारण जिस समस्याका सक्वा स्वरूप समयनेमें हम मही दिशाको मूल गये हैं।

वस्तुस्थिति यह है कि अिम्लाम तथा आमाओ वर्म सिर्फ मतान्तर नहीं कराते, विलक्त समाजान्तर भी काते हैं। काजी जैन वैष्णव बनकर गलेमें कठी पहने तथा कृष्ण-मन्दिरमें जाय और गीता-भगवत पढ़े, या कोओ वैष्णव जैन वनकर कठी तोडे, अपामरे (जैन सायुजाके रहनेकी जगह) में जाय और जैत-पूराण मूने, तव भी अनुके मामाजिक और पारिवारिक घम-कर्ममें तथा स्थान, वध-विरामत-विवाह वर्गराके अधिकार आदिमें पन्विर्तन नहीं होता। असका नाम-ठाम नहीं वदछता। मगर मुनलमान या जीनाजी बननेसे यह सब बदल जाता है। तब असकी पत्नी असकी पत्नी नहीं रह जाती, पति पनि नहीं रह जाता। असके सम्मिलित क्टम्बके, विरा-मतके तथा मिल्कियतके अधिकारोमें फर्क पड जाता है। अस तरह मतान्तरके माथ ममाजान्तर होनेमे प्रजामे ममाज-भेद निर्माण होता है जोर हुआ है। और अिम तरह ममाजकी अेकता नग हानेका नतीजा दो प्रजाला — नेशन्म — का बाद और लुमके फरु है। झगडा अल्ला, गाँड या ओव्वरका नहीं है, जेंग देन या बहुदेवोका भी नहीं है, विल्क कुरान, बाबिबल तथा स्मृतियो द्वारा निरूपित अलग अलग प्रकारके नामाजिक अधिकारो, कर्तव्यो और सामाजिक जीवनमे सम्ब-न्य रजनेवाले विधि-निषेवीका है। लगर सामाजिक कायदे अके प्रदेजमे रहनेवाली सारी प्रजाके लिझे अंकमे ही नखनेका अनिवार्य नियम हो

और परमत-सहिष्णुता भी हो, तो अनेक तरहके मत-पय होनेसे भी मुम्किले पैदा न हो।

अिम तरह, धर्मान्तर = मतान्तर + समाजान्तर, और विविध धर्म (= मजहत्र) = विविध आध्यात्मिक मत + विविध सामाजिक कानून। जगर अचित मर्यादामें रहकर निर्फ विविध आच्यात्मिक मतोका ही प्रचार हो और चाहे जितनी मत्यामे अन मतके मनुष्य दूसरे मतमे गामिल हो, तो असा नहीं कहा जा नकता कि असमे कठिनाअिया पैदा हागी ही। सर्वधर्म-समभाव भले न हो, परन्तु परमत-महिष्णुता ही हो तब भी नव नुखसे रह नकते हैं। परतु मतान्तरके नाय अस मतवालेको समाजके विशेष कानुन बनानेकी या मान्य करवानेकी न्व-तनता नही होनी चाहिये। मतातरके सम्बन्यमे विशेष कानून वनाने या मान्य करानेका अल्पमतोका — अर्थात् विशिष्ट धर्मवालोका — अधिकार मान्य रत्वनेसे भिन्न भिन्न जेक-दूसरेने अंकरूप न हो मकनेवाले समाजोका अस्तित्व टाला नहीं जा सकेगा और अनकी समस्याओ खडी होती ही रहेगी। यह वतलानेसे अस ममस्याका अन्त नही होगा कि औश्वर, सद्गुण और पवित्र जीवनके नम्बन्यमे सब वर्म अकमत है, क्योंकि ये झगडे औव्वर, सद्गुण या पवित्र जीवन-सम्बन्धी मताके वारेमे नहीं होते, बल्कि मेरे और दूसरेके ममाजके अलग होनेसे पैदा होनेवाली राजनीतिक, आधिक वगैरा स्पर्धाजीके होते हैं।

जिम हद तक असे ममाजान्तरका कारण आजके वर्म है, असी हद तक वे प्रजाकी समस्याओको हल करनेमे विष्करूप है।

भाषाके प्रक्त - पूर्वार्ध

हमें अच्छी तरहसे याद रखना चाहिये कि पाकिस्तानका प्रकरण हिन्दुआर्की समाज-रचना ओर अनके स्वभावका नतीजा है। हमारा चौका हमरामें विलक्ष्य जुदा होना चाहिये, अपमे किसी दूसरेको गामिल नहीं करना चाहिये, हमारी विशिष्टता असी होनी चाहिये कि अधा भी जुमे देख सके — यह हिन्दू जनताका या जनताका नहीं बल्कि हिन्दू पडितो, नेताओ तथा जूची कही जानेवाळी जातियोका स्वभाव और आग्रह बन गया है।

र्जना समाज कभी सुवरता ही नहीं या प्रगति ही नहीं करता, यह कहना ठीक नहीं होगा। मगर वह जिस सुवार या प्रगतिकों वृद्धिपूर्वक नहीं अपनाता। जवरदस्तीसें कोओ मुवार असमें दाखिल किया जात, तो काफी समय बीतनें पर वह असकें अवीन हो जाता है। और सिर्फ अवीन ही नहीं होना, बिल्क वह सुधार मानो शुरूसे ही अन्नके सामाजिक जीवनना अग या अमा समझकर असके प्रति ममता भी रखनें लगता है। सुवारोंके सम्बन्धमें हमारी वृत्ति रेलगाड़ीके मुमाफिरों जैसी है। डिब्बेमें जगह होते हुछे भी नया मुसाफिर बैठनेंके लिजें आवे, तो पहले असे रोकनेंकी कोशिश की जाती है। पर वह जवरदस्ती घुम जाय तो पहले थोड़ी देर तक कोच दिखाया जाता है और वादमें असे दोस्त बना लिया जाता है। फिर कोजी तीसरा मुमाफिर आवे तो नये और पुराने दोनों मिलकर दैमा ही व्यवहार जिम नीमरेंके साथ भी करते हैं।

जीवनके आर्थिक, सामाजिक, साहित्यिक, कलात्मक, सास्कारिक किसी भी पहलूकी हम जाच करे, तो बिस स्वभावके दर्शन हमे होंगे। जिनमें से यहा हम भाषाके प्रक्न पर विचार करेगे।

ि असमें शक नहीं कि हमारी मौजूदा प्रान्तीय भाषाओं बहुत ज्यादा मात्रामें सस्कृत भाषाका खाद चूमकर बढी हुआ विविध छतायें है। मगर जब हम 'बहुत ज्यादा मात्रा'का मतलब माँ फीसदीके । वरावर समझने लगते है, तब दो-तीन प्रकारकी भूले होती है। पहली यह कि संस्कृतके खादका बहुत बड़ा भाग होने पर भी असमें दूसरी भाषाओंका खाद भी है ही, और हम-यह भूल जाते है कि मस्कृत अपने माहित्यिक रूपमे ही नहीं, वल्कि प्राकृत जयवा विकृत (यानी विगडे हुओ) रूपमे भी है। जिस कारणने अक ही मस्कृत गब्द अला बलग भाषाओं में खलग खलग धर्यों में काममें लिया जाता है और बेक ही वर्षमें जलग जलग भाषाओं जलग अलग तस्कृत गव्दोको काममें लेती है, जिसे हम भूल जाते हैं। इयरी भूल यह होती है हम असा मानने लगे हैं कि मुनलमानो और अग्रेजोके आनेमे पहले सस्कृत-परिवारसे स्वतत्र मापाने बोलनेवाली कोनी प्रजायें जिन देशमें थीं ही नहीं, अथवा अगर थीं भी तो अनकी वोलियोका हमारी मीजूदा भाषाओं में कोओ हिस्सा ही नहीं है। मच बात तो यह है कि हमारी प्रचलित भाषाओं मस्कृत (तत्मम या तद्भव) + स्थानीय तथा पुरानी या नजी आयी हुजी प्रजाओकी भाषाओंने अच्छी तरह मिश्रित है, त्तिर्फ मुसलमानी (फारमी-अरवी) या अग्रेजी मापाजीने ही मिश्रित नहीं हैं। तीमरे हम यह वात भूल जाते हैं कि माहित्यिक नस्कृतमें भी दूसरी भाषाओंके जब्द आ गये है। अुममे द्राविडी भाषाजोंके कओ नव्द तत्सम या तद्भव (यानी नस्कृत-कृत) रूपमें है तया प्रीक वर्गना भाषाओंके भी कञ्जी शब्द है। अपनी दृष्टिमे हम अिन्हे नम्हत बनाये हुओ मानते हैं, पर अिन भाषाओं के बोलनेवालोंकी दृष्टिमें वे विकृत या तद्भव ही माने जायेगे। जिस तरह मस्कृत या कोजी भी प्रचलित भाषा असी नहीं है, जिसमें दूसरी भाषाओंके शब्दोका मिश्रण न हो। मगर अन पुराने मिश्रणोको हमने पचा लिया ह और सुनके प्रति हमारे हृदयमें ममत्व भी पैदा हो गना है। हम अना मानते है कि अिमसे हमारी भाषा विगडी नहीं बल्कि बटी है, समृद्ध हुनी हे, सुने प्रान्तीय विशिष्टताजे प्राप्त हुओं है और शुद्ध नम्हतकी जपेक्षा अैसे स्थानीय शब्द ज्यादा पमन्द करने लायक है। सम्भव हं कि जिन जिन जमानोमें अँसी मिलावट हुओ, जुनमें असका न्वागत न

हुआ हा, परन्तु अतिराय हो पउनेके बाद अनके प्रति समता पैरा हा गजी हो। जैसी जिनकी भाषात्राकी निदया हमारी मौजूदा भाषा-आमे मिठी हुजी हागी, जिसे गिनाना भी मुश्कित है।

मन्त्रमाना और अधेनार जारेने बाद जनकी नापालाके शहरा, प्रयागा, पारिभाषिक भव्दा वगैराका हमारी भाषाओं से दायिल होना कोजी बाज्यकी बात नहीं है। बन्हारे हमें जीता, तम पर राज्य किया, हमें अर्यमन्दा तिया, जित्तता गरे ही हमें इस हो, पा जियन नापाजोकी या सम्जवियाकी मिलाबटके पारेमे काप करने जैसी काजी बान नहीं है। लेक प्रजाका ट्रमण प्रजान सम्बन्ध प्रयोग अनेक रारण हाते है। जिस तरह पडाम, जापार, प्रजाम, माहिन्य-प्रेम वरीकि हात क्यार प्राप्त है, अभी तरह हिना-परावण नुगतमें आक्रमण और हार-नीतके द्वारा भी सम्बाद प्राने है। सुप्रके अच्छे-चर नतीजे होते हैं। सबके अब-दूर्वारको नाषा और सम्युति पर अन्छे-व्रे असर होते है। जिम प्रजाती जा विगयता हा असे व्यक्त ररोबारे याग गत भी जुनकी भारामे होने ही है। हा सकता है कि असे अच्छी तरह प्रकट करनेपाठे काजी शहद हुनरी भाषामं न हा। अँग समय अपनी भाषाका राजी नया अबद बनानेरी बान नामान्य जनताको नहीं मूजती, क्यांकि जैस करना स्वामाविक नहीं है। कभी अुगका समान अथवाका दूसरा शन्द मिठ जाय, तो भी तथा शब्द काममें लानेमें ज्यादा सुविधा ही उपनी हो जिसके परिणाम-स्वरूप या तो दानों ही यद चठ जाते है, या फिर नये शादके नामने लाग अपने शब्दको गुल भी जाते है। दो असमान बाराये जब मिलती है, तब बड़ी या जोग्दार भाग छाटी या कमजोर नाराको रोक दती है, यह जिन तरह पानी और हवाके वारेमें हाता है, अूमी तरह मापाओं वारेमें भी हाता है।

दूररेको अपने मनको बात समझानेके लिजे ही हम भाषाका प्रवोग करते हैं। असमे बालनेवालेकी अपेक्षा सुवनेवारेकी मुविदा ज्यादा महत्त्वकी चीज है। 'आपके साम डास्टर' मे प्रस्त, जरबी और अपेजी भाषाजाके तद्भव सन्द है। फिर भी 'अधि-चिकित्सा विशेषन या जैने ही कोबी दूसरे किन शब्द तस्ते पर लिखवाकर कोबी डॉक्टर लगाये, तो मामूली आदमी अमे आसानीमें समझ नहीं मकेगा। ध्या करनेकी अिच्छावाला कोबी भी व्यक्ति बैमा नहीं करेगा। डॉक्टरके बढले वह वैद्य या हकीम भी नहीं लिखेगा, क्योंकि अससे अमकी विशेष चिकित्सा-पद्धतिके सम्बत्धमें भ्रम हो सकता है। भाषाशृद्धिकी दृष्टिने यह बहुत वडा सकर यानी मिलावट हे मगर भाषाशृद्धिकों म्वतंत्र रीतिसे की जा सकनेवाली चीज नहीं है। भाषा जव ख्द ही जीवनका माध्य नहीं वित्क सायन है, तब असकी शृद्धिके वारेमे तो कहा ही क्या जाय?

परन्तु मुमलमान और अग्रेज हम पर हमला करके, हमे हराकर पारे है, अस विचारमे पेदा हुओ हीनता-ग्रहमे हमारे मनमे अनकी भाषा नम्कृति, लिपि वगैरा सबके प्रति बरुचि पैदा हो गर्बी है। यह अरुचि यहा तक वढी कि 'यावनी 'या 'म्लेच्छ' भाषाका जब्द कानोमे पड जाय तो अठकर नहानेवाले पडित भी हमारे यहा हो गये है। बिसने बिन भाषाजोको हमारे जीवनमे दाखिल होनेमे हम रोक नहीं नके। मगर यह अरुचिकी भावना अभी हमसे छूटी नहीं है। जिनकी भाषाके जिन गव्दोको हमारी जनता कितनी ही पीटियोमे काममे लाती नहीं हैं, अन्हें बदलनेकी हम कोशिश कर रहे हैं। बोर यह कोनिश जहा दो समान और सामान्य गव्द प्रचलित हो अन्ही तक मीमित नहीं है, विलक्ष अन प्रजाओं द्वारा दाखिल की हुआ वि-निष्ट विद्याओं और प्रणालिकाओं में मस्त्रन्य रतनेवाले लास जन्दों तक भी पहचती है। मान ले कि 'कम्पनी' के लिखे 'भागीदारी' गब्द अच्छी तरह चल सकता था, औं भागीदारी कोओ अप्रेजो हारा दानिल की हुआ सम्या नहीं थी यह भी मच है। परन्तु पेढी (दुकान) के नामके साथ 'भागीदारी' शब्द जोडनेकी रुखि हमारे देशमें पहले नही थी। यह रूढि हमने अप्रेजोंके पातमे ली, अमिलिये ज्यादा वारीकीमे न जाकर अग्रेजोके 'कपनी मरकार' शब्द द्वारा परिचित वना हुआ 'कपनी' शब्द हमने भी ले लिया। और मौ-डेब्सी बास तक झिमका अपयोग हम करते रहे। अब अगर असकी जगह

'भागीदार्ग गन्द भी नहीं बिल्क 'प्रमहल' शन्द वालिल करने की हम कोगिय करे, ता किमें सूठे अभिमानके निवा और बया बहा जावगा? किमी तरह 'transfer-entry' के लिंजे गुजरातीमें 'हवाला' यद्ध कर हो गया है, पर यह तो मुमलमानी भागाका है। यह हमारे मिध्याभिमानका पीषण नहीं कर सकता। जिनलिंको 'स्थानातरण-प्रवित्ति नन्द मुसाया गया ह। जिमी विचारवाराके अनुमार 'agreement' और 'करार' के बढ़ले 'मिबदा मध्य और 'agreement' लेक 'करार' के बढ़ले 'मिबदा मध्य और 'agreement' लेक 'करार' के बढ़ले 'मिबदा मध्य और 'कलें ' कैम जावनके अक केन विपत्रमें प्रमुक्त वाची-फारमी-अप्रेजीक कर जन्द निवालण सस्त्रमण जीणींद्वार या नवा अवतार करनेकी वृत्ति पँवा हो गती है।

जैसा कि पहले ही लेवमें कहा गया ह, हमारे विवार आज वो परमा-विराधो दिजाआमें काम उर रहे हैं। जैक और तो हमें हिन्द, मुनल्मान, निक्न, पारमी, जीसाओं बौराको अक्षेत्रजाके रूपमें नगिठत राता है, जातपान तया नम्प्रदायों नेद और आपती मनमृदाव हर काने है, और हमरी ओ हमें अपनी प्राचीनताया पुनरहार भी करना है। जेक ओर हम मारी दुनियाकी जेकना, सारे अंजियका माठन, जवण्ड हिन्दुस्तान वगैरा मावनेकी अिच्छा रचते हैं और हमरी ओर परदेशी माने हुले नस्का, भाषा वगैराकी छाहमें भी हम पहुंज करते हैं। और वह भी सैकडा वस्म माय रह ठेनेके बाड।

यह दृष्टि और चाह जिमको हो, पर कान्तिको नही है जेक्ताकी नहीं है, मुक्ट-प्रिन-मेल गोलको नहीं है, जिमिक्टिये वह ऑहंसाकी नहीं ह विद्या तथा प्रगतिकों नहीं है। मेरी स्मक्षमे पह दृष्टि मुकुचित मि प्राप्तिमानकी है।

शिक्षाकी दृष्टिने जिन प्रत्न पर चाँचे भागमें ज्याहा विचा किया गया है।

⁸³⁻⁹⁻¹⁸³

लिपिके प्रश्न --- पूर्वार्ध

भाषाम भी लिपि पवित्त बाग्य वस्तु है। यह भाषाको केन्सनमें अवद पर्मेक्स सामन है। जिसका जिपनेवाले वा बोलनेवालकी जानि, यमं, प्रान्त, राष्ट्र वर्गेषके कार कोशी सम्प्रत्य नहीं होता। देव — स्म्यापके नाम करूर सम्बान है। यह देव आनुवित्त नहीं है। जिसके वारेमें जैसा अभिमान या समस्य होतेको तरुकत नहीं है कि तिससे परिवतन रुकतें हमारि जानि छोटी हो जायगी। जित्ति ने भाषा और लिपि वानोमें से अक्रमा जोडनेवा सीका आवे, तो जितिका स्वार्य में देन नाहिये।

हिन्दुस्तानमें आज अनेक लिपिया प्रयस्ति है। यामा गर्ने न्यानमें अन निर्विपाक वीन वर्ग किये जा सबते हैं सस्त्रत वर्ग-सात्रास्त्रों, फारसी वर्णमा ग्रामानी और अपेनी वासा ग्रामानी। (अपे-जो जिल्लिज यहना है कि रामन जिपिता अपेनी अनुत्रम और बुच्चा-पद्धित ही हिन्दुस्तानमें प्रचलित हैं, ोमन या यूरोपकी हूनरी नापाओं के नहीं।)

अप्रेजी वर्षमालाकी जिपि श्रिम नरह मलगा है कि असे लेक लिपि भी बहा जा मबना है और चार भी। लिपने और उपनेकी ण्डिनियोमें थोज मेद होनेके सारण थीर कैपिटल और उटि अवामें मोडा नेद होनेके कारण यह चार प्रकारती बनती है, और फिर भी मे भेद माठी (बाज्योप) और हिन्दी देवनागरीके बीच तथा गुजरानी, मोडी, कैपी जैसी पन-रिपनी और नागी जैसी प्रयन्त्रेपनकी लिपि-योहे बीचके भेदीने उपादा नीव न होनेसे कहा जा नकता ह कि बह जैक ही जिपि है।

फारनी वर्णमालाबाली लिपिके दो प्रकार है अरबी मरोडकी (त्रिमका प्रपान कुरान और छापमें होता है) और फारनी मरोडकी (जिसका प्रयोग हम्बरियन और शिलाछापमें होता है)। जिन दोनोंके वीच जितना ही फर्क हे जितना तेलुगु और कन्नड लिपियों वीच है। मैंने मुना है कि हिन्दुस्तानसे वाहरके अस्लामी देशों में अब अरबी मरोड ही काममें लाया जाता है। हिन्दुस्तानमें दोनों चलते हैं, मगर मुसलमान प्रजा फारमी मरोडको ज्यादा पमन्द करती है। छापनेकी दृष्टिमे यह वेहद असुविधावाला है। जो पढ मकते हैं अुन्हें कुरान वगैराके कारण पहली लिपिका काफी मृहावरा होता हे। फिर भी फारमी मरोडमें लिखनेकी आदत पड जानेके कारण लोगोंमें अरबी मराडके अक्षरोंके प्रति जितनी अरुचि पैदा हो गश्री है कि अरबी मरोडके उपनेवाले प्रकाशकोको आखिर हार मानी पडती है। आज पढ-लिय मकनेवाले मनुष्याकी तादाद बहुत कम होते हुने भी यह हालन है। लिश्रणके विस्तारके मान अगर यही टेव जारी रही, तो अिसमें परिवर्तन करना बहुत मुक्किल हो जायगा।

मस्कृत वर्णमालाकी मुख्य लिपिया, जिनमें पुस्तके वर्गरा छापी जा मकती है, हिन्दुस्तानके लिखे बितनी गिनाओ जा सकती है देवनागरी (दो तरहकी — हिन्दी तथा मराठी), गुजराती, वगाली, पजावी (गुरुमुदी), बुडिया, कानटी, तेलुगु, मल्यालम और तामिल । यह कहनेमें कोबी हर्ज नहीं कि बिनमें मे आधुनिक तामिलके सिवा दूसरी मशी लिपियोकी वर्णमाला के कही है। जिसके वाद पत्र वर्गराके लेपनमें कजी जुपलिपियोका भी प्रचार है जैसे कैयी, मोडी वर्गरा।

अित मारी लिपियोको अपूर अपूरसे देखें तो ये असी निराली जान पडती है, मानो अनुमें से बहुतमी अेक-दूमरेमे विलकुल स्वत्र रूपमें वनी हो। मगर प्राचीन लिपि-मंगोबकोने यह अच्छी तरह दिखला दिया है कि ये मारी लिपिया अेक ही मूल लिपिमें समय-समय पर पड़े हुओ और स्थिर बने हुओ अलग अलग मरोडोका परिणाम है। अिस मूल निपिको बाह्मी लिपि कहा गया है। अस लिपिका आगे चलकर देवनगर (कागी) में जो मरोड स्थिर हुआ, वही आधुनिक देवनगरी है। कागीके प्राचीन साम्कृतिक महत्त्वके कारण अस लिपिका मवने ज्यादा प्रचार तथा आदर हुआ। यह आमानीमे देखा जा सकता है कि गुजराती, कैथी जैमी लिपिया देवनागरीके ही रूपान्तर है।

बगाली, अुडिया या द्राविडो लिपियोमे यह बात अितनी आसानीसे नजर नहीं आती। ये ब्राह्मी लिपिके मीवे रूपान्तर भी हो सकती है।

अलग अलग प्रान्तोंमे सर्वप्रथम लेपन-कलाको ले जानेवाले पिट् तोके अपने हस्ताक्षर, लिलनेके अधिष्ठान (कागज, भोजपत्र आदि), लिखनेके नायन (स्याही, कलम, लोहेकी लेखनी आदि) वगेरा कारणोंसे अलग अलग जगहो की लिपिमे पाने-अनजाने नये मरोड पैदा हुओ जान पड़ते हैं। जैना भी लगता है कि कुछ अक्षरोंकी पहले जरूरत न जान पड़ी होंगी और अन्ह वादमे दाखिल किया गया होगा। यह मव हरजेंक प्रान्तमें अकनात्र या अक ही तरहने नहीं हुआ। फिर भी सबके पीछे अंक मूल बुनियादी योजना माफ दिखाओं पड़ती है। स्वर-योजना, स्वरोतों व्यजनोंके नात्र मिलानेकी योजना, अक्षरों या चिह्नोंको अपूर, नीचे, दाहिनी या वायी ओर लिखनेकी रीति सब जगह अकती मालूम होती है। छापनेकी कला आरभ होनेके वाद कुछ प्रान्तोंमें असमें पिट्वर्नन हो गये हैं।

पह नहीं कहा जा सकता कि ये लिपिया सिर्फ रुढिके कारण और अनजाने ही बदलती गओं हैं। अिनमें समय-समय पर बुद्धिपूर्वक परिवर्तन किये हुओं भी जान पडते हैं।

जिन तरह अन लिपियोका अध्ययन बेक बहुत दिलचस्प विषय है। जिनके स्वरूपकी जाच करने पर जुलटी तरफमें लिखी जानेवाली अरबी-यहदो लिपियो और दिलकुल अलग दिखाओ पडनेवाली रोमन-प्रीक लिपियोमें भी बाह्मी लिपिके माथ मगापन दिखाओं पडनों है। और जिमने यह अनुमान होता है कि ये सब लिपिया मूलमें अक ही लिपिने पैदा हुआ होगी।

जिन तरह वाप-बेटे विलकुल अंकसे लगते है, दो ज्डबा माबियोंने भुलावेंने डालनेवाली समानता दिलाओ पडती है, फिर मी वे विलकुल अंकने नहीं होते, जैमे हर साल अतुओं नियमित रूपसे आती हैं, फिर भी अंक मालकी अनुओं पूरी तरह किमी दूमरे सालकी अनुओं जैमी नहीं होती, बिसी तरह जीवित भाषा, लिप और वेशको अंकनमा रतनेकी हम चाहे जितनी कोजिश करे, वे विलकुल बेंकसे कभी

नहीं रह मकते। जान-वृहकर हम मले अनमें कोशी परिवर्तन स्वीकार न करे, पर अनजाने भी अनमें परिवर्तन हो जाते हैं। यह मुझे बाप-दादासे दिरामतमें मिली हुओं भाषा, लिपि या पोणाक है, अमा कहना क्ले अभिनानके निवा और कुछ नहीं है। असा कहनेवालेके पूर्वज कभी न कभी दूमरी ही भाषा बोलते होंगे, दूमरी ही लिपि लिखते होंगे, अगर हमरी ही पोणाक पहनते होंगे। कोशी व्यक्ति अपने वाप-दारोकी अंक भी रुडिसे पूरी तरह चिपका नहीं रह मकता। कोशी वात अच्छी है असिलिंशे असे नं छोड़नेका आग्रह ठीक है, मगर वापदादों ने चंगी आर्या है असिलिंशे अच्छी न हो तो भी अममें चिपके रहनेके आग्रहका अम्तिकी वातों से कोशी मेल नहीं वैठता।

दो व्यक्तियोमें भी अपनी अपनी अलग वियोपतायें होती है और दोनों अंक होनेकी कोशिश करें फिर भी वे विशेपतायें नहीं जाती। ि अमी तरह दो प्रजाजोमें तथा प्रजाके अलग अलग वर्गों वर्गैरामें अपनी अपनी विशेपतायें रहेंगी, परतु अिसलिओ अुन्ह अलग रखनेका हठ करना, अुन विशेपतायों पर ब्ला अभिमान करना, अुन्हें वर्मका रूप देना ठीक नहीं है। मनुष्याके वीच दिलोकी अंकताके साथ बाहरी अंकता कायम करनेका भी प्रयत्न होना चाहिये। जहा विशिष्टता या नेदोके लिओ जरूरी कारण हा या अमुक भेद रखनेसे मनुष्य-जातिका ज्यादा हित किया जा सकता हो, बहा अुन्हें भरें रहने दिया जाय। मगर जहां अभी जरूरत समझमें न आवे, बहा अहिमक व्यक्तिके लिओ मेदोको सहन करना लाजभी है। मगर अपने भेदकी पूजा करना ठीक नहीं है।

मुसलमान अगर धर्मके कारण अर्दूका लाग्नह रखे, प्रान्तवारे प्रान्तीय अस्मिताकी वजहसे अपनी अपनी लिपियोका बाग्नह रखें, नागरी लिपियोका लाग्नह रखें, नागरी लिपियोका हिन्दुस्तानकी अस्मिताके लिपे सुरक्षित रखनेका आग्रह हो, रोमन लिपि सिर्फ परदेशी होनेके कारण छोडने लायक जान पडे, तो में सारी दलीले कान्तिकी नही है। विवेकी व्यक्तिको मवके गृण-दोपोका स्वतंत्र और मानव-हितको दृष्टिमे विचार करनेके लिओ तैयार रहना चाहिये।

जिन प्रश्नो पर भी नालोमके विभागमें ज्यादा विचार किया गर्मा है।

84-8-83

१३

अकता और विविधता

भाषा, लिषि, वेश, वश-विरामत-त्रिवाह-मित्लियत वगैराके नियम, शिष्टाचार-मदाचार-मान-पूजा-मत्कार वगैराकी रूटिया, घर-गली-गाद-मभा-मडप आदिकी रचना, आमन-भोजन-स्नान वगैराके रिवाज — ये मद जिस दान पर विचार करनेकी जरूरत खडी करने हैं कि जेकता और विविजनाका कहा और कैसे विवेक रचा जाय।

दुनियामें विविधताये तो रहेगी हो। यह विलक्तुल ठीक है कि नवको मोलहो आने अकमा नहीं बनाया जा नकता। कुछ विविधतायें कुदरनकी बनाओं हुनी है। जलग अलग जगहोंकी अलग अलग आवहवा, नैमिनिक मम्पत्ति, मुविधा-अमुविधा वगैराके कारण विविधताये पैदा होती है। जिनकी वजहमे खान-पानमें, वेग-भूपामें, घर-गाव वगैराकी रचनामें, प्रधी वगैराकी विधेपताजोंमें और विध्वाचार-मदाचारकी स्टिगोमें फर्क पडना है और असे बनाये रचना पडता है।

कुछ विविजतायें तपकंके अभावमें पैदा होती है और कुछ नये मन्दर्कोंने बनती है। मूलमें अेक ही भाषा, रीत-रिवाज शादिको माननेवाले जब जेक-दूनरेने वहुत दूर जा बसते है और अनका आपतमें मिलना-जूलना बन्द हो जाता है, तो अेक ही भाषा (जुन्चारण), लिपि, बेज, रूबि वर्गरा वीरे बीरे जितने बदल जाते है कि अेक-दूनरेने बिलकुल मिल नाम पड़ते हैं। रेलवे शादिके प्रवानकी मुविवाओं के कारण जब पहिलेकी अपेका जिम तरहका मम्पर्क कम दूटना है। सम्पर्कके अभावमे पहले वान्ह कोस पर बोली न्यारी वाली कहावत चिन्तार्थ होती जी, आर निर्फ बोली ही नहीं बहिक पगड़ी और जूतों के आकार भी बदल जाते थे और विवाहकी रूढियों में मिलना बा जाती थी।

कभी कभी जब केंक ही प्रदेनका क्षेक हिम्मा क्षेक प्रकारके लोगोंके मम्पक्रमें आता है और दूमरा हिम्मा दूमरे प्रकारके लागाने सम्पक्षमें आता है, तब भी विविद्यता पैदा होनी है।

कभी जाने अनजाने जुळ मेद पदा हो जाने हैं और वे स्वामी जन जाने हैं, और जो लोग जपनेमें ये भेद पैदा नहीं होने देने वे अलग पढ़ जाते हैं।

श्रिम तरह प्रकृति, देग, काल, किया, नग, जिआ-दीआ, निरय-नैमित्तिक प्रमग, मुविधा-अमुविधा वर्गणामे विविधनाये पैदा हानी है और होनी रहेंगी।

मगर यह मोचना अक प्रकारको भूळ है कि ये विविधनाओं पैदा होती है जिमलिये अन राको रवना हो बाहिये, अिन्ह टान्नेकी कोशिय ही नहीं करनी चाहिये, फिन्मे जेकना कायम करनेकी गानिश नहीं कानी चाहिये, अन विविधनाआमे ही अपनी अस्मिना और असिमान भर दना चाहिये और अन विविधताजामें ही जेकना दवनी चाहिये। विविधताके कारणाकी जाच किये वगैर अक ही माचेमें हुने हुने मालकी तरह जब दस्ती जेकता कायम रहनेक प्रजलमं दूसरे प्रकारकी मूळ है।

प्रकृतिके मेद (तैमे स्टी-पुरुषके, उमडीके राके), कुद नर्ट भेद (जैसे लाल, काली, सफेद, पृहाडी, मैदाती, रेगिस्मानी जमीनके समुद्र-कितारेसे अपालीके, रेपान-अलाकके नमा जलग जलग अनुभोके) तथा परिस्थितिके मेद (तैसे मान्तिकालके, युद्धमाटके, सुलाल-दुकालके, लुम्नके, माता-पिताके, भाव-अमावके) जो विविधताय निर्माण करते हैं, वे थोडी-बहुन लिनिवार्य होती है। जिन कारणोंने पदा हानेदोले प्रजायोंके जीवन-बारणके मेदाको महन करना चाहिये और अन्ह रखते हुने भी प्रजायोंके वीच अच्छे नस्वस्य पैदा करने चाहिये।

मगर शिक्षान्दीक्षाके भेदोके कारण पैदा होनेजारे भेद और अपूर गिनाये हुजे भेद जिम स्थान या तिम कालमें जिनदार्य हो, अपने भिन्न स्थान या भिन्न कालमें भी अन्ह अनिवार्य नहीं मानना चाहिये। गुजरातका आदमी अगः बगालमें जाकर रहे तो जुमका गुजराती भाषा, लिपि, वेश, रीति-रिवाज, अत्तराधिकारके कानून, विवाह आदिकी विविया, आदर-मत्कार-पूजा वगैराके तरीके साथ ले जाकर अन्हे कायम रखनेका आग्रह काना या अधिकार मागना बुचित नहीं है। अलग अलग धर्मके लोगाकी धर्मविधियोमें (यानी देवपूजा तथा प्रार्थना वगैरामे) भले अनकी मान्यताके अनुसार फर्क हो, परन्तु सामाजिक कार्योम - जैमे कि मभाओ, मामाजिक सम्मे-लनो, विवाह आदिके मौके पर किये जानेवाले स्वागत वगैरामे - हिन्द बैंक ताहमे मत्कार-विष्टाचार करे और मुसलमान दूसरी तरहमे, बैसा नही होना चाहिये, वल्कि अम जगहके वहुजन-समाजका जो विष्टा-चार हो, वही मवको स्वीकार करता चाहिये। 'जैगा देम वैमा मेन' वाली कहावतमे वडी समझदारी भरी हुआ है। मगर नेमका मतलब निर्फ कपडे ही नहीं, विल्क भाषा, लिपि वगैरा अपर गिनाओ हुआ मभी वातोको अिसमे शामिल समझना चाहिये। कुछ दिनोके लिओ विलायत जानेवाला या जिस देशमे थोडे दिनोके लिओ आनेवाला व्यक्ति अपना वेश कायम रखे, यह वात तो नमझमे आ सकती है। मगर कोओ हिन्दुस्तानी विलायतमे लम्बे अरसे तक - मान लीनिये छह महीनो तक - रहना चाहे, या कोओ यूरोपियन या हिन्दुस्नानके वाहरका व्यक्ति यहा शुलने ही नमय तक रहना चाहे, नो सम्यता अपने वेजको पकडे रखनेमें नही चल्कि अस जगहका वेज वगैरा धारण करनेमें जीर वहाकी भाषा बोलनेकी कोशिश करनेमें मानी जानी चाहिये। जलग अलग प्रान्तोंके वीच तो असा विशेष रूपसे होना चाहिये। परन्तु किमी विचित्र अहभावके वश होकर हम दूसरी जगह रहते हुओ भी वहाकी प्रजाके साय पूरी तरहमें घल-मिल जानेके बदले अपनी पुरानी रीनियोमे चिपके रहते हैं और जैसा करना अपना अधिकार समझते है। नित्रम यह होना चाहिये कि गुजरातमे वसनेवाले हिन्दू-मुमलमान-पारमी-जीसाओ-अग्रेज सब गुजरातके लिजे निविचत किया हुआ देज ही पहनें, गुजराती भाषा ही अपनावे और गुजराती लिपि ही स्वीकार करे। बिन विषयमें प्रान्तीय विशेषता विलकुल न हो और मारे हिन्दुस्तानमें मब अकसे ही रहं - मले अनमें दो चार विकल्प या प्रकार हो -

ना यह ज्यादा अच्छा है। सारी दुनियामें अँगा किया जा रहें, तब भी तास्त्रिक दृष्टिमें अनुमें कोओ पुराजी नहीं है। मगर सबके बीच अपना अलग बादा बनाकर रहनेका आग्रत अपन तहीं है और न जिस कानून द्वारा स्वीकार करवानेकी माग ही अ्चित है। भाषा, लिपि, बेक, जब-विरामन, मदाचार, किष्टाचार आदि नियी काल और देवने समाजकी सावजनिक चीजें है, अुन्ह किमी साव बगयी चीजें बना देना ठीक नहीं है।

बैक और हम अपड हिन्दुलाको हिमाया करने है। हम कहते है कि केन्द्रीय मत्ता जलजान हानी चाहिये। देशने हुकरे होनेका हमारा याक अभी दूर नहीं हुआ है। हम दा राष्ट्र (नेकन) के सिद्धा-लके लिखे अपना विरोध जाहिर बचने है। हम चाहने हैं कि अल्य-सस्यक और बहुसरयक्का पवाल ही न रहे और पद अमीके लोग केन-दूसरेके साथ हिन्द-मिककर भाजी आधीकी तरह जेक हा जाप। जात-पातके भेदभाव तो उनेका भी हम प्रभार करने हैं। और समाजवादके अध्यमें भी अपना विद्याम जाहिर करते हैं।

दूसरी जोर हमारी प्रवृत्तिया अित तार नरुती है, मानो हमार दिलोमे यह उर बैठ गया है कि अगर नाता हिन्दुस्तान अंक हो गया, बेन्द्रीय मत्ता मजबूत हो गथी जोर जात-यान टूट गशी, तोर्निकर हमारा व्यक्तित्व प्रधा रह्या? 'मैं' भी बुछ हू या हमारा मजल भी कुछ है, अिम अभिमानका हम मेंग्ने कायम राय गरेंगे? जिमलिओ हम अपने प्रात्तीय भेदो पर और अन्ह रियर करने तथा बढ़ाने प जोर दे कह है। तामिल और तेरुगु लोग दुनियाके दूमरे मज लोगोंक साथ रह मकते हैं और काम पर मान्ते है, पर अिम दोनाका जेवन्त्रमरेंक माथ रहना और काम करना अववय है। अिन दोनोको अेकन्त्रमरेंक अंग होना ही पड़ेगा। जैसा ही पचय जारी-जिहारीका, कार-कतामें भारवाडी-जागलीका, मध्यप्रान्तमें हिन्दी-महाराष्ट्रीका और सम्बजीमें गुजराती-मराठी-कानदीका है।

राज्यतत्रकी मुविधा या भाषाकी मुविधा वगैराकी दृष्टिने नापा-नार विद्यविद्यालयोकी स्थापना करता या प्रान्तीय धामन-प्रवत्यके हिस्से करना अंक चीज है। पर अंक भाषा बोलनेवाले आदिमियोकी द्मरी भाषा बोलनेवालोसे न वने, वे अंक-दूसरेसे और्ष्या करे और जीवनके छोटे-बडे हर क्षेत्रमे भाषाका भेद गाय-भैसके भेदसे भी ज्यादा महत्त्वका वन जाय, तो अिसे हमारी कलह-प्रियताका ही चिह्न समझना चाहिये।

अेक ओर हम मयुक्त मतदाता-मडलोका और अुनमें अनिवार्य रूपमे किसीके लिओ खास जगहे न रखनेका कानून बनाते है, नौक-रियोमें भी अभी नीतिकी हिमायत करते है। दूसरी ओर हम कानूनमे वाहर जिससे भी ज्यादा मजबूत रुढिया (conventions) कायम करनेकी कोशिश करते हैं। चुनावोमे अम्मीदवार खडे करनेमें, मत्रि-मडल चुननेमें, अनुनके सचिव चुननेमे, स्पीकर और डेप्युटी स्पीकरकी पस-दगीमे, कमेटियोकी नियुक्तिमे — कही भी सिर्फ योग्यताके आधार पर तो किसीकी पमन्दगी की ही नहीं जा मकती, विलक योग्यता गोण वन जाती है। ब्राह्मण-अत्राह्मण, हरिजन, आदिवासी, पिछडी हुओ जातिया, पारसी, औसाओ, मुमलमान, गुजराती, महाराप्ट्री, कानडी, नागपुरी, वैदर्भी, बगाली, बिहारी, स्त्री-पुरुप वगैराका अचित अनुपात वनाये रखना ही महत्त्वकी चीज हो जाती है। और यह प्रपच जितना बढता जाता है कि यह हरिजन है, मगर भगी नहीं है, माग नहीं है, पिछडी हुआ जातिका है, मगर वुनकर नहीं है, तेली नहीं है, सुन्नी है, मगर शिया नही है, ओसाओ है, मगर अँग्लो-जिडियन नहीं है, वगैरा वगेरा शिकायते करते हमें जरा भी सकोच नहीं होता। और अन शिकायतोकी निन्दा करनेकी हिम्मत भी किसीकी नही होती, क्योंकि खुद नेताओंके ही दिलोंसे यह दृष्टि दूर नहीं होती।

हिन्दी-अुर्दू-हिन्दुस्तानी भाषा और लिपि वगैराक झगडे, कौमी झगडे, प्रान्तीय शीष्पा वगैरा सबके मूलमे अेक ही चीज हे हमारे विलोमें कान्ति नहीं हुआ है, हम अपनी सकुचित अस्मिताओं को छोड नहीं नकते, अिसलिओ छोटे छोटे टुकडोमे वट जानेकी ओर ही हमारा पुरुषार्य वार-वार जोर किया करता है।

१९–९-'४७

दूसरा भाग आर्थिक कान्तिके सवाल

१

चीथा परिमाण

बन बार्निक मनालोको है। किसी पदार्नका माप नतलाना हो और सामान्यत जनकी लम्बाजी, चौडाजी और माडाजी ये नीन परि-माण बतला दिने जान, तो माना नाता ह कि असका पूरा वर्गन हो गया। लेकिन आयुनिक भाविकशास्त्री कहत है कि यह कगन पूरा नहीं है। जिसके साप पदापके दूसों दो परिमाण भी बताने चाहिने। वे परिमाण है वर्णनके काल और स्थानके। क्यांकि तो पदार्च परनीकी नतह पर अमुक परिमाणवा ना होता है, वह चन्द्र पर अमी परिमाणका नहीं रहेगा और गृह पर जुसका परिमाण और भी बदन जायगा। जिमके सिवा, का रमेदने भी जुमका माप जठग रहना । जिसमें स्थानका महत्त्व जरा विचार करने पर शायद नमनमें आ जाता है। फिर वर्णन करते वक्त चुकि पदानके साम ही असके स्थानका अस्तित्व भी हम मानकर चलते है, जिमलिजे आम तौर पर जुसके विषयमें जलगमे विवार नहीं करना पड़ना। पर भौतिकशास्त्रियाका निर्णय है कि स्यानमें भी हर क्षण बदलतेवारे कालका महत्त्व बहुन ज्यादा ह और वह आत्मनीने नमवर्मे नहीं आता। फिर भी काल्के विचारमें ने ही आजि-न्न्टीनका 'न्लिटिविटी'—मापेक्षताका निद्धान्त पैटा हुजा, जिसने गन्याकर्षण वर्गाकी पुलानी मान्यताआमे बहुत परिवर्तन कर दिया। दे का परिमाण पटायंके साथ ही माना हुआ होनेस कालको चीता परिमाण कहा जाना है।

 जैना ही कुछ बायिक मवालीकी नमजनेजे जारेमें है। जेक समय नम्पतिके नारणामें निर्फ दो बीजें जिनाना काफी माना जाना था षुदरत और मजदूरी। यानी कुप्रती नामग्रीकी मुक्सता और मजदूरीकी सुलमना परमे नम्मतिका माप निवाला जाना था। आगे चलकर मालूम हुजा कि मिर्फ ये पा पिमाण नाफी नहीं है। कुप्रती नामग्रीकी और मजदूरीकी नुल्मना किने और जिन प्रकारकी है, यह भी सम्पत्तिका माप नियालनेके रिश्रे जेक महत्त्ववा परिमाण है। जिनकी मुल्मताका विचार काने काने ही पूर्णावाद, मपाजवाद, साम्यवाद, बुद्योगीकरण, राष्ट्रीयकरण, यशीकरण नेन्द्रीवरण, विवेद्यीकरण आदिके अनेक बाद पैदा हुजे है। और जिन नरह जान-पान, पर्म वर्गराके भेदाके कारण जापनमें जगटनेपाले अनेक बग बनने है, जुनी ताह जिन पावीके आपहने भी वने हैं।

बहुत बार जैसे जानूनकी गटदमे कुछ वर्ष अपना वचस्य जनाते हैं, वैसे ही अलग अलग वादोको माननेवाले भी जैसे किसी अल बादका वर्चस्य कायम कानेकी कोशिश एते हैं। जहाका राज्यतत्र अस कोशिशक अनुकूल नहीं होता, वहा अस तत्रकों ही वदलनेकी कोशिश होती है। किसी वाटकी स्थापनाको आर्थिक लानि कहते हैं और जुमके लिखे राज्यतत्रने परिवर्तनको राजनीतिक कास्ति कहते हैं। जिस तरह कास्तिया अर्थ (आम तौर पर कुदरती नामग्रीके अधिका और व्यवस्थाने सम्बन्ध राजनेशिले) विसी नये वाटकी जब दस्ती या कानुनी ढाये स्थापना करना हो गया है।

परन्तु मम्पत्तिका माप निवालनेके लिखे कुदरती नामग्री, मनदूरी ली अुममे नम्बन्ध रचनेवाला बाद ये तीन पिमाण काफी नहीं
है। अिममें दूमरे दो परिमाणों पर विचा करना शेप रहना है।
ये दो परिमाण अगर शून्य हो, तो विमुल कुदरती नामग्री, विपुल
मजदूरी और किसी सर्वश्रेष्ठ बाद पर न्या हुआ राज्यतत्र तीनोंक होते
हुखे भी सम्पत्तिके गणितका जवाव शून्य (यानी विपत्ति लानेवाला)
निकल सकता है। जिस तरह किसी पदार्यका शुद्ध गणित करनेमें
देन और काल महत्त्वके परिमाण है, अुमी तरह सम्पत्तिका गणित करनेमें
दो महत्त्वके परिमाणोंकी अपेक्षा रहती है। वे है प्रस्तुत प्रजाका
जान और चरित्र।

जिनमें से जानका महत्त्व आज आम तौर पर सभी स्वीकार कर रेगे। जानमे कौन कौनमी वातोको गामिल करना चाहिये, किन्हे कितना महत्त्व दिया जाय, जिसके वारेमें थोडी अस्पष्टता या मतभेद शायद रह मकता है। यह कहनेकी जरूरत नहीं कि यहा जानका मतलव 'अपरा विद्याओ' (ब्रह्मविद्याके सिवा अन्य विद्याओं) से सम्बन्ध रखनेवाले जानमे है। फिर भी असकी आवश्यकताके सम्बन्धमें निवृत्तिवादी (दुनियाकी अझटोसे दूर रहकर बेकान्तवाम करनेवाले) के सिवा दूमरा कोओ शायद ही शका करेगा। यह परिमाण गृहीत किये जैसा ही है।

चरित्रके महत्त्वके वारेमे यो तो मभी अकमत हो जायेगे। निवृत्तिवादी भी असकी जरुरतसे अनकार नहीं करेगा। भौतिकवादी भी मृहमे असकी आवण्यकताको अस्वीकार नहीं करेगा। फिर भी जिस तरह पदार्थका माप दिवानेमें कालके निर्देशका महत्त्व आसानीसे ध्यानमें नहीं आ सकता, असी तरह चरित्रका महत्त्व मनुष्योके - नेताओं के या जननाके — घ्यानमे नही रहता। अिम सम्बन्धमे यह आशा रखी जाती हें कि चरित्रकी कमीकी पूर्ति कानून या दडकी व्यवस्था द्वारा हो जायगी। राजनीतिक क्रान्तिसे, नमें प्रकारके बाद पर कायम की हुआ र्जापिक व्यवस्थामे या राज्यतंत्रके मनालकामे जवरदस्त फेरबदल करनेने जनताका चरिन अूचा नहीं अुठता। अुल्टे अँमे अकाओक और अनपेक्षित फोरवदलसे कभी अनिष्ट तत्त्व भी दाखिल हो जाते हैं। राज्य द्वारा को जानेवाली नये धर्मकी स्थापनामे भी चरित्र अूचा नहीं होता। अन पर हम अलगसे विचार करेंगे। यहा तो अिम वात पर जीर देनेकी जरूरत है कि कुदरती सामग्री, मनुष्य-बल, अनुकुल राज्य और अर्थवादकी स्थापना तथा ज्ञान -- जिन सबके रहते हुने भी अगर योग्य प्रकारका चरित-धन नेताओं और प्रजाके पाम न हो, eता अिस अेक ही कमीके कारण देश और प्रजा दुख और गरीवीमें डूव नकते हैं। जिस चौथे परिमाणका महत्त्व अच्छी तरहसे हमारी नमझमें आना चाहिने।

चरित्र-निर्माण

कुदरत, मजदूरी, ज्ञान, योग्य राज्यतत्र और अर्य-व्यवस्थाके ताथ वरित्र भी समाजकी समृद्धिके लिशे अनिवाय और महत्त्वका धन है, अिसे स्थीकार करनेके बाद जिसकी वृद्धिके जुपायो पर विचार करना शेप रहता है।

'नोया प्रतिपादन' वारे प्रकरणमे चिराके मुख्य अग गिनाये गये हैं। अेक ही बान टुबाा कहनेका दोप अपने मिर लेकर भी मैं अन्हें यहा फिरमे गिनाता हू

> जिज्ञामा, निरत्मता, अद्यम, अर्थ तया भोगेच्छाका नियमन। शरीर स्वस्थ तता वीर्यवान, निद्रिया शिक्षित स्वाधीन, शुद्ध, सम्य बाणी-अच्चारण, स्वच्छ, शिष्ट वस्य-धारण, निर्दोप, आरोग्यप्रद, मित-आहार, नयमी, शिष्ट म्त्री-पुरुष-व्यवहार। अयं-व्यवहारमें प्रामाणिकता तथा वचन-पालन, दम्पतीमें भीमान, प्रेम व सिनवेक वश-वनन, प्रेमल विचार्यक्त शिशु-पालन स्वच्छ ब्यवस्थित, देह-घर-प्राम, निमंल, विशद्ध जलघाम, श्चि, शोभिन मावंजनिक स्थान। ममाज-धारक अद्योग तथा यत-निर्माण, लन्न-दूब-वर्धन प्रभान, मर्वोदय-माप्रक ममाज-विपान ।

मैत्री-सहयोगयुक्त जन-ममाश्रय, ये मव मानव-जुत्रुपके द्वार गमाज-ममृद्धिके स्थिर आयार।

अन गुणाकी समाजमें बृद्धि हा, जिस जुहेक्यमे यहा हम अुनके साबनाके प्रारेमे विचार करने।

िम मम्बन्धमे दा-नोन तरहती प्रणालिकाय व्यवहारमें लायी जाती है। मुजियाके लिखे अन्हे दीक्षा-पद्धति, शिक्षा-पद्धति क्षीर सयोग-निर्माण (environment) पद्धति नाम दिये जा मकते है।

पहनी पढ़ितमे दीला या गदुपदेश पर जोर दिया जाता है। जार-आर अमुक बान प्रजामे कहने रहना, जुमका अपदेश देनेवाली पुरनकाका अप्रण-बाचन-मनन कराना, अमकी फल्युति बतलाना, जुमग गम्बाप रुपनेपाली कथाले कहना, जप जपप्राना (नारे लगवाना) आदि प्रयस्न जिसमे वामिल है।

दूसरी पद्धितम जिक्षा या ताकीम पर और पुरस्कार तथा दर पर नार दिया जाता है, जैसे वचपनमें जरूरी आदने डालना, मनुष्यके गले अतरे या न अतरे, यह समझे या न समझे, असे अरी अनुशासनमें रख देना कि नुसके मुनाबिक बरननेकी असे आदन पड जाय, आदत डालनेके ठिने जुचित नरीकोम जिनामका लोभ या दण्डका भय भी वत्तजाना, चिन्तक अगाका अस्याम काके बार बार कवायद करवा कर अन्ह अनना दृढ बना देना कि जुनका आवरण यतवतु होने लगे।

तिनरी पद्धतिमें "अमें अनुभूल या प्रतिकूल सवीम पैदा करने पर जार दिया जाता है, जिनमें योग्य प्रकारक चरित्रकी और मनुष्यका स्वाभावित मुकाब हो। उचपनम ही भीलका प्राय-चित्रेता, खालेका ग्राय-पैलका और शहरी आदमीको माटरा और हामोकी दौडादीटका भय नहीं लगना। खलामी चडती स्टीमरमें अत्तने अचे वाम पर मजेमें घट जाना है, जहासे नींच देखने पर दूसने किमीकी आयोगें अधेरा ही छा जाय, भरे ममुद्रमें भी असा करनेमें वह नहीं घवराना, मगर पडिनके लडकेका रसपूर्ण लगनेवाली चर्चामें असे नीद आ जाती है। माट्म पैदा करनेवाल सवीगाने साहस पैदा होता है और वार्ताकी ही

बुनके अपने अनुकूल नयोगोसे अत्पन्न होती है। जिमे चार व्यक्ति मिलकर ही कर मकते हा, असे काम करनेकी प्रवृत्तिमें शामिल होनेने जिस प्रकारके सहयोगकी आदत पडती है। जिसे सिर्फ अकेले हायो ही काम करनेके सयोग मिले हो, सम्भव है बुमे किसीके ताथ काम करते ही न वने। परस्पर प्रेमको भावनावाले परिवारमे पले हुने वच्चों और नाय रहते हुने भी अपना ही स्वार्थ सावन्वाले भाजियो, देवरानी-जिलिलोनो, सास-बहुओ वगैराके बीच पले हुने वच्चोंके चरित्रमे बहुत फर्क पट जाता है। जहा अन्न खाये नहीं सूटता, पानीकी कमी नहीं होती, असे देवमे जितिथ-सत्कारका गुण स्वाभाविक होता ह, अुदारता, बोन वगनकी वृत्तिया भी होती है। यही देश जब जन्न-जलसे मोह-ताज हो जाता है तब मनुष्योको कज्स — अनुदार — बना डालता है। जिस तरह जैसा चरित्र निर्माण करना हो, अमके अनुकूल वाहरी सयोग निर्माण करना तीमरी पद्धतिका ध्येय है।

पहली दो पद्धतिया पुराने जमानेमे प्रमिद्ध है, और आज तक अन्हीं पर घ्यान दिया गया है। हमारे देशमें अभी अिन दो पर ही ज्यादा जोर दिया जाता ह। अिघर कुछ समयसे पिन्तमके विद्वान तीसरी पद्धति पर ज्यादा जोर दे रहे हैं। हमारे यहा अभी तक सुमकी ओर कोओ घ्यान नहीं दिया गया है।

तेज, जानवान, अच्छे घोडेको दौडनेकी प्रेरणा करनेके लिओ मालिकके मुहका खेक बद्ध काफी होता है। यह दीक्षा-पद्धित है। अनगढ, जिमे तालीम देनेमे ज्यादा मेहनत न की गजी हो अमे घोडेको हाक और चाबुकते प्रेरणा की जाती है या असके आगे लालचकी चीज रखी जाती है। यह शिक्षा-पद्धित है। दीमक, चीटी, मधुमक्खी, भौरा, पर्तिगा, पक्षी वगैरामें सयोग ही अनको अपनी अपनी प्रवृत्तियोमे लगानेवाला चरित्र पैदा करते है। सयोग बदलने पर भिन्न प्रकारकी आदतो-वाली जातिया पैदा हो जाती है।

मनुष्योमे कुछ व्यक्ति तेज, जातवान घोडे जॅमे होते है, अनके लिंभे दीक्षा-पद्धति काफी होती है। मबको अनगढ घोडेकी तरह जरुर रखा जा मकता है। मगर अिमसे जातवान घोडे विगडेगे और सापारण घोडे जीवनभर अनगढ — पर-प्रेरित ही उसे रहेगे। वे कभी मच्चे अवमें चरित्रवान नहीं वनेंगे। क्षिमी तरह मब मनुष्यांक लिये जिला-पद्धित काममें लायीं जा मक्ती है मगर असने चरित्रका असा अुठानेंमें पूरी मफल्ता नहीं मिल सकती। ज्यादाने च्यादा प्रवच्न आचरण करतेकी कुछ आदतें जुनमें मले पद्र जाय। फिर भी, यह पद्धित कुछ हद तक ता रहांगी ही।

परन्तु यह समनता ज्यादा ठीक है कि मनुष्य मुद्य रूपसे मक्ष्मीकी जातिका प्राणी है। यह घरकी मिन्यवाकी तरह असम्ब हाकर भी अनगठित जीर निज्वरित्र हो नकता है, या अचित नयोगोमें ममुमक्दी नैमा व्यवस्थित भी रह सकता है। बी नगर्की मधुमक्पीन छेकर वक्ममें रहनेवाकी ममुमक्की तक यह जनेक नातिवावाला हा सकता है।

चरित-निर्माणके लिले अधिन सत्रोग निर्माण करनेकी जरूनो पर ध्यान देना बहुत जरूनी है।

चरित्र-निमाणके लिजे कुछ अशामें अचित अनुकूल भयोगाकी और कुछ अशामें अचित प्रतिकूल त्यागाकी जरूरत हाती है। अतिशय अनु-क्लतायें चरित्रका जिजिल बना मकती है और अतिशय प्रतिकृत नयोग मनुष्यका और अनके उरित्रका कुचल मकते है। अनुकूलतायें और प्रतिकूलतायें यदि अचित मातामें रहे, तो वे चरित्र-वर्षक साबित होती है। अलबता, अनिके साप चरित्रक अनुक्य शिक्षा-दीक्षा भी होनी चाहिये।

मनुष्य किम हद तक स्वाधीन — प्रशास्त्र स्वामी और निर्माण के नेवाला है और किम हद तक स्वागांक अर्जान, प्राप्तीन प्राणी है, अस स्वालका निश्चित जवार देना कठिन है। परन्तु बहुजन-ममाजको दृष्टिमें यदि हम असा मानकर चले कि मनुष्य ज्यादा अरोमें मयोगोंक अर्जान है और कुछ अगोंमें घह स्वापीन और स्वागाका स्वामी तथा निर्माण करनेवाला भी है तो मेरा चयाल ह कि भूले नहीं होगी, और अगर हागी मी तो कमसे कम होगी।

मनुष्यका यह स्त्रभाव है कि अपने हाथो अनजाने हुयी गल-तियोका साग दोप वह नयोगाके निर्महकर अपना बचाब करता है, मगर दूसरेको असकी भूलोंके लिओ दोप देते वक्त वह अँमा मान-कर चलता है कि दूसरा आदमी स्वावीन ही है, और कही दूसरे आदमीकी भूले असके घ्यानमें पहले भी आश्री हो, तव तो वह खाम तौर पर अँसा करता है। श्रिससे अुल्टे, अपनी सफलताओंको वह अपनी ही कार्य-कुशलताका परिणाम समझता है, और दूसरेको सफलताओंको अूमे प्राप्त हुस्ने अनुकूल मयोगोका परिणाम मानता है।

वहुजन-समाजको जिस दिशामे मोडना हो, जैसा चरित्र अुसमें निर्माण करना हो, जिस दिशामे अुसे लौटाना हो, अुसके लिखे दीक्षा और शिक्षासे भी ज्यादा योग्य — अनुकूल या प्रतिकूल — मत्रोग पैदा करना समाजके निर्माताओं का लक्ष्य होना चाहिये। राज्य-व्यवस्था, विकेन्द्रीकरण, यत्रीकरण, समाजवाद वगैरा जिस हद तक अैसे सयोग पैदा करते हैं अुसी हद तक अुनका महत्त्व है। परन्तु यह नही समझना चाहिये कि अितनेसे ही सारे काम वन जायेंगे।

22-9-80

Ę

दीर्घकालीन और अल्पकालीन योजनाओं

अगर हमें जिस बातका पूरा पूरा भान हो जाय कि किमी भी समाजकी समृद्धिके लिन्ने असकी प्रजाका चिरित-गठन बड़े महत्त्वकी चीज है, तो जो विविध योजनाओं हम बनाते हैं, विविध आन्दोलन चलाते हैं तथा भेक-दूसरेके गुणदोप निकालते हैं, अन सबका स्वरूप बहुत बदल जाय। हम सब यह चाहते हैं कि देशकी आर्थिक ममृद्धि बड़ी तेजीमे बढ़े। हम सब यह महसूस करते हैं कि देशकी आबहवा और जुदरती सम्पत्तिको देखते हुओं कोओं कारण नहीं है कि भारतकी प्रजा अमी गरीबीके कीचड़में फमी रहे। पूजीवादी, समाजवादी, गाथीवादी, नाम्यवादी सबके बीच नीव मतभेद होने पर भी हरजेकका ध्येप देशको अनवान्यसे नमृद्ध करना है। जिम ध्येयके सम्बन्धमें कोओं मतभेद नहीं है। ज-६

अलग अलग प्रकारकी राजनीतिक, वार्थिक, सामाजिक वर्गरा व्यवस्थाओं कायम करके, अल्पकालीन और दीर्पकालीन योननाओं बनाकर सब कोशी देशकी जुदरती मपित्तका ज्यादामें ज्यादा लाभ अठानेका हिमान बैटानेमें लगे हुओ हैं। वालिंग मताधिकार (adult-franchise), अद्योगीकरण (industrialization), राष्ट्रीयकरण (nationalization), विकेन्द्रीकरण (industrialization), महकारी येती और गोपालन, बलवान केन्द्रीय मत्ता (strong central government) वर्गरा विविध प्रमृत्तियोका — अनके वीच कभी कभी परस्पर-विरोध पैदा होनेके वावज़द — अक ही जुदेश्य है देशकी अदरती मम्पत्ति ज्यादामें ज्यादा खेडे और अमका लाभ ज्यादामें ज्यादा लोगोंको मिले। अथके लिखे अंक ओर तो मनुष्य आपममें अक-दूसरेका गला काटनेको तैयार है और दूसरी ओर मुलह-जान्ति कायम करनेके लिखे वेचैन भी है। अक ओर वह पाकिस्तान-हिन्दुम्तान, अरद्यन्तान-यहदिस्तान वनाता है, बैटम-वम और काम्मिक-किरणोंकी शोध करता है और दूसरी ओर समुक्त राष्ट्रमध (UNO) की प्रवृत्तिया भी कलाता है।

देशकी कुदरती सम्पत्तिका बारीकीमें हिसाब लगानेमें ककी अर्थ-शास्त्री जुटे हुने हैं। अिम सम्पत्तिका कैमा कैमा अपयोग हो सकता है, अिम बातकी शोवमें बडे बडे वैज्ञानिक दिनरात लेक कर रहे हैं। धनपति और राज्यतत्र जिम बातकी जबरदस्त कोश्चिश कर रहे हैं कि जिन बोबोका पहला लाभ जुन्हें मिले।

ब्रियमें शक नहीं कि यें नारी प्रवृत्तिया महत्त्वपूर्ण और जरूरी हैं। ये जनुकूल परिस्थितिया (environments और conditions) निर्माण करनेके प्रयत्नका ही ब्रेक भाग है। मगर यह भी याद रखनेकी जररत है कि ब्रितना सब होते हुन्ने भी अगर प्रजाम योग्य प्रकारकी चरित्र-सम्पत्ति न हो, तो यह अक-रहित शून्य जैसा ही नहीं, विल्क निनाशका कारण भी बन सकता है। जिसलिन्ने मिर्फ सम्पत्तिके बुत्यादन और बटवारे आदिको ही ध्येय बनाकर बुसके अनुकूल परिस्थितिया पैदा करनेकी कोशिश नहीं होनी चाहिये, बल्क सम्पत्तिका बुत्पादन जिसका बेक नतीजा है अन चरित्र-वनको निर्माण

करनेवाली परिस्थिति पैदा करनेका प्रयत्न होना चाहिये। अस वातका स्थान न रसकर लगाये जानेवाले सारे हिसाव प्रत्यक्ष अनुभवमें गलत सावित हो सकते हैं।

लम्बी योजना और छोटी योजना ये वो शब्द हम बहुत वार सुनते हैं। मगर लम्बी या छोटी योजनामें लम्बे समय और लम्बी दृष्टिकी योजनाका तथा योडे समय और छोटी दृष्टिकी योजनाका फर्क हमें समसना चाहिये। दम वर्ष वाद देशमें भरपूर अनाज और कपडा होने लगे असी दम वर्षकी योजना वनाओं जा सकती है और वनानी भी चाहिये। परन्तु असके कारण अगर आनेवाले छह महीनों तक अभ-वस्य विलकुल न मिल सकें, तो यह लम्बी योजना निरुपयोगी रहेगी। और छह महीनोंका अचित प्रवन्ध न होनेके कारण ही निष्फल सिद्ध हो सकती है। अमलिओ अमके साथ छोटी — यानी अल्पकालीन योजना भी होनी ही चाहिये।

मगर लम्बे समयकी या थोडे समयकी योजनाके पीछे यदि दृष्टि छोटी हो, तब भी मारी योजना बुलमें मिल सकती है।

जैसे वने तैसे जल्दी स्वराज्य हासिल करना चाहिये, शैसा देशके नेताओने सोचा। अच्छासे या अनिच्छासे अग्रेजोको भी लगा कि भारतको स्वराज्य देना चाहिये। मगर मुस्लिम लीगको किसी भी तरह समझाया न जा मका। असने खूब वावली मचाली। नतीजा यह हुआ कि अखड हिन्दू-तिक्ख नेताओने ही अपने अपने प्रान्तके दुकडे करने और पाकिस्तान दे देनेका छोटा रास्ता अख्तियार करनेकी अच्छा प्रकट की। यह छोटा रास्ता तत्काल परिणाम देनेवाला या, जिसल्ले मुस्लिम लीगने अपेर काग्रेसको असे स्वीकार करना पडा। मवने तत्काल स्वराज्य-स्यापनाका परिणाम तो देखा, मगर असके दूसरे परिणामोको कल्पना किसीके दिमागमें नहीं आयी।

अस छोटे मार्गके पीछे रहनेवाली मूल कल्पना भी छोटी दृष्टिकी थी, सकुचित थी। मुसलमानो और गैर-मुसलमानोके बीचका हेप जिमके मूलमें था। जिसमें यह मान लिया गया था कि भुमलमान और गैर-मुसलमान मिलकर अक राज्य कभी चला ही नहीं मकते और जिमकी जड़में देवका यही पानी जिरादतन सीचा गया था। यानी यह मान लिया गया था कि हिन्दुस्तानके दो भाग हो जानेमें दोनांको अपने अपने स्वतंत्र क्षेत्र मिल जायेंगे। भगर जिम परिणामकी किमोने कल्पना नहीं की कि जो मुसलमान और गैर-मुमलमान मिल कर अक राज्य नहीं चला मकते, वे जेक गाव या अक शहरमें भी माथ माथ नहीं रह सकेंगे। देवका पानी पिये हुओ लोगोने जब जिमे मावित कर दिसाया तब कही यह बात हमारी ममझमें आयी। तब लोगाने स्वामाधिक रूपमें हिजरतका छोटा और आमान लगनेपाला रास्ता अस्तियार किया। बीर, दोनो राज्याको लाचार होतर अनुमका साक्षी और व्यवस्थापक बनना पड़ा। आज हजारो-लासोको मस्यामें लोग अक राज्यने दूसरे राज्यमें हिजरत कर रहे है और अपार कष्ट भोग रहे है।

मगर वह माननेमें भूळ होगी कि जिसमे जिम समस्याका जन्त हो जायगा। क्योंकि जो मुसलमान और गैर-मुसलमान खेक गावमं साथ नहीं रह सकते, अेक राज्य नहीं खला सकते, वे कममें कम हिन्दुस्तानमें तो पाकिस्तान और हिन्दुस्तान वनाकर भी शान्तिसे नहीं रह नकेंगे। यह माननेका कोशी कारण नहीं है कि द्वेप दो कौमोंको अलग अलग करके ही एक जायगा। जिसलिये यह देप जिस स्पर्मे फैलेगा कि या तो जिम पूरे देशमें मत्र मुमलमान ही मुमलमान रहे या सब गैर-मुसलमान ही रहे। जिसमें में बादमें अेक तया विश्वयुद्ध भी पैदा हो सकता है। जिम तरह सारे लेजिया और सारे जगतको अेक करनेका मनोर्थ घृलमें मिल नकता है, और अेक ओर दुनियाके सारे मुसलमानों और कुठ दूसरे देशों तथा दूमरी ओर गैर-मुसलमानोंके वीच मयकर युद्ध जम सकता है।

जो योजना मुसलमानो तथा गैर-मुमलमानो (हिन्दू, श्रीसात्री, निक्य, पारमी, यहूदी, चीनी जो भी हो) का — श्रुनको कम या ज्यादा तादाङके वावजूद — श्रेक पडोसमें, बेक गावमें, श्रेक राज्यमें सदके साथ रहना निम्नलावे, वही योजना, यह थांडे समयकी हो या लम्बे समयकी, जिम समम्याका अन्त ला सकेगी। अगर मुमलमान लोग अलग रहकर अन समम्याको अपने बीच हल कर सके होगे, तो यही समम्या फिर हिन्दू, सिक्स, पारनों, श्रीसाओं वगैराके बीच गडी होगी। क्योंकि जो हेप-भावना अिमके मूलमे है, वह पूरी तरह नष्ट नहीं होगी। और अगर मुनलमान भी जिम समस्याको हल न कर मके, तो जिम तरह यूरोपके देश जीमाओ होते हुने भी अप-दूसरेके साय कुत्तोंकी तरह लडते हैं बुगी तरह ये भी आपसमें ठडेंगे। क्योंकि हेपकी आगको जब बाहरकी सुराक मिलना बन्द हो जायगी, तब वह भीतरी भागको ही जलाने लगेगी।

पाकिस्तानके — वटवारेके — पीठे रहनेवाली मूल भावना मनुष्य-मनुष्यके बीच अप्रेम मानी द्वेप पैदा करनेवाली, चरित्रको हीन बनानेवाली है, जिमलिखे अुमर्चे से जन्म लेनेवाली योजना अल्पकालीन हो चाहे दीर्घकालीन, वह बुरी ही रहेगी।

जिस वर्षाका हेतु जिस जगह तो जितना ही है कि योजना अल्पकालकी हो तब भी वह अल्पदृष्टिकी नहीं होनी चाहिये, और जिस बातको कभी अपेक्षा नहीं होनी चाहिये कि प्रजाके चरित पर अनका क्या असर होता है। योजनाओका परिणाम प्रजाके चरित पर कैसा प्रभाव डाटना है, जिसका पाकिस्तान और भारतके बटबारेका प्रयोग जैक जबरदस्त जुदाहरण है।

7-80-180

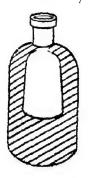
धन वढानेके साधन

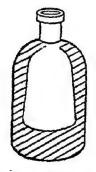
देशकी आर्थिक स्थितिको मजरून बनानेके सम्बन्धमें आजके अलग अलग बादाको माननेवालोमे कोशी मनभेद नही है। गार्थावादी दूसरे अुत्रागिक सम्बन्धमें चाहे जितना अुदागीन रहे, मगर अनाज और दूसरे खाद्य-पदाथ, दूब, घी, कपदा, सुबढ गाब और घर, अच्छे रास्तो वगैराकी आजके मुकावले कशी गुनी वृद्धि होनी चाहिये, अस सम्बन्धमें वह अुदागीन नहीं है।

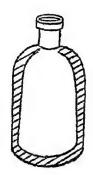
मतभेद होते हैं घन बढानेकी मयाँदा और रीतिने सम्बन्धमें। जीवनकी कितनी वातामें मनुष्यको न्यावलम्बी ही रहना चाहिये, कितनी वातोमें अक-दूनरे पर ही निभर रहनकी आदत टालनी चाहिये, किम हद तक जरूरते घटानी या प्रढानी चाहिये, पैदाबार उगैराके तरीके कितने सादे और सस्ते होने चाहिये, या किम हद तक पेचीदा यापिक विकास स्वीकार करना चाहिये, जीवन कितना अमुविधायें सहनेवाला या महनशील होना चाहिये और किनना महल्यतें योजनेवाला और आरामपमन्द होना चाहिये — अन वातोमें मतमेद होता है।

विचार करने पर जान पडेगा कि अन मतभेदिक मूलमें वृष्टिभेद बिसी प्रक्रन पर है कि मानव-चरित्रके अलग अलग पहलू-ऑको कितना महत्त्व देना चाहिये। अर्यग्राम्प्रके मिद्धान्तोकी अपेक्षा नीतिके तथा भावनाके अुत्कर्षमे सम्बन्ध रचनेवाले मिद्धान्तोके बारेमें ज्यादा अस्पष्टता है।

अंक बार मैंने अंक दुकानमें पीपरभेण्टके फूठकी बोतले देवी। पाव असिमे लेकर दो आंस तककी बोतले थी। मगर मैंने देवा कि बाहरमें में मारी बोतले समान कदकी और मुह तक भरी हुजी दीसती थी। कुतूहलवज जब मैंने बोतलोका हाथमें लिया, नो वे मुझे कुछ नीचे जैसी मालूम हुवी







जिस तरह बोतलोकी दीवालोकी मोटाजीके भेदकी वजहसे बाहरसे अकसी और मुह तक भरी हुओ दीखते हुओ भी अनमे भरे फूलका प्रमाण कम-ज्यादा था। अनमे से पहली बोतलकी दीवालको अगर भीतरसे घिसा जाय, तो वह दूसरी या तीसरीके बराबर मोटी हो सकती है, फिर भी बाहरसे अुसके कदमे कोजी फर्क नहीं करना पडेगा।

मनुष्य कुछ हद तक अन बोतलो जैसे हैं। सभी मानव-प्राणी अंकसी बोतलोमे भरे हुओ हैं। जिस तरह अपरकी बोतलोको सफेद, लाल या पीली वगैरा होना अनके भीतरकी चोजको समाने लिओ महत्त्वकी बात नहीं, परन्तु अनकी दोवालोकी मोटाओ ही महत्त्वकी चील है, असी तरह मनुष्यकी चमडोके भेद या असके पूर्व अथवा पिल्वममे पल-पुसकर वडा होने वगैराके बाहरी भेद असमे समाये हुओ गुणोके सम्बन्धमे महत्त्वके नहीं है। महत्त्वकी बात यह है कि असकी भावनारणी दीवाले स्यूल है या सूक्ष्म, सस्कारी है या असस्कारी। जिस तरह वाहरसे अंकसी दिखाओ पडनेवाली बोतलोको अनमे ज्यादारे ज्यादा वस्तु सगा सके अमी बनानेके लिओ अनकी अन्दरकी दीवालोको — बोतल टूट न जाय और बहुत कमजोर न वन जाय अस तरह सभाल कर — विसना चाहिये, असी तरह बाहरसे अंकसे लगनेवाले मनुष्योको ज्यादासे ज्यादा कीमती बनानेके लिओ, अनका शरीर टूट न जाय और बहुत कमजार न हो जाय अस तरह सभालकर, अनकी नैतिक भावनाओको

मूक्ष्म प्रमामा मानवकी मारी प्रोतनाक्षाका ज्येय हाता चाहिये। जिस्
नरह प्रोतलको प्रिमनेके जिन्ने देख, जुदी जुदी जातिके और मापने
पर्यक (abrasives) पर्यरा साधन चाहिये और राज्येक वानलकी पाच
करके क्षुनके लिखे अचित रीनिया और माधनाका अपकाम चरना
चाहिये, अुनी तरह बावनाक्षाको मस्मारी बनानेके लिखे अठम अठम
मनुष्यिक लिन्ने ही नहीं, बल्कि हरनेक मनुष्यके जिन्ने अलग अलग
ममय पर अठम अलग नरीके आजमाने पर्वेगे। पूरी मानव-नानिको
हमेशाकी लिखे अंक ही लक्कडीम हाकनेका तरीका चाम नहीं देगा।

औं िक्सी मामलेमें हम भूलावमें और विचा-नेदीमें पटते हैं। या ता हमारी कोशिय यह होती है कि मभी सापनामा राजा मोबी अब मापन टूट निकाला जाय और अुन सब पा लागू किया जाय। यह कोशिय दा जगहाके प्रीचक अन्तामा मेर और तांत्री बताने या मुपारका फुटपट्टीये नापनेकी प्रवृत्ति जैसी है।

वयवा हम गर्ग्नीते अँमा ममजते हैं कि चूकि जिस काममें अनेर नापनाकी जरूरत पटनी है, जिमिलिओ जिसमें व्यवस्था लानेकी कान्तिय बरना प्रथ है और हाजेब व्यक्तिक राम्ना स्वतन ही होना चाहिये। यह कहना बैसा ही है जैस यह बहना कि चूकि तील्के, वजनके तमा गर्मी, वायु, विजयो वर्गराके मापके माघन और परिमापाये अलग अलग हाती है, जिमलिजे मापकी व्यवस्था ही नहीं की जा मकती।

विनी तरह सभी मनुष्य सान्तिक पृत्तिक या उभी राजम वृत्तिक या सभी तामम वृत्तिक है, अँमा गमझकर वेचल लुपदेश, केवल लाम या केवल दटके सावना पर जार देना अववा सबके लिखे विलक्षण या सेवल केवल कर केवल कर केवल लिखे विलक्षण सभी मनुष्य मज्जूत और नीरीम होते है जैमा ममलकर या सभी गेमी और कमजार होने है अँमा मानकर माउनोकी योजना करना अववा सिर्फ स्नायुओं के विकासको या तिफ कर्मेन्ट्रिया या जानेन्द्रियोदी वेगपूर्ण या जीमी कावजातिको लज्जा सिर्फ वाक्षिक या बोचक शिक्तको या सिर्फ अद्योदी हो भावनात्री महत्त्व दना अवना नोजी थेक ही

कैंता नाघन योजना जो सारे अच्छे परिणाम ला सके और दुरे परि-णामोको टाल मके — ये सारी कोशियों भूठावेमें डालनेवाली है।

वादका मतलब है लेक दो स्लोगन (नारे) - अतिव्यापक सूत्र — बनाना और फिर अूनमें सुद ही धूलत जाना। चरवा सत कातनेका साधन है और हमारे देशकी मौजदा परिस्थितिमें असका बहुत महत्त्वपूर्ण स्थान है। यह जैक आधिक विवान है, और अिम-लिंबे बुमके प्रचारके पीछे लगाजी जानेवाली तावतकी भूपयोगिताको सव कोंओ नमझ सकते हैं। पर जब हम यह नमजने लगते हैं कि वह सत्य और अहिंसाका प्रतीक है, अ्में चलानेवाला व्यक्ति स्त्री और धन-दोलतके नम्बन्यमें चरित्रवान ही होगा, वह किसी दिन झठ नहीं बोलेगा, छ्जाछूतको नहीं मार्नेगा, किसीका जुन नहीं करेगा, चोरी नहीं करेगा, किसीको घोसा या दुन्न नहीं देगा, तब हम सुद ही बुनकी जालमें बुलय जाते हैं। फिर हम कहने लगते हैं कि जिसका अहिनामें विश्वाम न हो, हिन्दु-मिन्लम-अक्तामें विश्वाम न हो, मत्य. बहानयं वगैरामें विश्वास न हो, जिसका चरित नुद्र न हो, वह चरपा न चलाये। अस नग्ह जब वस्त्र-निर्माणके नाधनको चरित्र-निर्माणका भी मरल मापन बनानेकी कोशिशमें हमें मफलता नही मिलती, तब हम कहने लगते हैं कि वस्त्र-निर्माणके लिये भी असका अपयोग न किया जाव।

मिन्नमार्गी गृस्ते कह दिया कि जप नारे नाघनोका राजा है। परन्तु रात-दिन 'राम' 'राम' नरते रहने पर भी कबी छोन बुरे कामोर्मे फमे हुथे देवनेमें आते हैं। यह देवकर वादमें जपकी व्याख्या करनी पड़ती हैं। कौनमा जप सच्चा, कौनसा चूठा, किम तरह जप किया जा सकना है, जप करते नमय कैमा भाव रखना चाहिये, कैमा अनुमधान करना चाहिये — वगैरा मव कोओ समझ मकें और अनका आचरण वर नकें, जिम दृष्टिमे पहछे-पहछ 'जप' की योजना की गजी और अुसका प्रचार हुआ। परन्तु जतोंमे जितना मुक्त जप निकम्मा नावित हुआ। जिसछिले अुन पर बैनी जतं रखी गशी कि लेकाय तीव सावक ही जपका अधिकारी हो मकता है, दूमरोके छिने वह वक्वाम

जैमा ही है। वास्तवमें जप अनेक माधना — चित्रको योग्यताओं — को निद्ध करनेमें महायक होनेबाला अक योगिक माधन है। चूना औरोंको जोडता है, मगर औरोंके विना केवल चना गया कर सबता है? ज्यादाने ज्यादा वह सूचकर यदिगा मिट्टीका ढेला ही वन सकता है। यही हाल जपका है।

अिमी तरह चरमा वस्त-निर्माण तथा उस्त-स्वावलस्वनका और अतने अभोमें आर्षिक समृद्धिका अपयोगी साधन है। जपकी तुरुनामें चरसेमें अक विशेषता है। जप दूसरी गतींने विना कोरी वक्त्वास गाबित हो सकता है, भगर चरपेका अमा नहीं है, उह कममें कम वस्त-निर्माणका काम तो कर ही देगा। अिमके बाद प्रजामें दूसरे गुण पैदा करनेके लिखे दूसरी प्रवृत्तियों और साधनोकी जरूरत रहेगी। हमें यह नहीं मान लेना चाहिये कि चरपा हो तो ही आहिंसा सिंह होती है। यह कहा जा सकता है कि चरपेके बिता अहिंचक ममाज-रचना होना अगर अशवय नहीं तो किन जरूर है।

'अहिसा' अब्दकों भी हमने अपने ही हायों अुळजनमें डाळनेवाळा जब्द बना दिया है। असमें ने 'मिदान्त' और 'नीति', 'बहादुरकी अहिसा' और 'कायरकी अहिसा', 'अहिसक प्राण-हरण' और 'हिसक प्राण-हरण', 'लिहुनक प्राण-हरण', 'लिहुनक प्राणरखा' और 'हिसक प्राणरखा', 'सत्य-रिहत अहिसा' और 'मत्य-महित अहिसा', किसी तरह 'बहावर्य आदि महित अहिसा' और 'अहावर्य आदिमें रिहत अहिसा', 'अहिसा और देशरखा या आतमरखा' तथा 'अहिसा और युढ 'आदि चर्चाजें गर्डी हुआ है। अगर हम खेक ही अन्दमें मजी गुन्दर गृणो, वृत्तियों और कृतियोंका ममावेश करनेका आग्रह न रखें और यह मान छेनेकी भूळ न करें कि किसी अक वस्तुकों मिद्ध करनेमें दूसरी सब अपने-आप सिद्ध ही जाती है, विक्क हरवेक शब्द या भावकों असरी मर्यादामें रचकर ही ममझें, तो बिनमें में बहुत-सी चर्चाओं और मतभेद खतम हो जाय।

अर्थके बृत्पादन और वृद्धिके लिखे मनुष्यमें अमक प्रकारका चरित — गुण और झादतें — होना चाहिये, और अुमके मृत-सयम और न्यायपूर्वक अुपयोग और अुपभोगके लिखे अमुक प्रकारका चरित्र होना चारिये। मनुष्यती मारी प्रयूनियाना चुर्रेय भी अपनेमें उच्छे मनुष्यके पूर्ण और व्यवनोधी वृद्धि मरमा होना चारिये। मनुर कोशी के काव्य या कोशी के मायन मारे नरणी गुणा और व्यवनोधी प्रयुट करने और मिद्र करनेवाला नहीं हा सरमा। अंगामी दृष्टिंग देवने पा परस्पर-विरोधी लगनेवाले मायन, गुण तथा आवर्जे भी चक्रणी हो खानी है, और अववन्य श्रेष्ठ जानेवाले गुण भी विवेक और दूसरे गुणोंके अभावमें मनुष्यके शुभ विकासमें वापक हो नरने हैं। यह भी हा नरना है कि के समय अंक गुण पर जोर देनेकी चुक्रण पड़े और हुपरे समय दूसरे ए पर। अन हमेगारि किशे कोशी के पानमा नहीं बनाया जा मरता। हर जमानेमें और हा नमाजवें नेनाओको जावयाकी और विवेकने अपने ममुक्के जिले ही मुक्कियों स्वीवनी चाहिये और अन्हें जितना दूड नहीं बना देना चाहिये कि मुक्कियों। प्राप्त कुरते व्यवनेमें लिनाओं जनुभव करे।

चरिय नमृदिना सायत है और समृदिका पाय जुनत चरित्र हैं, थिस सत्यनो पूरी तरह स्वीपार न करनेते आजरा जिलान-सम्पत्र सानव-समाज अिस तरह टुनियारों पूम रहा है, मानो हाउमें जा स्थानेके पायत पानेवाले और हमाशे बरा विचे हुरे बानर-समाजको सुत्रा छाट दिया गया हा। अपित्रिवे आप्नृद्धिय सायता पर विचार करते समय आदि, सच्य तथा अन्त — नीना अपस्थाआने चरित्रके स्योना विचार करते ही सदम सुटाने नाहिये।

²³⁻²⁰⁻⁶⁰

चरित्रके स्थिर और अस्थिर अंग

मनुष्यकी अपनी ओर देखनेकी दृष्टि साफ होनी चाहिये। वह दूसरे प्राणियोकी तरह अकाध निश्चित और अपेक्षाकृत सरल दिशामे ही विकसित प्रज्ञा यानी वृद्धिवाला प्राणी नही है। अिसी तरह वह अनन्त प्रज्ञावाला होते हुओ भी पूर्णप्रज्ञ नही है। असे दूसरे प्राणियोकी तरह अकप्रज्ञ नहीं बनाया जा मकता। वह अनन्त-प्रज्ञ होनेकी कोशिश करता ही रहेगा। यानी सभी मनुष्योकी अक ही प्रज्ञा नहीं हो मकती। वे विविध प्रज्ञावाले ही रहेगे। अितना ही नहीं, किसी भी व्यक्तिका सर्वथा अकप्रज होना सभव नहीं है। अकाध दिशामें किसी व्यक्तिकी प्रज्ञा अपनी आखिरी सीमा तक भले पहुच जाय, मगर यह समव नहीं कि दूसरी दिशाओं में असका विलकुल ही विकास न हो। और अन दिशामें विकसित प्रज्ञामे कोओ मनुष्य अिच्छित पूर्णता नही पा सकता, न कृतार्यताका अनुभव कर सकता है। साथ ही किसी व्यक्तिका पूर्ण और अनत-प्रज्ञ होना सम्भव नहीं है। हो सकता है कि कुछ व्यक्ति अैसा वननेकी असफल महत्त्वाकाक्षा रखें, परन्तु समस्त मानव-जातिका पूर्ण और अनत-प्रज्ञ होना सम्भव नहीं है। यानी अगर प्रजाको मनुष्यकी अिन्द्रिय माना जाय, तो वह अिन्द्रिय अेक असी जातिके अनत सूक्ष्म स्नायुओं और ज्ञानततुओंकी पसुडियोसे बनी हुओं हे, जिसकी अलग अलग पखुंडिया योडी खिली हुआ है, थोडी मुरझाओ हुओ है, सब अभी खिली नहीं है और सभीका किसी अक समयमें खिली स्थितिमें दिखाओं पडना सम्भव नही है।

अंक दूसरा दृष्टान्त लेकर अिस पर विचार करे, तो मनुष्य-समाज किसी अनजान जगलमे छोडे हुअ अये और बहरे मनुष्यो जैसा है। वह हाथसे छूकर रास्ता ढूढनेका, दोस्तो और दुश्मनोको पहचाननेका और अच्छे-बुरे साधन और स्थान निश्चित करनेका प्रयत्न करता है। सबके अनुभव अलग-अलग हैं। कुछने अपना जीवन अमुक मायनो और स्थानोमें व्यवस्थित कर लिया है, कुछका जीवन अनुतनेमें व्यवस्थित नहीं हो पाता या अन्हें अभी असा करनेकी अनुक्लताओं नहीं मिली। कुछका जीवन दूसरो पर विश्वास और प्रेम रखनेसे मुखपूर्वक वीता हे, तो कुछका अन्हों कारणोसे दु समय बीता है। कुछने दूसरोके प्रति अविश्वाम रखनेमें ही अपनी सफलता देखी है, तो कुछने असी वजहमें ठोकर साओ है। कुछके लिओ हाथ-पावोकी अक्ति ही मददगार सावित हुओं है, तो कुछको अपने तर्क, वृद्धि या वाणीकी अक्तिसे मदद मिली है। कुछने उर उरकर चलनेमें अपनेको सुरक्षित माना है, तो कुछने साहमकी वदौलत ही अपनेको आगे वहा हुआ पाया है। हरलेकने अपने-अपने अस्य अनुभवमें ब्यापक सिद्धान्त बनाये हैं।

फिर भी जिसमें जेक तरहकी व्यवस्था है। हरजेकका अनुभव योडा होते हुने भी असे अपने अनुभवका समर्थन करनेवाले लोग मिल जाते हैं। जिससे सावित होता है कि जिन अनुभवोको कुछ वर्गोमें वाटा जा सकता है और हर वर्गके अनुभवोमे कुछ विचारने और प्रहण करने लायक अस होता है। लेकिन कोजी भी जेक अनुभव न तो मर्वश्रेष्ठ होता है, न सर्वथा छोडने लायक ही होता है। दूसरे, यह भी कहा जा सकता है कि अलग-अलग कोटिके या परिस्थितिके लोगोंके लिसे किमी जेक वर्गका अनुभव दूसरोके मुकावले अधिक अचित सावित हो मनता है तथा अमुक परिस्थितिमें किमी अककी महत्ता ज्यादा और दूसरेकी कम हो सकती है।

अस तरह देखने पर यह कहा जा सहता है कि नीचे लिखी हुओ योग्यताओं मामूली तौर पर हम्बेक पूर्णान मनुष्यमें हमेना होनी चाहिये, और जिनमें से दो चार योग्यताओं हम्बेकमे विनेष रपने होनी चाहिये, तथा विशेष परिस्थितिमें कुछ योग्यताओं बहुनस्यक मनुष्योमें होनी चाहिये।

शारोरिक

- १ नीरोग और पूरी तरहमे विकसित शरीर।
- २ मेहनत करनेकी शक्ति और आदत।

सर्दी-गर्मी, भूल-प्यास आदि सहनेकी व्यक्ति और आदत ।

४ जानेन्द्रियो और कर्मेन्द्रियोंके कामोको स्वतन्तासे और व्यव-स्थित रीतिमे करनेकी कुगलता और आदत।

५ स्फूर्ति और तेजीके वावजूद व्यवस्थितता और नियमन।

मानसिक

१ माह्य --- सतरेका मामना करनेका हीमला और हिम्मत।

२ वीरज - खतरेमे घवरा न जानेकी (panicky न होनेकी)

गवित ।

ममय-सूचकता — परिस्थितिका मुकावला करनेकी सूझ।

४ श्रमानन्द — मेहनतके वक्त अरुचि पैदा होनेके वजाय सुमग

वहना।

५ गोह-वृत्ति — पकडी हुआ चीजको आमानीसे न छोडकर

मजबृतीमे पकडे रहनेका स्वभाव। ६ तेज अयवा स्वाभिमान — दूसरेकी बमकी, लाल आर्खे

वगैरासे दव न जानेकी शिक्त ।

७ आत्म नियमन — काम, कोघके वेगाको रोकनेकी शक्ति।

८ हमेगा प्रगति करते रहनेकी अभिलापा।

९ सावधानी।

वौद्धिक

१ जिजासा और गोधकी वृत्ति।

२ अवलोकन, निरीक्षण और प्रयोग करनेकी आदत।

अंनुभव और कल्पना, वस्तुवर्म और आरोपित धर्म, आदर्श और महत्त्वाकाक्षा तथा गगन-विहार, वास्तविकता और अभिलापाके बीच भेद करनेकी शक्ति।

४ गणित और आकलन।

५ म्मति और जागृति।

६ चोटीकी वृत्ति — जहामे मिले वहासे चीटीकी तरह छोटे और नम्र वनकर ज्ञान-मग्रह करनेकी वृत्ति।

- १२ रोग, गरीती, अन्याय, स्यूट तथा सृक्ष्म मरिनता और हिमाको दूर करनेके लिखे अधम करना।
- १४ नमाजके हितरे लिजे अपनी व्यक्तिगत महन्ताशाधानी, ममनाओ वर्गगतो गौण पमलना और अनेगिक माप्र महयोग परनेकी नन्यरता। फिर भी,
- १५ असाय और असायके सिलाफ और त्याप तथा मन्यके लिखे पूरी दुनियाका अकेंक सामना प्रानेकी हिम्मत ।

ध्येयात्मक या श्रद्धात्मक

- १ असत्यमं ने मत्यती और, हिमामं ग अहिमानी और, हैन्समें म अध्ययकी और, आमिक्नमें ने वैराप्यकी आर, अज्ञानमें ने ज्ञानकी आर, अव्यवस्थामें में व्यवस्थाकी आर, विषमता और व्यवस्थामें ने ममना और त्यायकी और तथा व्यवसें म धर्मकी आर ल्यातार बढना और व्यवनी तथा नमाणकी पूर्ण मानवनाका विकास वरना।
- २ पूरी मानव-जातिकी बेक्नाको स्वीकार करना और बुने निद्ध कानेकी कोशिय काना।
 - तीवनके मूल मत्यको पाजने और पमझनेका पृष्टपाउँ।

अस मुचीको सम्पूण नहीं भानना चाहिये। असमें मत्य, ऑह्मा, असा, दया, मनाय, भावना, अदा, अपामना, आत्मरका, फीजी नारीम, प्रत्या, कला वर्गा-वर्गरा रह राज्य नहीं दिये गये हैं, बिल्क वर्णनात्मक राव्याका अपयोग किया गया ह, जिसमें बारानाआहा निश्चित स्वस्थ सम्पर्मे आ सके और अनुकी जरूरनोंके बारेमें विचार किया जा सके। अन बाताका आर्थिक कालिक नवारामें अगिष्यित्रे समावेश किया गया है कि अस बुनियादके विना कोजी आर्थिक मानेश किया गया है कि अस बुनियादके विना कोजी आर्थिक मानेश रचना वर्ग्य समें। आर्थिक याजनाआ औं अल्या-वर्ग्य वादीकी रचना वर्ग्य समय यह मान कर चला जाता है कि चिर्मिक ये नाम अग तो मनुष्यमें हैं ही। मगर थोड़ा विचार वर्ग्य पर मालूम होगा कि हमारी प्रजामें वा जगतमे यह सब है ही, असा मान केनेका कोजी आयार नहीं है। अस पर अतनी ही दीका काफी नहीं होगी कि 'नार्यम्त मुळ कुत जाला'

(मूल नहीं तो शाखा कहासे?), बल्कि यह भी कहना होगा कि 'सन्मूलस्याभावात् प्रसूता विषवल्लय ' (अच्छे मूलके अभावमे विषकी लताजें ही फैली है)।

30-80-180

દ્

वादोंका बखेड़ा

खाज हम सब अलग-अलग वादोके वसेडेमे फसे हुवे है। पूजी-वाद, गांचीवाद, समाजवाद, साम्यवाद, यत्रीकरण, राष्ट्रीयकरण, केन्द्री-करण, विकेन्द्रीकरण, वडे बुद्योग, ग्रामोद्योग, यत्रोद्योग, हाथ-अद्योग, वलवान केन्द्र, ग्राम-स्वराज्य, मजदूर-राज्य, किमान-राज्य, डेमॉर्केसी, बॉटोकेसी वगैरामे से अकाघ गव्दको हम पकड लेते हैं और अपनी सारी चर्चायं यह मानकर करते हैं कि बैसे किसी अक वादके मुताविक सारा कारवार जमा देनेसे जीवनकी सच्ची और सुदर व्यवस्था हो जायगी। मगर मानव-जीवन असा फिसलनेवाला है कि किसी अक व्यवस्थाकी पकडमें वह आ ही नही सकता, या जवरदस्तीसे असे पकडा भी जाय तो वह सडने लगता है और मनुष्यको मुखी और तन्द्रक्स्त वनानेके वदले असे आपत्तिमे डाल देता है।

मगर असके अलावा हमें अक महस्वको वात पर विचार करता है। ये मभी वाद अक-दूपरेसे विल्कुल भिन्न प्रकारके दीखते हुअ भी अक ही चुनियादको मजबूत बनाकर या समझकर खडे हुअ है। मबकी रचना धन-गणित — सोनेके तौल-गणित — के आवार पर हुआ है। आज भले ही सोनेके सिक्कोका चलन कही न हो, मगर अर्थ-विनिम्यका सावन — वाहन और माप — असके पीछे रहनेवाले सोने-चादीके गग्रह पर ही है। साम्यवादी भले ही मजदूरको महत्त्व दे, पूजीपितको निकालनेकी कोशिश करे, मगर वह भी पूजीको — यानी सोने-चादीके आधारको और गणितको ही — महत्त्व देता ह। आर्थिक ममृद्धिका माप

सोनेकी बनी हुआ फुटपट्टीमे ही निकाला जाता है। अिम फुटपट्टीके पीछे रहनेवाली सामान्य समझ यह है कि जो चीज हर किसीको आसा-नीसे न मिल सके बही अुत्तम बन है।

पूजीवादका मतलज है असी चीज पर व्यक्तिगत अधिकार रायनेमें श्रद्धा, तथा साम्यवाद या समाजजादका अर्ज है असी चीज पर
सरकारका अधिकार रावनेमें श्रद्धा। जो चीज हर किमीको
आसानीमें मिल मकती हो, वह जीवन-निर्जाहके लिखे चाहे जितनी
महत्त्वपूर्ण हो तो भी हलके दर्जका घन समजी जाती है। अस
तरह ह्याकी अपेका पानी, पानीकी अपेका साध-पदार्थ तथा साधपदार्थोको अपेका कपास, तम्बाकू, चाय, ताजा, माना, पेट्रांठ, यूरेनियम
वर्गरा अत्तरीतर ज्यादा अूचे प्रकारके घन माने जाते है। अस तरह जो
चीज जीवनके लिखे कीमती और अनिवार्य हो बुमकी अर्थशास्त्रमें
कम कीमत है, और जिसके जिना जीवन निम सके बुमकी अर्थशास्त्रमें
ज्यादा कीमत है। अस प्रकार जीवन और अर्थशास्त्रका विरोध है।

अगर कोशी काित होना जरूरी हो, तो जिस तरह प्रामिक, मामाजिक वगैरा मान्यताशोंके मम्बन्पमें पहले कहा जा चुका है, शुनी तरह लिस विषयमें भी विचारोकों काित होना जरूरी है। अयंमापका कोशी श्रीसा साधन खोजना चाहिये, जो जीवनके लिखे श्रुपयोगी और सबको आसानीये मिल सकनेवाली चोजो और शक्तियोको कीमती टहरावे तथा शुनके अभावको मनुष्यकी दिखता समझे।

अर्थशास्त्रकी दूसरी विलक्षणता यह है कि मजदूरीका समयके साय सम्बन्ध जोड़नेमें वह नावन अथवा यत्रका कोजी विचार नहीं करता। अदाहरणके लिओ, अकसी वस्तु वनानेमें ओक सावनसे पाच घटे लगते हैं और दूसरेसे दो घटे, तो दूसरा नाजन काममें लेनेवालेको ज्यादा कीमत मिलती है, फिर भले ही पहरेने पुद मेहनत करके वह चीज वनाओं हो और दूसरेको असे बनानेमें यत्रको दवानेके निवा और कुछ न करना पड़ा हो। अिसीको दूसरे बन्दोंमें यो कहा जा सकता है कि अर्थशास्त्रमें समयकी कीमत नहीं है, मगर समयकी वचत करने पर जिनाम मिलता है और समय विगाडने पर जुरमाना होता है।

मगर जिनमें समय किए तरह उत्ता वा दिगठा, जिस बातकी परवाह नहीं की जाती।

नच पूछा जाय तो दिन तरह सामन जन्छा होने पर समयकी दचन हाती है, असी ताह कुनल्या अयमगील्या आदिके कारण मज-दूरीकी गुगमत्ता ज्यान हो तो भी नमयकी नचन होनी है। और क्या नावन तथा गणमत्ता अवने हो, तो वस्तुतो जीमत असे बनानेमे लगे हुने समयके अनुसार आकी तानी चाहिये। जेक ही जमान यन पर कोओं व्यक्ति क्षेत्राते गुगमनाता अगयाग करने पदि कोजी चीज बनावे र्जा अने दो पटेका नमय रगे तो दो पटेके बजाय ढाजी पटे लगाकर वनाओं हुओ वस्तु पह बीचे ज्यादा मीमनी बननी चाहिये। माधन नया गुणमनाकी विशेषना अस वस्तुमें अनग्नी चाहिये। जिस ताह, किनी चीजरे बनानेमें जिन्हा अधिक उमय, जितने अधिक अच्छे मायन और जिननी अधिक गुगमत्ताका अपनीन तिया नया हो जुननी ही अधिक भूमकी भीमत होनी चाहिये। दरबाल छागत कीमत ना अिमी तरह बाकी बानी है। मगर बाजकी बर्य-त्र्यबन्यामें माठ नैयार करनेवालेकी लिम हिमावने कीमत नहीं मिरती। जिमितिके जाज समय और गुग-मत्ताको प्रचानेवाले मापनो पर ही नान जीर दिया जाता है। या र्जना हित्वे कि समयके अपयोग पर भारी जुरमाना होता है और गुणकी कीमत कज्मीने जाकी जाती है।

गणितकी मापामें पेश की गजी जिन मारी वातोको पूरी तरह गिमिनके ही रूपमें नहीं लेना चाहिये। जिमका हेतु मिर्फ जितना ही दिजाना है कि मोना, चादी उगैरा विरल पदायोंके आवार पर रची हुआ कीमन आकनेकी पद्धतिने वन्तुओकी सच्ची कीमत नहीं आकी जा सक्ती। और जिमलिसे सुमके आजार पर बनी हुआ अर्थ-व्यवस्था चाहे जिम वादके आचार पर गडी की गओ हो, वह अनर्थ पैदा करने-वाली ही मायित होनी है और होती रहेगी।

जुदरत मदकी है। जिमलिजे अमुको कीमत ही नही होनी चाहिये। जमीन या पार्ने हवाकी तन्ह ही कुदरतकी बस्यिशें है। अनकी विपुत्ता या कमीमे कीमतमें फर्क पडनेका कोजी कारण नहीं है।

विसके मिया, आजकी हमारी यन और कीमत मापनेकी पदित देखनेमें भले मव्य - लाभमापक (positive) हो, परन्तु वास्तवमें वह अपसव्य - हानिमापक (negative) है। आजकर अगर किसी महल्लेमें दगा होता है तो वहा रहनेपाले लोगो पर सामृहिक ज्यमाना किया जाता है। अगर दो मुहल्लीमें दगे हुन्ने हो और अंक पर पच्चीप हजारका तथा दूसरे पर दम हजारका ज्रमाना किया जाय, तो मरकारी वहीमें पहुरे मुहलेखे लोगाके पाने पन्चीम हजार रुपये जमा किये जायगे और दूसरे मुहल्लेवालोंके खाते दस हजार। असके आधार पर मरकार पहले मुहल्लेको प्यादा लाभटायक मानेगी और दूसरेका वम लाभदायक। जिमलिओ अगर वह पहले महत्रेके वारेमें प्यादा मन्तीप माने, तो बेक तरहमे यह सीवी बात जान पडनी है। मगर दुमरी और मञ्ची दुष्टिमे देखें तो यह पन्द्रह हजारका अधिक लाभ मतोपकी नहीं विल्क सेदकी वात है। क्योंकि मरकारका हेतु दगोकी रोकना है, दगाके जुरमाने वसूल करनेका धन्या चलाना नहीं। विम हेतुकी निद्धिके लिश्रे अमी स्थिति पैदा करना जरूरी है, जिससे किसी पर ज्रमाना न करना पड़े, दगे हो ही नहीं।*

वयवा नीतिमें योज परिवर्तन करके मरकार वैमा नियम वनावे कि जो मुहल्डे सालभर शान्ति वनाये रखें, बुन्हें वमुक हिमावमें करमें छूट दी जाय और जहा दने हा वहामें पून कर वमूल किया जाय। बिम तरह सम्भव है कुछ मुहरलोके लोग अच्छे बिनाम ने ले और बिम कारणमें मरकारका कर कम वमूल हो। बूपरमें देगनेमें यह नुकमानकी वात मानी जायगी।, लेकिन दूमरी और चूकि मरकारका मकमद दगे रोकनेका है, बिमलिखे करमें बमुक हिमावमें छूट देनेसे लाम ही होगा। शान्तिकी दृष्टिमें मजाकी जमा रकम व्यपमव्य — हानिमापक है और करमें छूट मव्य — लाभमापक है।

^{*} जुरमानेके सम्बन्धमें यह कथन आयद आमानीमे मजूर कर लिया जायगा, और यह कहा जायगा कि अमा कोबी नहीं समझता। मगर शराब, जुझे वगैराते होनेवाजी आमदनीके सम्बन्धमें असी भावना है या नहीं, जिस पर विचार करना चाहिये।

अिन तरह हम कीमतके मवाल पर विचार करे। मान लीजिये हम यह कहे कि मिलका कपडा हमें अेक रुपये गजमें पूसाता है और वैसी ही यादी दो रुपये गजमे। और जिन हिमावने मिलके लेक गज कपडेकी कीमत हम अेक रूपया कियते है और सादीकी दो रुपये। अब अेक गज कपडा तो अक गज कपडा ही है, फिर वह मिलमें बना हो, चाहे वादीका हो। जीवनको जरूरत तो दोनोंने अकमी ही पूरी होती है, ञिसलिओ जीवनके लिओ दोनोकी कीमत अकनी है। मान लीजिये कि अक आदमीको असकी वडी छह महीनो तक लगातार काम देती है। अिमलिओ अनुकी मुच्ची कीमत छह माह है। फिर भी असकी अलग-अलग कीमतें लिखनेका मतलव यह हुआ कि यनमें छह महीनेका किराया नेक रेपया होता है और हाय-औजारमें दा रुपये। अगर छह महीनेका किराया बेक राया अचित हो, तो नादीके दो न्पर्ने लेकर आप नादी पहननेवाले पर जुरमाना करते हैं, या दो रुपये देकर खादी बनानेवालेको बिनाम देते हैं। और अगर छह महीनेकी कीमत दो रुपये अचित हो, तो मिलके अक गज कपडेके लिखे अक रुपया देकर आप मिलवाले पर जुरमाना करते हैं, या मिलका कपडा अेक क्पये गजमें वेचकर अमका अपयोग करनेवालेको जाप जिनाम देते हैं। अन तरह लागत कीमतके हिसाव परसे वस्तुकी कीमत आकने जाय, तो अुनकी सच्ची कीमत जाननेका कोओ निश्चित माधन हो नही मिलता।

असके सिवा, अक दूसरी दृष्टिसे वर्तमान अर्थ-व्यवस्थाकी जनर्थता पर विचार करे। नैतिक न्यायकी दृष्टिसे देखें तो जिन चीजोंके विना जीवन चल ही नहीं सकता हो और अिमलिओ जिनके अत्पादनमें ही ज्यादाने ज्यादा मनुष्योका लगना जरुरी हो, अुनमें लगे हुओ लोगोंकी मेहनतकी सबसे ज्यादा कीमत होनी चाहिये। मनुष्यकी मेहनतमें से च्या वस्तु निर्माण होती है और वह जीवनके लिओ कितनी जरूरी है, जिसका ख्याल, रचकर ही अुमका मेहनताना निश्चित किया जाना चाहिये। जिस तरह देखा जाय तो अिनमें जरा भी बक नहीं कि ज्यादाने ज्यादा मनुष्योको अनाज पैदा करनेके काममे ही लगना चाहिये। वाकीके नारे कामोका स्थान अससे गीण माना जाय। जिसलिओ ज्यादाते प्राटा मेहनताना अनान पैदा कानेरी नीवी मनद्री कर्नेक्लेको निल्ना चाहिने। जेप मारे प्रते जिसमे युनरती पिल्निके माने जाने
चाहिने। जनाव पैटा करनेकालके बाद दुना नम्बर आयट घर और
क्पडे बनानेजालेका तमा भगी कौरा मकारी-काम करनेबालीका माना
जा सकता है। जिस प्रत्येके जान या मक्टने दिना दूसरे पवे कानेबालोंकी मारो विद्या और काने वेनार हो जाती हो, यह प्रस्ता जातिक
क्षित्री सदसे कीमनी माना जाना चाहिने।

परन्तु हम जानते हैं कि आजकी वर्ष-व्यवस्थामें बैमा नहीं हाता। व्याज सबसे प्याबा मेहनताना पाजा, मनी मेनागति, फीट, पुलिन, स्थाया-बीच, वज्ञील, वैब, वडे अव्यापल, विशेषज्ञ, फैशन-गर्जेट के वर्षे पाजो दिया जाना है, और जीवनमें जिसकी कमसे जम जन्मन पड़नी है खुसे क्योदाने प्यादा मेहननाना जिल्ला है।

वैमा होनेका जेक कारण यह है कि अज्ञान लोगोमें निम्म तरह मृत-येन अपना देवी-देवनाजांक विषयमें यहम फैंक होने हैं और पटे-लिवें रोग युनकी हमी युटाने हैं, युनी तरह हमारे मन्य-समाजियों (बुर्जूजा लोगों) में राज्य-व्यवस्था और मुज्ह-गालि बनाये जबनेवाजो तथा जान देनेबाला वर्गराजे सम्बन्धमें वहम होने हैं। जिस अद्धाने जनानी लोग भृत-येत या देवी-देवनाजाजा चितनेके लिये मुगे बकरे या पाडेकी विज चटाने हैं, युनी अद्धाने हम राजा-महाराजा और राजपुर्याकों जितने किये अरहे चूच मेहतनाना देने हैं युनने बरदार मरने हैं और जुकून निवालने हैं। जिस तरह मनुष्य ज्यने ही हाथों गड़ी हुआ मा जितन देवमृतिको पूजका या जाम करके बहना है कि 'हे मगदान, यूं हमाज बर्जी और मार्ग हैं,' जुनी तरह वह दम्ती मददने बड़े किये हुआ राजपुर्योको पूजका या जाम करके बहना है कि 'आप हमारे राजपुर्योको पूजका या जाम करके बहना है कि 'आप हमारे राजपुर्योको पूजका या जाम करके बहना है कि 'आप हमारे राजपुर्योको पूजका या जाम करके बहना है कि 'आप हमारे

कै फैनन-मर्जन शकनो 'क्या-मर्जनमे' अन्य क्रामेन्ने स्थि यहा कैते दुमका जान-बूजनर अपनीय किया है। सच्चे क्या-मर्जनका मेहननाना तो क्रमर कम होता है, अमनी प्रतिष्ठा भीते ही अधिक हो।

मूठ वर्गरा चलती है, शुतनी किसी प्रकारकी व्यवस्थित राजसत्ताकी अनुपस्थितिमें भागद न चले।

मगर अब मानव-समाज अँमी स्थितिमें है कि व्यवस्थित राज्य-सत्ताको वनाये रखनेके सिवा असके सामने दूसरा कोशी रास्ता नही है। अिसल्जिये राज्यसत्ता मले रहे, मगर श्विसका यह मतलब नहीं कि अस काममें लगे हुने लोगोकी आर्थिक कीमत भी ज्यादा आकी जाय। अँसा भी अंक जमाना था जब अँसा नहीं होता था। आज शिनकी आर्थिक कीमत ज्यादा आकनेका अंक कारण यह है कि घन और प्रतिष्ठाका हमने अँसा ममीकरण किया है कि जिसकी प्रतिष्ठा बढानी ही प्रतिष्ठा, अथवा हम अँसा मानने लगे है कि जिसकी प्रतिष्ठा बढानी हो बुसका मेहनताना भी बढाना चाहिये। हमने 'सर्वे गुणा काञ्चनमाश्रयन्ते' अस नीतिवार्क्यको अपने जीवनमे स्वीकार कर लिया है।

पितप्ठा अनेक कारणीसे हो सकती है और दी जा सकती है। असे मान्य करनेके दूसरे चाहे जितने तरीके हो, मगर पैसोके अिनामके द्वारा वह नहीं की जानी चाहिये। वृढे व्यक्तिको अुसकी अुमके लिओ, स्त्रीको असके मातृत्व, कौमलता और शीलके लिओ, वालकको असकी निर्दोपता और मधुरताके लिञे, ज्ञानीको क्षुसके ज्ञानके लिञे, सिपाहीको असकी वहादुरीके लिओ, राजपुरुषको असके नेतृत्व और कार्यशक्तिके लिओ, सन्तको असके चरितके लिजे और अधिकारीको व्यवस्या वनाये रखनेमे नहायक होनेके लिखे अगर प्रतिष्ठा मिले, तो अिसमे कोओ दोप नहीं है। मगर अस प्रतिप्ठाकी कदर पैसे देकर नहीं की जानी चाहिये। आप अुन्हे लादर दीजिये, सबसे आगे स्थान दीजिये, झूचा स्थान दीजिये, ठीक लगे अस तरह अन्हें नमस्कार या प्रणाम कीजिये, फूलमाला और सिरपेंच दीजिये, जरूरी हो ती पदिवया भी दीजिये, मगर असके लिओ अुन्हे ज्यादा मेहनताना देनेकी या सोने-चादीकी कीमती चीजे या धन अिकट्ठा करनेकी सहूलियतें देनेकी जरूरत नहीं है। अगर अलग-अलग कामोंके लिओ अलग-अलग मेहनताना हो, तो सबसे ज्यादा मेहनतानी अनाजकी सेती करनेवाले या जलकी खेती करनेवालेको मिलना चाहिये। राजाका भी अंक दिनका मेहनताना पोतीके मजदूरकी अपेक्षा कम होना चाहिये, भले अुसके कामके लिये अुमे देशकी स्थितिके अनुमार मर्यादित मुवियाओं दी जाय।

19

फुरसतवाद

पिठिठे प्रकरणमें 'ममयकी वचन पर जिनाम' या 'समय विवाहने पर जुरमाना' जैसे जन्दो द्वारा चीजोकी कीमत आकर्नेकी मौजूदा प्रदित्तका स्पष्टीकरण किया गया है। मगर सच पूठा जाय तो जिस तरह स्पष्टता करने विचारको गळत रास्ने चढाया जाता है। गापीवाद और अन्य बादोके बीच अक भेद है। वह यह कि दूसरे सब याद फुरसतबादी है, अनके अनुसार जिल्लानको ज्यादासे ज्यादा फुरसत दी जानी चाहिये। कहा जा सकता है कि वर्तमान अयंगास्त्रकी गुनियादी अद्धा यह है कि विद्या, कळा वगैराका — 'सस्कृति' का — कारणधरीर (मूळ सायन) फुरसत है। गावीवाद प्रतिक्रियाके स्पर्म जायद असके दूसरे छोर पर चला गया है और वह फुरसतको मानव-हिनकी छगभग दुश्मन ही समजता है।

हकीकत यह है कि फुरसत गव्दमे आलस्य और विश्राम दोनोका समावेश होता है। मेहनतके बाद विश्राम करनेकी जरूरतके सम्बन्धमें विवाद करना वेकार है। यह विश्राम दो तरहका हो सकता है अर्के आरामसे पड़े रहकर या मोकर हो सकता है, और दूसरा धन न पैदा करनेवाले शौक या आनन्दका श्रम करके किया जा सकता है। श्रिममें खेल-कूद, कला-चातुरी, कथा-कोतंन, ज्ञान-चर्चा बगैराका समावेश हो सकता है। यह श्रम बन पैदा करनेवाला मले न हो, फिर भी शरीर, मन, वृद्धि वगैराको स्वस्थ और अुत्रत करनेवाला होना चाहिये। यह कहना कोरी पिटताओ दिखाना है कि मनुष्यको विश्रामकी कोशी जरुरत ही नहीं है, या अर्क प्रकारकी मेहनत करनेके वाद दूसरे प्रकारकी जो मेहनन की जाय, वह भी धन पैदा वरनेवाजी ही हो और जिनोमें विश्वाम नमाया हुआ है। यह न्वीवार कानेमें कितीण हजें नहीं होना चाहियें कि आलस्य मानव-हिनका दुश्यन है। 'नियम्मा बैठा मवंनाश न्योते' यह अनुभव-वचन है। जिस फुरमत्का पर्णाम जुआ, शराब, व्यभिचार, नाच-तमाता, मलिन कला, नाली-गरीज तमा मारपीट हो, वह अमी सर्वनार न्योतनेवाली फुरमन कहीं जायगी।

मगर आलमकी बुराजी स्वीकार करनेमें कही अमका बोय न बढ जाय, अस इरसे फुरसतवाद पैदा हुआ है। जीनेके लिये जिये जाने-बाठे आवदयक अमसे ज्यादामें प्यादा मुक्ति पहुंचे मिलने दीजिये, आवदयक अम ही आस्ति (यकावट) है, और जामों में निकलना विश्वास्ति — फुरयत है। प्रकावट महसूस होने लगे जुसो पहों ही फुरमत या बिश्वास्ति मिले तो ज्यादा अल्छा। जैसा हो तो ही हुए प्रकारके ज्ञान, कला वर्गरामा अपाजन और नजन हो सबता ह। प्रकार पहुंचे ही मिळनेवाली फुरात बिनाते न आये तो हुए नहीं, 'निकस्म बैठा मर्जनाय न्योते' वा चना अठावर नी मनुष्योको पहले फुपान दी जानी चाहिये। बादमें धी-धीरे फुपानके समयको अप्ती गह विनानेकी तालीम अन्हें दी जा मकेगी। यह फुपानवाद है। मकता है। यही बात अम और फुरसनके सम्बन्धमें कही जा मकती है। मनुष्य फुरमन तो निकालेगा ही। अम करते करने भी खुमको ननर फुरसत पा हिगी। मगर फुरसनको ही वह अर्थशास्त्रकी या जीवनकी फिल्मूफी और जान तमा कलाको जन्म देनेवाला सामन समझ ने, ता खुमके परिणास-स्वरूप अनुपाठी परम्पना ही पैदा होगी।

बेक अँसी मान्यता है कि सम्हतिका विकास फुरसतसे हुआ ह और हाता है। फुमत हो ता मनुष्य गाना मीव मकता है, नाचना नीन नकता है, चित्रकला नया मृतिकला नीन नकता है, परीर, घर वेगी को मजाना सीख सकता है, पटना और मनन करना सीख सकता है तमा विनान औ तत्त्वज्ञान प विचार कर नकता है। मगर जिसका भाग दिन और मारा जीवन पेटका गटा भरनेकी मेहनतमें और जीवनकी जैन-नैमें टिकाये रचनेमें ही चला नाम, वह विद्या-कका-जान वर्गराका विकास कैमे कर सकता है ? आज तक दुनियामें जो जो महात सस्कृतिया पैदा हुया है, भव्य नगर, ब्रिमा तें, साहित्य, सगीत, कला, तत्त्वज्ञान आदि रचे गये हैं, अून मवका श्रेम फ़रमत निवाल मकनेवारे ठोगाको ही ह। पूत्रीवादी अप-व्यवस्थामे पाडे मनुष्य किमी तरह वृत पन जिन्द्रा कर नकते ये बा शिसमें निर्फ बुन्हें ही वृत्र फुरनत नहीं मिलनी भी, बिल्क दूसरे प्रोप्य व्यक्तियोको भी फूमत दिलानेमें वे मन्दरगार हा नवने पे। मूचे नरी -श्रम वचके जीवन-निर्वाह नहीं करना पटता, थाडी महनतमें प्यादा कमा सकनेवारे कुठ लोगीमें पुम्तक मरीदनेकी निवत हाती है, विमलिजे नवजीवन प्रकाशन मंदिर पुन्तकें ठापनेका पत्या चरा सकता है और मेरे जैसे रोयक निज्जित हाकर माहित्य-गजन कर मनन है, तथा महात्मा गांधी, रबीन्द्रनाथ टागोर जैस नररत भी पैदा हा नकत है। फ्रासतकी ही वदौलत जकरा-चार्न मैंने अनेक तत्त्वज्ञानी तत्त्वज्ञानका विकास कर सके है और साबु-सन्त भन्तिका प्रचा कर सकते है। जिसीके कारण पि ामिट, नाजमहल, वेरवाजके मन्दिर, नारुत्दा, मोहन-जान्डढाकी रचनार्ये हुआ है। अणुर्ये रहनेवारी अद्भुत और प्रचण्ड यक्तिकी योज करनेमें, विजली तथा किरणात्री वैज्ञानिक वृविया जाननेमें तथा हैरतमें टालनेवाले प्रचण्ड

है वह हमारे पूर्वजोको जितनी मिलती यी अतनी भी हमें नही मिलती? मी वर्ष पहलेका किमान जिम निव्चिन्ततामे जीवन-निर्वाह करता था और अपने वहे परिवारको पालता या, अस निश्चिन्ततासे अगर क्षाजका किसान अपना काम करे तो वह बरबाट ही हो जाय। कच्चे रास्ते पर तेजीमे दौडनेवाला घोटा या माडनी ही जब मुमाफिरी या मन्देशा लाने-ले जानेके तेज साधन थे, तब मन्प्यको जितनी फुरमत थी अतनी रेजगाडी मिलनेके बाद नहीं रही, और रेलगाडी मिलने पर जो फुरसत यी वह हवाओ जहाज मिलनेके बाद नहीं रही। महाभारतके युद्धने हमारे मन पर प्रानि जमानेमें होनेवारे बटेसे वडे युद्धका सम्कार डाला है। दोनो पद्योकी मिलकर अठारह अक्षीहिणी* मेनाने — अटारह ही दिनोमें अस समयकी नारी 'आर्य' जातियाने — आपसमें अक-दूसरेका नहार किया। मगर अस बडे युद्धमें भी आजकी अपेक्षा योदाओंको कितनी निञ्चिन्तता और फुरसन यी? महुत पूछा जाता या, नेनाओं क्षिकट्ठी होती थी, वीचमें ग्रहण पडना तब दाना पक्षांक बीच मधि घोषित हो जाती भी और बुस समय दुश्मन भी श्रेक-दूसरेमे मिलते और आमोद-प्रमोद करते ये, लडाबीके दर्गमयान आम तौर पर मूर्यास्तके बाट छडाओ बन्ट रहती थी, तब दूरमनकी छावनीमें भी जाया जा सकता या, रातको क्या-कीर्तन हाना या और वह 'इंकेक आअूट' के विना ही चलता था। मयकर युद्धाके बीच भी फ़ुरमत और गाति रहती थी, मानी हाजीकोर्टमें काथी 'लाग काज' (बढा मुकदमा) दायर किया गया हो। पर आज तो यह हालत है कि दो माह पहलेमे जिमकी तारीय जाहिर हो चुकी हो असी किसी विचार-परिपदमें भी कोओ बादमी शान्त चित्तमे नही पहुच मकता। कुछ छोग तो अमे निकल ही आयगे जा वडी मुक्किलमे समय निकालकर विमान द्वारा वहा पहुचे होगे। फिर वहा पहुचकर सभीको अिस बातको जल्दी पड जाती है कि कैंसे तीन दिनके निब्चित कामको दो ही दिनमें पूरा कर दिया जाय। कुछ लोग असमें में भी जल्दी निकल जानेवाले रहेंगे। कुछ स्वय

^{*} २१८७० रय, २१८७० हाथी, ६५६१० घोटे तया १०९३५० पैदल सिपाहिंगोमे बना हुआ मेनाका अन घटक।

है तथा किसी गवैये, नाचनेवाली या हरिकीर्तनकारको वुलाकर या ग्रामोफोन बजाकर वन-भोजनके कार्यक्रमकी योजना करते है, तब अममे कलाका निर्माण करनेवाले दूसरे होते हैं और अनके आश्रयदाता तथा बनकी कलाका अपभोग करनेवाले दूसरे होते हैं। जो लोग क्षिन कलाओका निर्माण करते है, वे अपना फूरनतका वक्त जिनमें नही लगाते, विक परावीनता अथवा धनकी अिन्छासे सीवा जीवन-निवीहका श्रम ही करते है। वे कलाका अपमोग भी नहीं करते, अथवा अपने आश्रयदाताओके अपभोगमें जो वच रहती है अमीका अपभोग कर मकते हैं। रमीअिये, होटलवाले या गर्वये अपने कलामय व्यवसायको पेटके लिखे की जानेवाली मेहनत ही समझते है, अिसके लिओ वे ज्यादा ग्राहकोकी तलागमें रहते हैं और वे भी ग्राहकके फुरसतवादमें ही श्रद्धा रखनेवाले होनेके कारण बैसी युक्तिया ढुटते है, जिनसे बिस मेहनतको कम किया जा सके और अपने कला-मर्जक व्यवसायमें से फुरनत प्राप्त की जा सके। अन्हें अपने व्यवसायमें कलाकी खुपासना नहीं मालूम होती। असलिओ फुरसत निकालकर वे दूसरी कलाओं के अपासक वनना चाहते है, और अनुमें भी वे अधिकतर कलाके निर्माता नहीं बनते, बल्कि किमी दूसरे पेशे-वर कलाकारके आश्रयदाता ही वनते हैं। रमोअिया अपनी फुरमतका वक्त मिनेमामें बिताता है, मिनेमाका नट होटलमें या वेश्याओंके यहा पडा रहता है, कीर्तनकार 'ब्रह्म-मोजन' की खोज करता है, और ब्रह्मजानी साब गाजे-भगके मेवनमें विश्राम पाता है। ज्यादातर सभी लोग मिनेमा-नाटक, घुडदौड, क्रिकेट या असी ही कलाओके आश्रयदाता वनते हैं, जिनमें बोडे लोगोकी मेहनतका अपभोग बहुतसे लोग खेकमाय कर नकें और बहुतमी बिन्द्रियोको सन्तुष्ट किया जा सके। आज ती बहुतनी कळाबोका अन्तिम स्थान सिनेमा-वर है। वहाकी पोशाक, नृत्य, सगीत, घरकी सजावट, शृगार, चित्र वर्गरा ममाजकी कलाके आदर्ग वनते हैं। अुसमें सभी कला-मजकाका सहयोग होता है। चित्रकार, दिाल्पी, कया-लेखक, कवि, गायक, वैज्ञानिक सबको वहा स्था**न** मिलता है, और वे सब वहा कलाके द्वारा जीवन-निर्वाह करते है और पैसा देनेवाले नयोजककी आज्ञाके अनुसार कलाका प्रदर्शन करते हैं।

लिल कलायें मस्कृतिका नवनीत मानी जाती है। शालायें अपने वर्षभरने शिक्षणका प्रदर्भन नाटच-प्रयोगों द्वारा करती हैं, जितिहासकार प्रजानी सस्कृतिके अुदाहरण-स्वरूप भव्य नगरिया और जिमारतीकी तथा श्रेष्ठ काव्य, नाटक वर्गे की मूनी देते हैं। जिन कला-पर्जकोंके जीवनमें फुरसत है लिश्ने कितनी जगह थीं, अपनी कलाका वितना आनन्य या, वितमें वितनी प्रमतना थीं, अपने माथी कलाकारीके लिश्ने किना गद्भाव और आदर था, अपने आगयदाताओंकी गुणामद करनेके लिश्ने अपनी कलाकों किनना वितान विगाजना या गिराना पडता था, और अपने गीकने नहीं यितक अपने आश्रयदाताओंको सुण कानेके लिश्ने अपने व्यक्तित्वको किनना जुचरना पडना था, जिनका ये नस्कृतिका नवनीत चपनेवाले और अनुना गुणाम करनेवाले शायद ही कभी अन्यान लगतेवाले और अनुना गुणाम करनेवाले आयह ही कभी अन्यान लगतेते हैं। यह मुन है कि फुर्पनिको वदीलत जिन कराआका पोपण हुया मगर फुरमत किनकी और किननोकी किना क्रिसत कहाने आयी हैं। साथ क्रिसत आयी हैं।

जिमके निवा फुरमतको पूजनेवाली या फुरसतवालोके लिखे निर्माण की हुओ कलाओका स्वस्थ भी कैमा है? मामान्य जीवनमें जैसे अग-विक्षेप करते ही न वने, मगीतके स्वर और तालमें अगर अनका सम्बाय न हो तो देपनेवालोको नृत्य करनेवालेके मम्बन्धमें यह शका पैटा हो जाय कि अने वित्त त्रम तो नहीं हो गया है या अग्रेजीमें जिन 'मेन्ट वाजिटसका नाच' कहते हैं अमा वायुरोग तो नहीं हो गया है और जो वेश-भूषा, हाव-भाव और रग-विरगी किरणो और भड़कीली मजावटके विना फीकी पड जाय, वह ह हमारी आजकी अूची में अूची तृत्वकला। और जिमी कलाको मीवनके पीछे वाल-मदिरके वच्चोंसे लेकर यूनिवर्सिटीके तकण-त्रक्षियों तक नय वेचैन रहते हैं। जैसे लम्बे और पत्रि कान-नाक, आर्के, कमर, अुगलिया और नख-वाले मनुष्य दुनियामें कहीं भी देपनेको नहीं मिलेंगे और अगर दिखें तो विचित्र प्राणियों जैसे लगें, जुन्ह हम विक्रकलाके अनुत्तम नमूने मानने लगे हैं। हमें लगना है कि जिन नृत्य-चित्र वगैरामें जो मीन्दर्य मानने लगे हैं। हमें लगना है कि जिन नृत्य-चित्र वगैरामें जो मीन्दर्य

मालुम होता है, अनका कारण अनके अद्भुत अग-विक्षेप है या नाक, कान, आय वगैराकी असामान्य रचना है। सच पूछा जाय तो जिनकी आक्पकताका आधार सबकी अिन्द्रिय-मोहन शक्ति ही है। क्रूपता दो प्रकारकी होती है अक नफरत पैदा करनेवाली, वीमत्स लगनेवाली क्षीर कपकपी पैदा करनेवाली, जैसे, राक्षसकी, यमदुतकी, हिडि-म्बाकी, मूबरको। दूसरी है नाजुक और ऋगार की हुओ कुरुपता। यह कृष्यना अँसी है कि अगर जिसका घृगार जुतार डाले तो दुर्बलता, अल्पवीर्वता, रोग या विकलागतामें ही अिसकी गिनती हो। मगर नाज्क और शृगार की हुबी होनेमे कुन्यता होते हुबे भी वह वीर्यवान मुरुपता जैमी ही बिन्द्रियोका मोहनेवाली लगती है। मेरे खयालमे विचार करने पर हमें विश्वास हो जायगा कि आज हम क्लाके नाम पर ज्यादानर नाजुष कुरूपनाको ही मींदर्य मानने छगे है। जितनी ज्यादा अल्पवीर्यता होती है, अतने ही ज्यादा ऋगार, हाव-भाव वगैरासे अमे टक्नेकी कोशिय की जाती है। और देखनेवाले अस बाहरी रा पर ही मुग्य होक्र रह जाते है, अूमके पीछे रहनेवाली कृल्पताको नहीं देख पाते।

परनु यह योडा विषयातर हो गया। मूल बात फुरसतकी है। और अुममें कहना यह है कि फुरमन-पूजामें में निकले हुन्ने कला, माहित्य, कान्य वगैरा अुचले, जिन्टियोको आक्षित करनेवा ने, रागद्वेपसे में हुन्ने और ज्यादातर वाजारू वृक्तिके होते हैं। अपने जीवनके नित्य आ नैमितिक कार्योमे, सम्बन्धामें व अममें जिम कृतार्यता और प्रसन्नताका अनुभव हाता है, अुसके परिणाम-स्वरूप जुन कामोको मुगोभित करनेती, अुन सम्बन्धोमें भिन्त, मिठास और रिसकता लानेकी और अुम अममें पारनतना प्राप्त करने तथा मुन्दरता भरनेकी जो प्रवृत्ति होनी है, जुममे निर्माण होनेबाली कला, सस्कृति वगैरा जलन ही प्रकारको होगी। जिसकी कीमत पैमामें आकी ही नहीं जा सकती। जिसकी कदा करनेके लिन्ने जो कुठ दिया जाय, यह देनेवालेको फूल नहीं

बल्कि फूलकी पखुरी जैसा ही लगेगा और लेनेवालेकी नजर दो गओ चीज पर नहीं विल्कि देनेवालेके भाव पर ही रहेगी।*

अस वातसे को अी अनकार नहीं कर सकता कि मानवकी अझितके लि अं फुरसत जरूरी चीज है। शान्तिसे खाने या सोनेका भी समय न मिले, जीवनमें हमेशा 'समय नहीं 'का ही स्वर प्रधान हो जुठे — यह स्थिति कभी भी अिष्ट नहीं है। मगर दिनमें कुछ घटे सूब दौड-धूप करके भूतकी तरह काम करना, बादमें कुछ घटे सौज-शौकके कार्यक्रममें विताना और फिर नीद लानेके लि को को बी दवा-दारू लेकर सवेरे मात-आठ बजे तक न पूरी नीद और न पूरी जागृतिकी हालतमें विस्तर पर करवटे बदलते रहना — अिस फुरसत नहीं कहा जा सकता। फुरसतका जो सच्चा मुख जीवनके सारे कामोको शान्तिसे कर सकनेकी स्थितिमें मिल सकता है, वह कामका बेग बढ़ाकर फुरसत निकालनेकी कोशिशसे नहीं मिल सकता। सुख तो अक ओर रहा, पर अम तरह अभी तक यह फुरसत भी मिलनेकी आणा नहीं दिखाओं पडती।

वेगवान यत्रो द्वारा हमने समयको घोखा देनेकी कीशिश प्रारम्म की है। बहुत तेजीसे चीजे तैयार करना, तेजीसे जगहे बदलना — अस तरह वेगके प्रति हमारा मोह पागलपनकी सीमा तक पहुच गया है। फिर भी समयको घोखा देनेकी स्थितिमे हम अभी कितनी दूर है? अभी असे विमान नहीं वने हैं जो हवामें आवाजकी गतिसे होड लगा सके, परतु सैसी कोशिश अवस्य जारी है। मगर प्रकाश और

^{*} स्वामी सहजानविक जीवन-विरित्रमें मैंने अने जीवनकी अके घटनाका वर्णन किया है। आत्माराम नामके अनके अके दरजी शिष्यने अन्हें मेंट करनेके िक अंक सुन्दर अगरखा सीया। मावनगरके दरबार अिस अगरखेको देखकर अितने खुज हुओ कि असा ही अगरखा अनके िक भे मी देने पर सी रुपये सिलाओ देनेकों वे तैयार हो गये। मगर दरजीने कहा, "असा दूसरा अगरखा तो मुझसे सीया नही जायगा। अस अगरखेमें तो पीतके टाके पडे हैं। असे टाके आपके अगरवेमें डालनेके लिओ दूसरी प्रीत मैं कहासे लाजू ?" मच्ची कलाका सर्जन जिस तरह होता है।

विजलीकी गतिके सामने जिम गिन को जो की मित नहीं। जय बाठ घटोमें वस्त्रथीमें लन्दन पहुनानेप्राठे प्रिमान बनेगे, तत्र गहीं हम वटी मृष्टिकलमें आवानकी गिनकी बराबरी कर मकेगे। उँ ने नेकडमें पहुंचानेवाठे विमान बनाने पर हम प्रकाशकी प्रराप्ती कर मकेगे। कहा उँ ने नेकड और कहा आठ घटे। समयका रिनना विगाउ! और मनकी गिनके नामने तो प्रमाशकी गिन भी पार्टिकी गिनके मामने प्रित्वह्रटीकी गिनके बराबर है। गर्च्या गिन भी पार्टिकी गिनके वराबर है। गर्च्या गिन तो तब प्राप्त होगी जब हम मनके वेगम बिच्छित स्थान पर देहमहित पहुंचने और चीर्ज बना लेनेकी स्थितिको पहुंच जायेगे। मग् अन नमय यह फुरमत — शान्ति — मुग्य — विश्वान्ति हम भोग मकेगे या नहीं, यह ठीक-ठीक नहीं कहा जा मकता। बहुन करके तो हम नहीं भोग मकेगे, हा, जीवमात्रके नाशके परिणाम-स्थल्य क्यामतकी राह देखते कप्रमें या अन्तरिक्तमें पडे रहनेकी फुरअत मित्र गकती हो तो भले मिल जाय। या फिर मभी लोग गत्यपुगके मन्य-गक्त्यबाटे और शुद्ध वित्तवाले मनुष्य वन जाय तथ मिल मकती है।

वचपनधी के बात मुने धाद आ नहीं है। क्षेक मुन्नमान किमानका हमारे परितारके साथ म्लेह-मम्बन्य था। असके जवान लडकेको बम्बली देवना था। हमारे कुटुम्प्रमें किमोकी घादों थी। मेरे पितालीने विचा किया कि लिस बहाने अगर यह लडका बम्बली जाकर शहर भी देय ले और बहाकी धादीमें भी धरीक हो जाक तो बया हले है। असे तैयार होंकर आनेकी मूचना भेजी गंकी और वह अपने गावसे आ पहुचा। किस गाडीमें बम्बली जानते लिखे पर चर्चा हो रही थी। अन दिना अकोलाने बम्बली जानेके लिखे दो गाडिया थी। बेक पैमेंजर यी जो लगभा बठारह घटोमें पहुचती थी और भुमावलमें गाडी बदले पहुचती थी। बुम लडकेको पता चौबह घटोमें और विना गाडी बदले पहुचती थी। बुम लडकेको पता चला कि मेलका किराया ज्यादा होता है, वीचमे वह बहुतसे म्टेशन छोड देती है और गाडीमें बैठनेको भी कम मिलता है। विमके मिबा, बहुतसे स्टेशन रातमें निकल जाते हैं, पैमेंजरका किराया कम है,

न हो, अल्टे बक्त बेरार जाता हो या असना दुख्ययोग ही हाना हो, गरीरमें नाम करनेकी निक्त भी हा, बल्कि कामने अभावमें गरीर टीला बनता हो, ता भी हम समय, ानि आदिशी अधपूजा करने है। हमने दला कि चरनेकी अपेक्षा मिलमें ज्यादा तेजीने चपटा वैपार हो मजना है। वैज्याडीमें या पैदल यात्रा कानेशी अपेक्षा मोटर या वन हारा किनी जगह प्यादा तेजीने पत्चा जा मकता है, और रेल्गाडीकी अपेजा विमान जन्दी पहुचा जना है। जिसलिने गर्पे मारने या तान-नतरज वे नेवे निमा दूसरा मोजी काम हमारे पाछ न हो, वेकारीके कारण कोओं कमार्टी भी न हा, तो भी अगर कोओ चरता चलानेकी बात बहे ना हम ये दी दी ही — "अम नह क्य तो क्पडा बनेगा औ कब हम पहनेगे ? चर्चम आविर विनना मूत निकागा विस्त प्रतिके प्रमानेमें घटना कैमे चल सकता है? लिनमें कितना मेहनताना मिरेगा? यह ममय और पैनेनी बरबाटी^{ने} निवा कुछ नहीं है। जितने नमयमें तो दूसरा बहुतमा बाम हा भनता ह।" वर्गरा वर्गना। अगर यह रहा जाय नि "जानके गया और तामने समयने आये नागमें जाप टपने उपहे नैयार कर सनने है, चरना दुनिपामें को यान की, परन्तु वह आपकी जरूत ता पूरी कर ही सकता है," ता यह वात स्थारे गरे नहीं जुनरती। यही हाल नेजीसे याता करनेले सम्बन्धमें है। क्योंजि समयकी या असनी बचनकी या फुरमतकी जीमत जुमने व्यवसाके तरीके पर निर्भर है, यह न नमनते हुने जुमको स्वतन कीमन माननेकी हमाजे बादन पट गजी है।

ल्या फुरनत, नमयली बचर, गित वगै । जीवनको समृद्ध करते हैं तथा जीवनमे निन्चिलता जार नुष-मालि लाने हैं तो वे सब बोभने हैं और फायदेमन्द भी हैं, नहीं तो अनकी कोजी कीमत नहीं समजनी चाहिये। भगर यह मब तभी गि खूतर मकता है, जब चरित और नीतिकी समृद्धिका महत्त्व हमारी समयमे आ जाय। जब तक हमें सिर्फ वाह्य बैभव बढानेकी ही चिला लगी रहेगी, जब तक बढे बढे शहर, जबरदस्त का जाते, प्रचट विमान, सर्वेनाशी अस्य-जस्य,

मुख्न-मुविधेको लेकने लेक बढिया सायन और भोगोकी लितवृद्धि ही हमें विज्ञान और सभ्यताकी विजय-पताकार्ये मालूम होगी, तब तक जीवनकी ही नहीं बल्कि पदार्थोंकी भी कीमत आकनेका मच्चा माप हमें नहीं मिलेगा।

आर्थिक क्रान्तिके मुद्दे

मुझे अतना अधिक ज्ञान तो नहीं है कि मैं ठीक-ठीक यह वंतला सकू कि किस निश्चित योजना और विनिमयके साधन द्वारा जिन सब वातोंको अम तरह व्यवहारमें अतारा जा सकता है, जिमसे जीवनके लिओ ज्यादा महत्त्वकी चीजोंकी कीमत ज्यादा आकी जाय और कम महत्त्वकी चीजोंकी कीमत कम आकी जाय। मगर अस विषयमें मुझे कोओ सदेह नहीं कि हमारे विचार और व्यवहारमें नीचे लिखी कान्तियां होनी ही चाहिये.

ृ १ प्राणोकी — स्नास करके मनुष्यके प्राणोकी — कीमत सबसे ज्यादा आकी जानी चाहिये। किसी भी जड पदायं और स्यानकी प्राप्तिको मनुष्यके प्राणोंसे ज्यादा महत्त्व नही देना चाहिये।

, , अन्न, जलाशय, कपड़े, घर, मफाओ तथा तन्तुरस्ती वगैरासे सम्बन्ध रखनेवाली चीजें और बुन्हे तैयार करनेवाले घन्चे दूसरी सब चीजों और घन्चोकी अपेक्षा पैसेके रूपमें ज्यादा कीमत अपजानेवाले होने चाहिये। दुश्मनीके कारण अिनका नाश करना आन्तर-राष्ट्रीय नीतिमें अत्यन्त हीन काम माना जाना चाहिये और बैसा करनेवाले मानव-जातिके शबु समझे जाने चाहिये।

्रैंट 'रे किसी 'चीजकी विरलता तथा ज्ञान, कर्तृत्व, शौर्य वगैराकी विरलताके कारण अस चीजकी तथा असे अनुसन्न करनेवाले घरवोकी प्रतिष्ठा मले ज्यादा हो, मगर वह प्रतिष्ठा पैसोके रूपमें नहीं आकी 'जानी, चाहिये।

४ देशकी महत्त्वपूण सम्पत्ति ब्रुसकी अत्र-अुत्पादनकी कृतिन और मानव-मरयाके आधार पर निश्चित की जानी चाहिये, अुमकी मिनज सामग्री, बिरल मम्पत्ति या यत्राके आधार पर नहीं। अगर किमी आदमीके पास मोना या पेट्रोल पैदा करनेवाली पाच जेकड जमीन हो और अन्न पैदा करनेवाली पाच मी अंकडकी मेती हो और अुमे अितमें से अंकको छोउना पड़े, तो आजके अर्थणास्त्रके मृतादिक वह पाच सी अंकडकी सेती छोड देगा। गच्ची कीमन-गणितके अनुमार अुसे पाच अंकडकी साने छोडनेके लिखे तैयार होना चाहिये। अिमल्झि कंमा तरीका काममें जाना चाहिये जिनमे सम्पत्तिकी कीमन स्वर्णपट्टीमे नहीं वरिक अन्नपट्टीसे और अुपयोगिताकी शवितमे आकी जाय।

५ अंकु रुपया या अंक रुपयेका नोट किसी जनह रने हुने अमुक ग्रेन सोने या चादीका प्रमाणपत्र नहीं, बरिक अमुक मेर या अमुक तोले अनाजका प्रमाणपत्र होना चाहिये। निवका यानी अमुक ग्रेन बातु नहीं, बल्कि अमुक मापका 'ग्रेन' (बान्य) ही होना चाहिये। पीटका मतलब बक्षरवा पीट — (रतल — अमुक हजार 'ग्रेन' धान्यों बाने) ही समना जाना चाहिये।

६ सोनेका नाव अमुक रुपये तोला है और चावलका भाव अमुक रुपये मन है, जिस भाषाको अब निरयक समझता चाहिये। सच पूछा जाय तो जिसमें कोशी अर्थ रहा भी नहीं है, क्योंकि रुपया युद ही स्थिर माप नहीं है। सोनेका भाव प्रति तोला अमुक मन गेहू या चावल है, असी भाषा निरिचत होनी चाहिये (बेलक, तोले तथा मन दोनोके बजन पहलेसे तय हो जाने चाहिये।)

७ नोट या सिक्केमें ही कर्ज चुकाना अनिवायं नही होना चाहिये। अनाजके मालिकको यह अधिकार होना चाहिये कि वह नोट या सिक्केके पीछे रहनेवाले निश्चित अनाज द्वारा अपना कर्ज चुकाये। अनाज पैदा करनेवालोमे अनाजके ही रूपमें कर या महसूलकी वसूली की जाय, तो ही सरकारकी और (पास करके शहरी सथा गैर-किसान) प्रजाकी अञ्चसकटके समय कालावाजार, नकालोरी वगैरासे अच्छी ं र्तरह रक्षा हो सकती है। क्योंकि अुस हालतमें सरकारके पास हमेशा ही अन्नके मडार भरे रहेगे।

८ व्याज जैसी चीज नहीं होनी चाहिये। विक वन-सग्रह पर खुलटी कटौती होनी चाहिये। जिस तरह खुपयोगमें न लिया गया अनाज विगडकर या सडकर कम हो जाता है, असी तरह खुपयोगमें न लिया गया अनाज विगडकर या सडकर कम हो जाता है, असी तरह खुपयोगमें न लिया गया धन कम होता है। धन विगडकर कम मेले न हो, फिर भी अुमे सभाल कर रखनेकी मेहनत तो पड़नी ही है। अगर मोना-चादीको धन समझनेजी आदत न हो, तो यह वात आसानीमें समझमें आ सकती है। सोना-चादी धन नहीं है, विक्त विरलता, तेजिंचिता आदि गुणोकी ददौलत प्रतिष्ठाके पात्र वने हुने आकर्षक पदार्यमात्र है। ये पड़े-पड़े विगडते नहीं है, अतना ही अनके मालिकको अनका ब्याज या लाभ मिलता है। अस लामके मिवा जिन, पर दूसरा कोजी लाभ या ब्याज लेनेका कारण नहीं है।

९ यह निश्चित करना अनुचित न माना जाय कि जो चीजें अपयोगमें लेनेसे चिसें नहीं या बहुत ही घीरे-चीरे घिसे अनकी कीमत कम आकी जानी चाहिये। अनकी प्रतिष्ठा मानी जाय। अन पर अधि-कार रखने तथा अनका अपभोग करनेके मम्बन्धमें नियम भी रहे। मगर अन पर किसीका स्थिर स्वामित्व स्वीकार न किया जाय। अन पर सबका सयुक्त अधिकार हो। यह अधिकार कुटुम्ब, गाव, जिला, देश या जगतमें अचित रूपमें वटा हआ हो।

१० आमदनी तथा खानगी पूजीकी अपर तथा नीचेकी मर्यादार्थे विषयी चाहिये। नीचेकी मर्यादासे कम आमदनी तथा पूजीवाले पर कर वगैरा नहीं होने चाहिये, और जूपरकी मर्यादासे ज्यादा आमदनी तथा पूंजी रख सकनेकी राजािका ही नहीं रहनी चाहिये।

तीसरा भाग: राजनीतिक क्रान्ति

8

कुआ और होज

अव मैं राजनीतिक कान्तिके प्रश्नो पर योडा विचार करना चाहता हू। अन सम्बन्धमें भी पुराने जमानेमें ही मानव-ममाज कभी प्रकारके राजनीतिक तत्रो और वादोका विचार और प्रयोग करता आया है। अेक व्यक्तिका राज्य, गणराज्य, प्रजाराज्य, गुढ्याही, राजायाही, सामव-मडक्याही, महाजन-याही, पचायत-याही, तानाशाही (डिक्टेटरशिप), वहुमत-याही (मेजॉरिटी राज्य) वगैरा अनेक प्रकारके तत्रोकी चर्चाये चळती ही रहती है, और शायद भविष्यमें भी बळती रहेगी।

जिमका मतलब सिर्फ जितता ही होता है कि मभी लोग मनुष्य-जीवनको मुखी बनानेके लिखे किसी न किसी तरहके राज्यतत्रका होना आवव्यक समझते हैं, मगर असकी (राज्यतत्रकी) आदर्श रचना अभी तक कोजी खोज नहीं सका है। मानव-ममाज जिस सम्बन्धमें विद्यार और प्रयोग करता आया है, अनुभव लेता आया है, पर अभी तक कोजी प्रयोग पूरी तरह सफल नहीं हुजा है, और न कोजी लम्बे अरमे तक मन्नोपजनक रूपसे काम देनेवाला साबित हआ है।

कहा जा मकता है कि आज दुनियाके समझदार व्यक्ति और अनका अनुसरण करनेदाले देन तीन मुख्य वर्ग्नमें दटे हुओ है प्रजा-कीय वहुमतवाही (डेमॉक्रेमी), फौजी तानानाही (फासिस्ट टिक्टेटरिशप) और मजदूरोकी तानावाही (साम्यवादी टिक्टेटरिशप)। फिर, जिस आर्थिक वादमें श्रद्धा हो अनुसके मुताबिक अिनमें पूजीवादी, समाजवादी वर्गेस मेद पडते हैं। और हरअंक देनकी प्रत्यक्ष परिस्थितिकी दृष्टिसे हरजेक 'शाही' के ब्यावहारिक स्वस्पोके बारेमें कभी तरहके विचार

बनते हैं। जैसे, जातिवार मतायिकार, सयुक्त मतायिकार, सर्वजन-मतायिकार, विशिष्ट जन-मतायिकार, प्रत्यक्ष चुनाव, अप्रत्यक्ष चुनाव, दो घारासभाये, अक घारासभा, बलवान केन्द्र, मर्यादित केन्द्र, वगैरा वगैरा।

अगर हरकेक मतवालोकी प्रामाणिकताको स्वीकार करे, तो िअन सब पक्षोका सिर्फ जितना ही अर्थ होता है कि मनुष्यको सुखी बनानेके अपाय खोजनेमे हम आज भी अधोकी तरह निष्फल प्रयत्न कर रहे हैं।

अिन वादोकी सूक्ष्म आलोचना करनेका मेरा थिरादा नहीं है। भारतके ज्यादातर सयाने लोगोका मत हे कि हमारे अपने देशके लिखे प्रजाकीय बहुमतशाही अनुकूल मिद्ध हो सकती है, और आज तो यह बात निश्चित जैसी हो गंधी है कि जो भी प्रयोग करने हो वे सब जिस शाहीके अनुकूल रहकर ही किये जाने चाहिये।

पर अस मूळ आधारको स्वीकार कर छेनेके बाद भी गता-धिकार, चुनाव, राजनीतिक पक्षो वगैराके सवाल कम झगडा और सून-सराबी करानेवाले तथा कम अलझनमें डालनेवाले नहीं हैं। मात्रा, हिल्ले, व्याकरण, विराम-चिह्न वगैराकी अक भी मूल न हो और बहुत साफ अक्षरोमें लिखा गया हो, तो भी कानून चील ही अमी हैं कि असका अन्नामाणिक अपयोग करनेके रास्ते निकल ही आते हैं। क्योंकि कानून अन लोगोंके बनाये हुओ रहते हैं, जिनकी दडनित पर श्रद्धा होती है, और अस दडनित पर कानूनकी विधियोका नियवण होता है। असलिओं जिस हद तक यह दडग्रित कमजोर सावित होती है, अुसी हद तक कानून तोडनेके रास्ते भी निकल आते हैं।

यह दडगिवत कभी तरहसे कमजोर मावित होती है। लेकिन अन सारी कमजोरियोका अकमात्र कारण अगर वतलाना हो तो वह शासित प्रजाका चरित्र है।

यह कहावत प्रसिद्ध है कि 'कुअमें होगा अतना पानी हौजमे आवेगा।' 'अतना' के साय 'वैमा' शब्द भी जोडा जा सकता है। अर्थात् 'कुअमें होगा अतना और वैसा पानी हौजमे आवेगा'। यह हो सकता है कि कुनेंकी अपेक्षा हाजमें कम पानी आवे, और अैमा होता ही है। पर यह स्पष्ट है कि अममें ज्यादा नहीं आ मकता। फिर कुनेंका पानी माफ होत हुने भी वह हीजमें जाकर किंगड मकता है, परतु कुनेंका पानी गदा हो और हीजमें माफ पानी आवे यह नहीं हो मकता। अमिलिजे कुनेंकी मफाओं बाद हीजकी मफाओं पर व्यान देनेकी जनगत अवस्य है, पर यह नहीं हो सकता कि कुना गटा हो और हीज माफ रहे।

हाज शामक-वग है और कुआ ममस्य प्रजा है। नाहे जैमे कानून और विपान बनाक्षिये, परन्तु यह कभी नहीं हागा कि नमप्र प्रजाके चिर्यको अपेक्षा शामक-नगका चरित उहुत अूचा हो, और प्रजा अपने चरित्रके बरू पर जितने मुख आर स्वात्रयके लायक होगी, अूनमे ज्यादा मुख-स्वातच्य वह नहीं भोग नकेगी। जिम राज्य-प्रणालीमें नामक-वगको मिफ दण्ड देनेका ही अपिकार नहीं मिलता, बिक अूमके साथ बन और प्रतिष्ठा भी मिलती है, अुपमें वे मारी अनुकूलताये तो होती है जिनसे धायक-वगका चरित्र प्रजाके चरित्रमें ज्यादा हीन वने, परनु चरित्रके यूत्रत होनेकी अनुकूलतायें नहीं हाती। और आधितमं धायन-वग पैदा तो होता है जामितामें ने ही। अत घीरे बीरे यह नतीजा होता है कि आमन शामित प्रजाके हीनतर मागके हायमें चला जाता है। सभी प्रकारको राज्य-प्रणालिकायें थोडे ही नमयमें जो सडने लगती है अुमका यही कारण है।

यह नम है कि कुर्जेंने होन छोटा होता है। परन्तु शासव-वर्गका होन शिनना छोटा नहीं होना कि श्रूपरका थोडा हिस्सा साफ हो और नीचेके हिस्सेमें सन्त कानूनकी नोचक दवा (डिस-जिन्केस्टर) टाल वें, तो सारी राज्य-श्र्यवस्था अन्छी तरह चलती रहे। क्योंकि प्रजाका प्रत्यक्ष सुख और स्वातरण श्रूपरी दरजेंके शासकांके हात्रमें नहीं, विक नीचेके शासकांके हाथमें होना है, और शोधक दवाजिया चाहे जितनी तेज हो, वे खरातीका वहुत थोडा अब ही दूर कर सकती है।

श्रिमसे, प्रजाके हितचिन्तको, सयाने लोगो और जुद प्रजाको भी समझना चाहिषे कि सुर तथा स्वातव्यको प्राप्ति सिर्फ राजकीय 'विधान और कानूनोकी सावधानीने की हुआ रचना या अुद्योगो वगैराकी योजनाओं द्वारा नहीं होगी, न नासक-वर्गमें थोडे अच्छे लोगोके रहनेसे ही अुनकी प्राप्ति होगी, विल्क समस्त प्रजाकी चिरित-वृद्धि तथा शासक-वर्गके बहुत बडे भागकी चिरित-वृद्धि द्वारा ही होगी। अच्छे कानून और योजनायें अिसमें मदद कर मकती है, मगर मिर्फ साधनके रूपमें। वे मूल कारण नहीं वन सकती। अगर प्रजाको दुंखी करनेके लिजे अुमी प्रजाके लोगोकी जरूरत पड़नी हो, तो दुण्टमें दुण्ट विजेता भी बलवान चरित्रवाली प्रजाको लम्बे ममय तक परेशान नहीं कर सकता। और प्रजाको सुखी करनेके लिजे भी अगर अुमी प्रजाके लोगोकी जरूरत रहती हो (और वह जरूरत तो हमेशा ही रहती है), तो धर्मातमा राजा और प्रयान-मडल भी चरित्र-श्न्य प्रजाको लम्बे ममय तक मुखी नहीं रख मकेगा।

परन्तु जाच करने पर पता चलेगा कि हम अिसमे अलटी श्रद्धाके आधार पर काम करते है। हम मानते है कि प्रजाका सामान्य वर्ग भरे बहुत ज्यादा चरित्रवान न हो, परन्तु बहुत अच्छी तनवाह वगैरा देकर हम ज्ञामक-वर्गके लिओ असमें से अच्छे चरित्रवान व्यक्ति जरूर पा सकते है और अनके द्वारा जनहितकी योजनाय और कानून बनाकर प्रजाको नुखी बना सकते हैं। यह वैमी ही श्रद्धा है जैसी यह श्रद्धा कि गदे पानीमें थोडासा साफ पानी मिला देनेसे नारा पानी साफ हो नकना है। असा हो तो नहीं सकता, पर मव जगह प्रचलित अम श्रद्धाका नतीजा यह होता है कि शासित-वर्ग अपनी सारी सुख-सुविधाओं के लिओ राज्यकी तरफ ही देखता है, अपनी सामियों के लिओ अुमीको दोप देता है और अलग अलग पक्षोके आन्दोलनोका तया दगे करानेवालोका शिकार बनता है। मानो चुनाव और जुलूस, परिपदे, समितिया, भाषण, हडताले और दगे ही प्रजाकीय जासनके अग हो। अितना होते हुअ भी अगर प्रजाओंके जीवनमे व्यवस्था वनी रहती है, तो अुमका कारण राज्यके कानृन या व्यवस्था-शहत नहीं है, विक <mark>जिन सारी घाघलियोके बावजूद प्रजाके मध्यम वर्गोमे रहनेवा</mark>ली स्वामाविक व्यवस्था-प्रियता और मान्ति-प्रियता है।

राजनीतिक हलचलें और प्रथायें

यह सत्र पढकर अत्र पाठकका जी शायद अुकता गत्रा होगा। अुमे लगता होगा कि लेक ही बातको मैं वार-वार क्यो दोहराया करता हूं। तरित्रकी लावव्यकताके सम्बन्धमें किमीका मतभेद ही कहा है, जो मुने वार-वार यह वात कहनेकी जरूरन पड़ती है? अस आव-ध्यक्ताको स्वीकार काके तथा अिममें मदद करनेके लिखे ही मारी राजनीतिक पद्यतिता पर विचार होता है। कोशी नमझदार आदमी निफ राजनीतिक पद्यतियो पर ही जोर नहीं देता। चरित्रके होने पर त्या चित्र-निर्माणमें मददन्य हानेके लिखे कीनमी राज्य-व्यवस्था और प्रयाव अन्छा है, अस पर विचार करनेकी जरूरत है।

यह विचार ही घोछोमें टालनेवाला है। जब चरित्रका पारा प्रहुत अना जातेंगे मनुष्याके हुए असूत हुने हा और राजनीतिक हलचे तथा अनुमें में पैदा होनेताला पुरे क्यमें हिमक या दिखाने मण्ये लिजे अहिंसक लड़ाअजा जिम चरित्रको होनतर बनानेका ही काम करती हा, तप यह कहना कि चरित्रके महस्वको म्बीकार करके चला गया है, सुरका और दूबनाको पाना दना है, अथवा यो कहिये कि असम मानप्रके व्यभावमें निहित द्वेषमावसे पैदा होनेवाले चरित्रको मानकर चला गया है, सद्भावको कीमनके मम्बन्धमें मन्देहनी दृष्टि रही है। मारी राजनीतिक हलचलो और पद्धानियोका प्रयत्न द्वेषका मगठन क नेके लिखे होता है सद्मावका नगठन करनेके लिखे नहीं।

पिछाने सदीके आरम्भके अधानम्यी यह मानकर चलते थे कि हरकेक मनुष्य अर्थ-यतुर (अपने आर्थित हिनाको अच्छी तरह समझने-बाला औं अनुको रक्षा कर मकतेबाला — economic man)होता है। जिस परमे जुन्होंने देश-देश तथा मालिक-नौकरके आपसी अर्थ- व्यवहारोमें हस्तक्षेप न करने (Laissezfaire) का वाद चलाया। आगे चलकर धीरे धीरे समझमें आया कि यह मान्यता गलत है, और असमें से विविध अर्थ-व्यवहारोमें राज्य हारा हस्तक्षेप करनेके औदित्यका वाद अत्पन्न हुआ। वह अव अिस हद तक वहा है कि आधिक सम्बन्धोमें मनुष्यके व्यवहारकी स्वतन्नताका विलकुल अन्त ही हो जाता है। पहले वादमें यह मान लिया कि मनुष्यमान अपने हितको समझता है और अमकी रक्षा करनेकी अममें स्वाभाविक शक्ति होती है, दूमरे वादकी मान्यता है कि वल्यान पक्षमें ज्ञान और जिस्त होते हैं और चिरतका (यानी सद्भाव, न्याय वगैराका) अभाव होता है तथा कमजोर पक्षमें चिरत्र होता है और ज्ञान तथा शक्तिका अभाव रहता है। ये सारी मान्यताये ही गलत होनेसे मनुष्यके दुख जैमेके तैसे रहे हैं।

असी तरह हम डेमॉक्रेमीकी, चुनावोकी, राजनीतिक पक्ष-मगठनकी तथा अन पक्षोके कार्यक्रमोकी चर्चा तथा आलोचना करते हैं। परन्तु मूलमें रहनेवाले दोषका कभी विचार नहीं करते। हमारी हलचले 'अेक-दूसरेकी प्रसन्न करके परम श्रेय प्राप्त करने 'की सिखावनका अनुसरण नहीं करतीं, वित्क 'अेक-दूसरेको नाराज करके श्रेक-दूसरेका श्रेय प्राप्त करनेका' प्रयुत्त करनेवाली होती हैं। सवको लाभ पहुचानेके लिखे अेकत्र होना हमारे सगठनोका ध्येय नहीं होता, वित्क विरोधीको हराने, गिराने, लूटने और हैरान करनेके लिखे ही हम अकत्र होते हैं और लोगोको भी असमे शामिल करनेकी कोशिश करते हैं। विचार, वाणी, सभा, सस्था-रचना वगैरा सवकी स्वतत्रताकी प्राप्तिक पीछे हमारा हेतु मानव-मानवके वीच सब्भाव बढाना नहीं, वित्क किसी विरोधी पक्षवालेके प्रति हेपभाव व्हाना होता है। कभी यह विरोधी पक्ष देशी या विदेशी शासक-वर्ग होता है, कभी यह प्रतिहन्द्वी कोशी राजनीतिक पक्ष होता है और कभी यह प्रतिहन्द्वी कोशी राजनीतिक पक्ष होता है और कभी यह प्रतिहन्द्वी अपने ही पक्षका राजनीतिक श्रुपपक्ष होता है।

^{*} परस्पर भावयन्त श्रेय परमवाप्स्यथ -- गीता।

हमपे रहनेप्रारं शिन हैप और अधिकामका अनर हमारे विधाना और कान्नामें कियाओ पहना है। उद्यो जाना है कि औरगजेपका अधि स्वभाव हा गया था कि यह जियो पा विक्यान ही नहीं जा सुनना था। मगर गनापति, नर्या, मृता यगेरा अधिकारियों किना वाम ती वर्ष ही नहीं सहना था। अगरियों वहन काम ती वर्ष ही नहीं सहना था। अगरियों वह 'अ'का समापति बनाकर 'व' का शुन पर नासुसी करने किये अपनेनापति बना देना था। अगरिये अपनेनापति बना देना था। अगरिये अपनेनापति बना देना था। अगरिये अपने हाथे प्रिये प्रतिमाणमें अर्थ्यूसरके प्रतिपक्षियोंके जोड रष्य दिये थे। नर्नाना यह हथा कि कोशी भी पूरे आत्म-विद्यान और हिम्मनमें नाम नहीं कर सवना था, सभी प्रामाम विधिकता आ गशी यी और अधिकारियोमें अर्थ-दूसरके मुठे देवनेकी आत्म बढ गशी यी।

विवार करने पर माउम हागा कि हमारी राजी राजनीतिक व्यवस्थाने आराजेना ही है। हम राजा रानने है, मगर वह मिर्फ शामाला पुतरा हाना है, गनता निवृत्त काने है, मगर वह अपने मिन्सिटका मनींके विलाफ हुट भी नहीं का सकता, बेन्द्रीय सरारा बाहती है कि प्रावास सना खुनींके हाथमें रहे, प्रावास साजा बाहती है कि उन्हीय राजार्की सत्ता निव्चित मरी-दामें ही रह, हर व्यक्ति सनास्त्रानका छाठची और हर ब्यक्ति इसरके प्रति जीव्यों राजनाय हाना है।

वैस मानमी अस्त होनेवार्श व्यवस्थारे वगर सर्वीकी, दीवसूत्री, नेवल तानकी बाडे वाटानेकाकी, जानिल और निफ वाहरी थोकरस्वरी, नेवल तानकी बाडे वाटानेकाकी, जानिल और निफ वाहरी थोकरस्वरीनार्श तथा उठ-कार, निल्दा, बीच्यां, चुनल्यारो, स्थितन, बैन्माव
प्रगैरान भरी हुनी हा, ना अिसमें काओं अवन्त्रकी जान नहीं है।
अनके चुनावामें गार्ग प्रजाका मनाधिकार हो चाह औदोको, चुनाव
मीजा हा चाहे देढा, असे स्थनपता हा निसमें अभी वर्गाक प्रतिनिधि
श्वित सस्यामें चुने जा कर या पीजानाना हा — हा हाजनमें चुने
हुने प्रतिनिधि निफ हात्र श्रुठानेका जाम ही राजनेत्रकों
मुजारनेका काम श्रुतने नहीं हा सकता। व जान और चरितमें चाह जैसे
हा, मगर मो यादे-बहुन अनिवन्न व्यक्ति हीने है ने ही व्यवहारमें
सारी पत्ना नागते है। वे अगर अच्छी भावनावांच हुने तो प्रजाका

सुस पैंमे दो पैसेमर वढ जाता है और हीनवृत्तिके हुझे तो प्रजा पर दुखोकी वर्षा करने लगते है।

डेमॉकेसीका व्यावहारिक अर्थ सिर गिनना ही रह गया है। कोओं यह तो कभी कह ही नहीं सकता कि ज्यादा सिरोका अर्थ ज्यादा समझदारी है, अिसलिओं जिम ओर ज्यादा सिर अूचे हो अुस ओरका निर्णय ज्यादा समझदारी भरा होगा। महत्त्व अिस बातका है कि सिर किस कामके लिओ अूचे हुओ है, सिर्फ अिस बातका नहीं कि कितने सिर अूचे हुओं है। गदे पानीके पाच तालावोंकी अपेक्षा साफ पानीका अके छोटा-मा झरना ज्यादा महत्त्वका है।

मतलव यह है कि सिर्फ ज्यादा सिरोक अूचे अुठनेसे प्रजाका सुख नहीं वढ जाता। अूचे अुठनेवाले सिर योग्य गुणोवाले होने चाहिये। अंक चाद जितनी चादनी फैलाता है अुतनी करोडो तारे मिलकर भी नहीं फैला सकते।

शिसके सिवा, डेमॉकेसीमें सिर्फ कानून बनानेवालो और हुक्म निकालनेवालोका ही चुनाव होता है। कानूनो और हुक्मो पर अमल करनेवाले तो चुनावके क्षेत्रसे वाहर ही रहते है और अनकी भरती अलग ही डगसे होती है। अगर अधिकारियोकी भरतीका तरीका जैमा न हो कि सिर्फ अच्छे व्यक्ति ही लिये जा सके, तो प्रजाके प्रतिनिधियोके अच्छे होने पर भी शासन-प्रबन्धमे ज्यादा फर्क नहीं पड मकता।

अिमिलिओ यह विचार जितना मह्त्वपूर्ण है कि किस तरह अच्छे ही प्रतिनिधि चुने, जा, सकते है और अच्छे ही अधिकारी नियुक्त किये जा सकते हें, अुतना यह विचार नहीं कि किस तरह अमुक राज-नीतिक पक्षका बहुमत हो सकता है और न यही विचार कि सभी वातोसे बहुमतसे ही निर्णय करना चाहिये।

चुनाव

चुनावो द्वारा हमारी डेमॉकेमी चलती है और सरकारी नौकरा द्वारा वासनन्त्र चलता है। प्रतिनिधियोके मुकावले सरकारी नौकर राज्यतत्रके अधिक स्थिर अग होते हैं। पिण्णाम-स्वरूप प्रजा पर अनुका ज्यादा प्रत्यक्ष अकुश होता है और राज्यताका ज्यादा अनुभव भी अनुहीको होता है। यह सच हे कि प्रतिनिधियोको अनुके अपर मता होती, है, परतु अनुको निधुविन अग्यायो आर वार-वार वदलनेवाली होनेके कारण तथा नौकर ही अनके हाय-पात तथा आख-कान होनेके कारण प्रतिनिधियोको वाद और मिद्धान्त बहुत वार अपनी जगह पर घरे रह जाते है और प्रत्यक्ष कारवार नौकरोको सलाह और मतके मुताबिक ही चलता रहता है। अनमें भी फिर मबसे छोटे नौकर और सबसे वडे नौकरको बीच जितने ज्यादा दरजे हागे, मुवारके प्रयत्नोका असर प्रजा तक पहुचनेमें अतनी ही ज्यादा किनाओ हागी।

जिनलिये अगर हमें मुराज्य कायम करना है, तो प्रतिनिधियोंके चुनाव और माकारी अधिकारी और कमचारियाकी भरती दोनोंके सम्बन्धमें हमारी दृष्टि साफ होनी जरूरी है।

चुनावा ह्वा हम प्रजाके प्रतिनिति प्रगन्द करनेकी कोशिय जरूर करते हैं। मगर यह चुनाव करनेमें हमारा जो दृष्टिकोण होता है, श्रुसकी योग्यताके सम्बन्धमें हमने कभी पूरी तरह विचार नहीं किया।

विचार करने पर पता चठेगा कि चुनावमे हरजेक मतदाता अपने आदमीको मत हेता है। जिस व्यक्तिके अपना होनेके विविध कारण होते हैं, जैमे वह हमारा आव्यवता या हमारा नियक्त किया हुआ हो या हमारी जातिका, गावका, प्रान्तका, वर्मका, पक्षका, वस्केन हो, तो वह अपना आदमी वन जाता है। असे चुनकर भेजनेमें मतवाताजोकी अपेक्षा यह होती है कि वह मारी जनताके हित

या न्वार्यकी नहीं, बिल्क अनुके बर्गके हित या न्वार्यकी रक्षा करनेमें प्यादा नावपान रहेगा, और जिस जड़ीके योगने वह अपना कहलाता है, अस कड़ीको और असके सभी व्यक्तियोको दूसरोकी अपेजा ज्यादा फायदा पहुचायेगा।

चुनाव जीतनेकी अिच्छावाचा प्रतिनिधि नी अपने मतदाताओको अिमी तरहकी स्पराग्यें बंगाता है। 'मुने भेजोगे तो आपके लिखे मैं अमूक स्प्रम हासिस करनेकी कोशिश करूना, और आपके विरोधियोको अमुक दगने चित्त करूना।'

जिस तरह प्रतिनिधि तथा मतदाता अपने पक्षके स्वार्थका ही विचार करके मुराज्य कायम करनेकी आजा रखते हैं। यह मध्य- कालीन श्रद्धा आज भी हमारे चुनावोमें काम कर रही है कि अगर सभी मनुष्य अपने अपने स्वार्थको रक्षा करें तो सबका स्वार्थ मिद्ध हो कला है।

दर्जमल यह श्रद्धा ही अनयों और झगडाकी जड है। चुनावकी यह प्रवा पत्र नियुक्त करनेकी पद्धितका नहीं, बिक्क वकील नियुक्त करनेकी पद्धितका विद्युक्त करनेकी पद्धितका अनुसरण करनी है। 'ज' और 'व' के बीच अगर अगडा हों, नो दोनों अपने बकील नियुक्त करते हैं। विकील लायाबीजिक नामने अपने मुवक्तिकों के स्वानों को पंग करते हैं। अनमें वे अपने विरोधियों के हितोका विचार नहीं करते। दोनों के विरोधी स्वानों पर विचार करके न्याय करनेकी जिम्मेदारी न्यायाधीय पर होनी है। अनम नायानीयको चाहे 'अ' और 'व' ने ही नियुक्त किया हो, फिर भी जुनसे यह आजा नहीं को जाती कि वह किमी बेकको ही स्वार्थका उपाल खेगा, बिक्क कुमने यही अपेक्षा रजी जाती है कि वह किमी बेकका आदमी नहीं वनेगा, परन्तु दोनों के स्वार्थों और विरोधोका विचार करके ही न्याय देगा।

जिस तरह अदाल्तमें पार्टियोंके अपने अपने प्रतिनिधि तो होते हैं, मगर निर्णय देनेका अधिकार जिन प्रतिनिधियोको नहीं, बल्कि जिन दोनोंने मिन्न किसी लेकका प्रतिनिधित्व न करनेवाले सर्वमान्य प-९ प्रतिनिधिको होता है। यह मवंमान्य प्रतिनिधि अंक व्यक्ति हो चाहे बहुतमे व्यक्ति हो, हरखेकमे निष्पक्ष होनेकी आशा रखी जाती है, अगर वह किसीके पक्षका हो या किमीका पक्षपात करे तो यह अनका दोप माना जाता है।

जिमने बदले जगर हम अभी कोजी अदालत कायम करें, जिसमें सभी वादो-प्रतिवादियोंको अपने-अपने वकील नियुक्त करनेकी मुविधा ही और जुन वकीलों पर अपने अपने मुविध्यक्तोंका ही हित साधनेकी जिम्मेदारी होते हुने भी वे बहुमतमें जो निणय दें यही अन्तिम फैनला माना जाय, तो न्याय कैसा होगा? न्यप्ट है कि अगर वादी जीर प्रतिवादी लेक लेक ही हो, तो (जैसा कि पजाव और वगालके पजन्यवादों होंका) अविक अगमें गितरोंच ही पड़ा होगा, और अगर जुनकों तादाद कम-ज्यादा हों, तो जिम पक्षकों तादाद वह जायगी सुसके पक्षमें फैसला होगा। फिर गितरोंच मिटानेके लिखे किमी तीवारे रैड-किलफकर सरपन्न नियुक्त करना पड़ेगा और अगर वह गलत न्याय करें तो भी सबकों असे लवूल करना होगा।

अंती न्याय-पद्धित हानिकारक हानी है, जिने स्वीकार करनेमें किमीको देर नहीं लगेगी। सगर विचार करने पर मालूम होगा कि हमारी तभी प्रतिनिवि-सभाय अलग अलग पहाके वकीलोको मभाये ही होती हैं, निष्मक्ष न्यायाधीगोकी वैठकें नहीं। क्योंकि प्रतिनिधि भेजनेवालोके हम यही कहते हैं कि हस्खेक मतदाता अपने आदमीकी मत दे, यह नहीं कहते कि मद मिल्कर लगभग सर्वभान्य या लगभग किमीको अमान्य न हो जैसे ही निष्पक्ष, चरित्रवान और व्यवहार-कुजल आदमियाको पमन्द करें। अससे जो प्रतिनिधि चुने जाते हैं वे सबके पच नहीं होते, विल्क बेक या पूसरे पक्षके वकील ही होते हैं, और पक्षोंके निष्योंके मुताबिक जुन पर लगने पक्षके निलाफ कोजी भी निर्णय (मत) न देनेकी जिम्मेदारी डाल दी जाती है। असी सभा कानून वगैराके जो निर्णय करे, वे वकीली अदालतके निर्णयों जैसे माने जा सकते हैं, न्यायालयके निर्णयों जैसे नहीं। वयोंकि जिन प्रतिनिधियोंको अपने पक्षकों छोड-

नेकी जरा भी स्वतत्रता नहीं होती। ये अध्यक्ष हो चाहे मत्री, अपने पक्षके बन्धनोसे कभी छूट नहीं सकते।

अँमी हालतमें भी अगर स्थिर सुराज्य कुछ हद तक चल सकती है, तो असका कारण 'डेमॉक्रेमी' नहीं विल्क यह सत्य है कि मनुष्य अपनी मनुष्यताको पूरी तरहसे छोड नहीं मकता।

जिस तरह बडे मुकदमोर्मे अलग अलग पक्षोको अपने अपने वकील नियुक्त करनेकी सुविधा होती है, मगर फैसला करनेवाले न्यायाधीश अलग ही होते है, और वकील-मडलको कोओ अदालत नहीं कहता विल्क न्यायाधीश ही अदालत माने जाते है, असी तरह राजसभामें प्रजाके अलग अलग पक्षो या हितोंके प्रतिनिधियोकी निवेदक-सभा भले हो, परतु किमी सर्वमान्य पद्धतिसे नियुक्त की हुओ निष्पक्ष, व्यवहार-कुशल और चरित्रवान व्यक्तियोकी निर्णायक-सभा अलग होनी चाहिये। मतदाताओंने कहना चाहिये कि अपने आदिमियोको चुननेके वाद वे अपने पक्षसे वाहरके (वे दूसरे पक्षके हो, या किमी भी पक्षके न हो) छोगोर्मे मे जिल्हें निष्पक्ष, न्यायी, व्यवहार-कुशल और चरित्रवान समझते हो अन्हें मत दें, और अन्तिम निर्णय करने और अन पर अमल करनेकी सत्ता अन्ही छोगोंके हाथोमें रहे। यानी यह सभा पहली ममासे छोटी ही रहेगी।

पक्षोंके प्रतिनिधियोंके बहुमतसे नहीं बिल्क निष्पक्ष पचोके भारी बहुमतसे ही मुराज्य कायम कर मकना ज्यादा सम्भव है। बिसिलजे निष्पक्ष पच नियुक्त करनेकी कोओ प्रया निर्माण की जानी चाहिये।

पत्नोंके राज्यको प्रजाका राज्य — डेमॉक्रेसी — कहना 'वदतो व्यापात' जैसा है। प्रजा द्वारा मान्य किया हुआ पक्षातीत राज्य डेमॉ- केसी कहा जाय चाहे न कहा जाय, वह मुराज्य — यानी प्रजाका, प्रजाके लिखे तथा प्रजा द्वारा मचालित राज्य — जरूर होगा।

सार्वजनिक ओहदे ओर नीकरिया

कनक त्यजि, कामिनी त्यजि, न्यि धानुनका नग । नुलमी लपु भोजन या, बीयन मानक रग ।।

मनुष्यका अगर तता या प्रतिरक्षाका जान ही गिरे, ता भी यह सुमके प्रकोभन और चरियमी जिथिरनाने किने वाफी हाना है। फिर यदि जिन जानके साथ अन कजी तरहने आधिक लाम और मुत-मुनियायें भी गिर्डे तम ता बहना ही त्या ' जान ररने पर हम देखेंने कि हमारी हरकेर चुनी हुनी सभावे मदस्य होनेता या ख्ची नौकरी पानेसे कजी तरहके आधिक लाम और मुत-मुनियायें मिलनी है। सिंगी भी सरकारी कमदीका सरस्य होनेवारिको ना तो गाठने पैन सरचने पहता है, न अमुविवायें भोगनी पडती है। सीमें अक दो आदमी ही और हान जिनकी व्यक्तिगत आय पहरेने कुठ घट जाती हांगी, पर ज्यादानर लोगोके लिखे तो यह लाभदायी प्रधा ही बनता है। अभी हालम्म अगर पारी सावजिनक सस्यायें पुटबन्दीकी राजनीतिके अदाडे बनें और बानस-त्य रिस्वतपोरा और बनीलेवारे लोगांके हाथमें चला जाय, नो असमें आरक्ष किन वातका?

गार्वजनिक कायके माय सत्ता और प्रतिष्ठा ता हिगी ही, प न्तु असके माथ वन और मुप-मुविवाकी प्राप्ति गठित होनी चाहिये, वह आसान और आक्रपक तो होनी ही नहीं चाहिये। असी सस्कारिता अस्तर होनी चाहिये जिससे अूचे आहरेका गम्बन्य भारी तडक-भडक, ठाट-वाट, प्रशार, नाच-माटक-चाय-साना-नशेवाजी (कॉकटेल) के नमाराहिके वदले सादगीके साथ हो। जिन औहरेटारोका गहन-महन जिनका और जिनके परिजनोका वातिथ्य करनेवाजके ित्रजे सादे जीवनका नमूना और भार-रहित होना चाहिये, वह आडम्बर बढानेवाला, दौडपूप

करानेवाला और खर्चीला न बनना चाहिये। लुनके घर अैसे होने चाहिये जो अनुके मित्रो तया सगे-सबिधयोको भी सुविधाला और भोग-विलात-के कारण आकर्षक न मालूम हो। कोओ चार मौ या पाच मौ क्पये माहवारकी आमदनी पर गुजर करनेवाला तथा वाल-बच्चोवाला मध्यम श्रेणोका गृहस्य शहरमें जिस दरजेका जीवन विता मकता है, अुग्ने किसी बडेसे बडे अधिकारीके जीवन और रहत-महनका दरजा भी ज्यादा अ्चा नही होना चाहिये। लिमे मव्यमश्रेणीका श्रेक मापटड कहा जा नकता है। पेशवाओं जमानेके प्रसिद्ध न्यायायीय रामशास्त्री जैसे विरल पुरुपका दरजा तो लिसे नहीं ही कहा जा सक्ना, फिर भी यह मर्यादा निभानेवाले ससारी आदमीका दरजा जन्द है। जुसकी व्यक्तिगत तथा सार्वजनिक सेवामे होनेवाली आमदनी असी मर्याटित रहती चाहिये कि वह जितना ही खर्च निभा सके। जिस अधिरारीका जीवन जिस दरजेमे अूचा जाय अथवा सेवाके दरमियान जिसकी मिल्कियत बढे, अुसके विषयमें यह सन्देह होना मकारण माना जायगा कि अमे दूसरी कोज़ी आमदनी होती होगी। अगर यह आमदनी वम्तुनोकी व्यक्तिगत भेंटके बढनेसे होनेवारी पर्चकी वचतके कारण हा, तव भी अुसे अनुचित ही समझना चाहिये। राष्ट्रमें अूमका चाहे जितना अूचा दरजा हो, परन्तु अमके जीवनका दरजा अक मध्यम मर्यादान ज्यर नही जाना चाहिये। मरकारी अधिकारियोको ज्च्चतम आमदनी तथा मिल्हियतको अञ्चतम मर्यादा राष्ट्रके लिओ व्यक्तिगत आमर्त्री तम मिल्कियतको सामान्य रूपमे ठहराजी हुआँ जुन्वतम मर्यादाने नीनी होनी चाहिये। माथ ही अँमी परम्परा कायम होनी चाहिये कि जिनकी व्यक्तिगत मिल्कियत तथा आमदनी पुरुषेत ही िन जुन्यतम सर्यादान ज्यादा हो, वह विना वेतन लिये नेवा करना अपना फा गर्ना।

बीस्ट जिण्डिया कम्पनीके जमानो ठेका बाद रा 'नना' आमदनीका जेक वडा नायन बना हुआ है। अधिकारियारे एउ भी निर्मे किया हो, बल्कि प्रजाने ही पर्ने किया टा ना नी बार्पा हुवी दस्मे 'मत्ता' लेनेमें किमीको अप्रामारिका नहीं पान्य टारी। कीर सक्कारके हिमाबी विभागोने भी हिमाय उपनेसे प्राप्त टारी

अिस खयालसे निश्चित दरसे कम भत्ता न देनेकी प्रथा डाल दी है। अगर दिल्लीकी लोकसंभामें जानेके लिअ पहले दरजेका किराया और तीस रुपये प्रतिदिनका भत्ता ठहराया गया हो, तो हरलेक सदस्यको यह रुपया लेना ही होगा, भले अिस हिसायसे असका खर्च हुआ हो चाहे न हुआ हो। अगर किसी सदस्यको असमें से व्यक्तिगत लाभ न लेना हो, तो वह अिस वचतका दूसरी जगह भले दान कर दे, मगर सरकारी तिजोरीमें तो अतना वाअचर अवस्य ही कटेगा। असका मतलब यह हुआ कि भाडे-भत्तेके नाम पर असे व्यक्तिको व्यक्तिगत आय वढानेका मौका दिया जाता है। जिस तरह किमी कामका १०० रुपयेका ठेका देने पर ठेकेदारको अस वातकी छूट होती है कि वह अपनी होशियारीसे कामका धर्च वचाकर जितनी कमाओ करना चाहे अतनी कर सकता है, असी तरह ओहदेदार मानो देशको सेवा करनेवाले ठेकेदार हो और अन्हे अपनी तनखाह, भरो और किरायेमें से होशियारी और किफायतशारीसे वचत करके कमाओ करनेकी छूट हो।

बिस प्रथाका परिणाम सुराज्य नहीं हो सकता, भले असमें दस-पाच अत्यत त्यागी और निस्पृह व्यक्ति अकस्मात आ गये हो। दूसरे ओहदेवार असे व्यक्तियोको आदर्श या आदरणीय माननेके दजाय अनकी हमी अुडाते हैं और निरादर करते हैं।

हमारी जाति, भाषा और सप्रवाय पर रची हुओ समाज-व्यवस्थाका अंक वडा हानिकारक परिणाम मार्वजनिक नीकरियो और ओहदोमें 'वर्ग-प्रतिशत-विवाद 'के रूपमें दिखाओं देता है। महत्त्वकी नौकरियो और ओहदोका अमुक प्रतिशत भाग हर वर्गको मिलना चाहिये, यह आप्रह सुराज्य कायम करनेमें वाधक है। मगर क्षेक लम्बे अरसेसे हमारे समाजका गठन ही असा हो गया है कि अपर अस माग पर विलक्क विचार न करें तो अमुक वर्गके कुछ भागको वडी जवाबदारी अठानेका मौका ही नहीं मिल सके और कुछ आगहे अमुक वर्गके अलारेकी ही वन जाये। यह वात च्यानमें रखनी चाहिये कि असे परिणाम अत्यन्न होनेसे ही ये मार्ग भी पैदा होने लगी है।

अैने कुछ दूसरे भी हलकारे, हमाल वर्गराकी नौकरियोंके स्थान अमुक वर्गके जिलारे नैसे होगे, मगर जुनके लिखे दूसरे वर्गवाले 'प्रति-गत' की बावाज नहीं अठाते।

अप के अजारे हिन्दू नमाज-व्यवस्था द्वारा न्वय निर्माण किये हुने जत्यजो - भगियो - के लिने मुरक्षित (१) है। बेक मतके अनुमार बत्रज प्रतिलोम वर्ण-नक तामे (जुनी जातिकी स्त्रीके नीनी जातिके पूरुपके नाय हुओ विवाहसे) अत्यन्न हुआ प्रजा है। अग्रेजोने भी यहा लाकर वर्णमकर प्रजा निर्माण की और हिन्दुओं के जैसे ही ज्चेपनके अभिमानने जुन्ह अपने नमाजके अत्यज्ञ माना। यह बेंग्लो-लिण्डियन प्रजा कहलायी। हिन्दुओंनी ताह अग्रेजीने जिनके लिये कुठ नांवरिया नु क्षित कर दी। अग्रेजामें विनका न्यान सहतो जैसा ही है। पर वे चाहे जैसे अटाज हा, फिर भी राज्य करनेवाली प्रजाके अन्तरज है, अमिलिओ अनकी चाम नौकिंग्या अमी जरूर है जिनके लिजे कुलानिमानी वर्गीके मुहमें भी पानी छूटे। जिमलिजे भगीका निजा जिन तरह मुरक्षित रहा अुमी तरह अुनका बिजारा मुरक्षित नहीं रह पाया, और अब तो वह खतम ही हो गया है। जगर नगीकी नांकरी करनेवालेको सौमे बार मौ रपना तककी तनखाह, प्रति हुद्य तीनमे छह नमरोका वजाँक, खात पोजाक (यूनीफॉर्म) और प्रजाने नफाओं ने नियमोका पालन रानेके लिले कुछ अधिकार दिये जाय, तो जिस वन्येने वारेमें भी 'प्रतियत'का नवाल जुठ वडा हो !

बेक दूनरी व्यावहारिक दृष्टिमें भी यह प्रश्न विचारने लायक है।
प्रजाक वय-अनवंसे सम्बन्ध रजनेवारे अलग अलग विषयो पर ज्यो
ज्यो व्यान जाना है और अनका जाम अम्यान और काम करनेवाले लोग पैदा होते जाते हैं, ज्यो त्या केक अंक विषय अंक अंक अंक अलग अलग विभाग वनता जाता है और अनके लिओ गावसे शुरू करके अखिल भारतीय माकारी तम खडा करना पड़ना है। असे हरजेक विभागके जिले अबिल भारतीय, प्रान्तीय वगैरा खाम अविकारी नियुक्त करनेकी जब्दन पड़ती हैं। आज अधिकार और वेतनका जैमा मेल है, अुसके पिन्णाम-स्वस्प जेक विभाग जड़ा करनेमें खनका आकड़ा जितना बढ

जाता है कि सिरमें पगड़ी भारी हो जाती है, और ज्यादातर मिर्फ पत्रव्यवहार, फाञिले, कमेटीकी बैठके, प्रस्ताव और वाअचरोके कागज ही बटते है, कामकी प्रत्यक्ष प्रगतिमे ज्यादा तेजी नही आती। परन्तु यह सब किये विना भी नहीं चलता। असकी अपयोगिता और जरूरत भी रहती है। जीर, जैमे जैमे प्रजाकीय प्रवृत्तिया वढती जायेंगी, वैसे वैसे अस प्रकारके मैं कड़ों विभाग वनते जायेंगे। अस कामको अगर वहे अधिकारके साथ वही तनलाह, वडा वगला वगेरा द्वारा ही पूरा करना आवस्यक हो, तो हम ममाजवादकी चाहे जितनी बातें करे, हमारे देशमें विषमता, भृत्व, गरीत्री, वेकारी और अनके परिणाम-स्वरूप पैदा होनेवारे नये नये रोग, रिश्वतावीरी, कालावाजार, लूटमार, चोरी तया किमी न किमी वहाने छुरेवाजी, दगे, आपमी युद्ध (सिविल वार) वगैरा चले विना नही रहेगे, और अधिकारियोकी नियु-क्तियोमें कुरालताको नही चल्कि पक्ष, मिफारिश, जातपान वगैराकी ही मुख्यता रहेगी। यह वैसी ही वात है जैसे अनाजकी तगी कम करनेके तिञे कोजी दूव-घी, पेडे-बरफी, अनार-मोगम्बी वाकर अकालका नामना करनेके लिजे कहे। और आज सचमुच ही अैसी सलाह दी जाती है यह जिसका प्रमाण है।

क्लाजिवके जमानेमें ही मार्वजनिक नीकरियोमें रिज्यत वर्गराकी वुराजिया दूर करनेके अपायो पर विचार किया जाता रहा है। फिर भी ये व्राजिया कम नहीं हुजी, अुलटे बटनी ही रही। जिसका कारण यह है कि जिसके अपाय जिम मान्यता पर रचे गये हैं कि आगमें भरपूर वी डालनेसे अमकी भूख तृष्टा हो जायगी या जिन्द्रियोको भरपूर विपय-मेवन मिलनेमें वे वान्त हो जायगी। या फिर लोगोका यह ख्याल है कि जिन्द्रगीभर चूहे मार्नेके बाद ढलती अुममें तीर्थ करनेके लिजे निकलनेवाली या बच्चोको निरामिप भोजनका अपवेश देनेवाली बिल्लीकी सन्ह केवल अपवेश हे देनेसे ही यह काम हो जाउगा। मान लीजिये, लेक बिनया व्यापारीके यहा बिनया ही मुनीम है, व्यापारी मटोरिया है और सट्टेंके सौदे जिम मुनीमके मारफत ही होने हैं। मुनीम हर दिन देखता है कि वाजारसे जो भाव सुन-

सुनकर वह सेठके पास पहुंचाता है, अुंस परसे परीद-विकी करके सेठ लखपती बनता है। मुनीस भी नेठका ही जातिपाओ है। अुसको रंगोमें भी वही पून बहता है। अुसके मनमें यह भावना क्यों न पैदा होगी कि थोडा मट्टा करके में भी तैजीसे रुपया बनायू न मगर नसीव शुसका साथ नहीं देता और वह नुकमानमें पड जाता है। वह नेठके पैमे अुठा लेता है, और सेठ मुनीसके असन्तीय और अप्रामाणिकता पर तिरस्कारभरा प्रथवन करना है। अब मोचिये कि मुनीसके दिल पर जिस प्रवचन अथवा अपदेशका कितना असर पडेगा न यही हाल रिक्वनकी बुराओ दूर करनेकी कोशिण करनेवालोका है। वे तीन तरहके बुपाय काममे लाते हैं जिंक तो सजाके कानूनोको और भी कठोर बनानेका, दूसरा, फाजिलवाजी तथा जासूनीका जाल विजाकर सरकारी अविकारियो पर निगरानी ग्यनेका, और तीमगा, तनखाह, मत्ता वगैंग बढ़ाकर जुन्हों सन्तुष्ट करनेका।

मगर कायदे जितने ही सन्त होते हैं, अुन्हें निष्फार करनेके अतने ही राम्ते भी निकल आते हैं, अुमके बाद पुलिम और मजिस्ट्रेंट हारा रिक्वत वगैराके कानूना पर अमल करवाना वैमा ही है, जैसे दुहरा अपराप करनेवाले कैदी हारा किये गये जेलके किसी कसूरका न्याय असे ही कैवियोकी पदायतते करवाना।

दूसरा खूपाय बिलना सर्चीला, जितना होला, जितना शियालता वहानेवाला और प्रजान लिंके जितना अमुविपाणनक है कि प्रजा सुद ही रिज्वतको प्रोत्साहन देने लगती है। अगर चार आनेकी रिज्वत देनेसे कोओं काम पाच मिनटमें हो सकता है और ये चार आने वचानेसे पाच महीने तक रोजाना चक्कर काटनेसे भी कोओं मुनवाओं नहीं होती और फाजिलवाजी बढती ही जानी है, डाकखचं भी बढता है, तब साधारण प्रजा रिज्वतका रास्ता न के तो क्या करे? चार आनेकी रिज्वत अगर पाच मिनटमें काम करा सकती है, तो असका मतलव यह हुआ कि ज्यादा फाजिलवाजी अनावस्थक ही होती है। परन्तु कानून बुसे वढानेकी सुविधाये देता है, और अधिकारी जानवूशकर अपनी सत्ताका लुपयोग नहीं करते।

तीमरा अपाय तो घो डालकर लाग बुझानेकी कोजिश करने जैमा है। अपमें भी खूबी यह है कि यह लुपाय मवसे छोटे और मबसे बढ़े नौकरके बीचका अन्तर आर्थिक रूपमें बटाता ही रहता है। मान लीजिये कि अधिकारियोकी तनसाह बनैगमें अचित बृद्धि करनेसे अनका गलत रास्ते कमानेका लोभ कम होगा, अिस मान्यताके साथ अनकी तनसाहें नीचे दिये अनुमार बढ़ा दी जाती है

प्रेड	मूल	वृद्धि	नया अतिम	पुराना	नया
	वेतन	प्रतिशत	वेतन	দৰ্ক	फर्क
ş	५० तक	२०	80		
ę	48-200	१५	250	१५०	260
3	२०१-१०००	१०	2200	600	600
X	2005-3000	ų	3840	2,000	१९५०
Ų	3003-8000	ર	६१२०	3000	2960

अिसमें अपरमे तो जान पडता है कि ज्यो ज्यो ग्रेड बटता जाता है, त्यो त्यो वृद्धिका प्रनिभत तेजीने घटता जाता है, मगर हर-र्थेक ग्रेटके बाजिरी आदमीकी और असके वादके प्रेडके बाजिरी आदमीकी आमदनीके बीचके पुराने और नये फर्ककी जाच करें, तो पता चलता है कि विलकुल अन्तिम दो प्रेडामें ही दो प्रेडके आदिमियोकी आम-दनीका फर्क योडा कम हुआ है। यह तो क्षेक काल्पनिक जुदाहरण ह। वान्तवमें ज्यो ज्यो ग्रेड बढता जाता है, त्यो त्यो जेक या दूसरे भत्तेके रूपमें आमदनीका मच्चा आकडा हरअेक मुवारके नाथ बटता ही जाता है। अूचे प्रेडके अधिकारियोको बहुत बार दो-नीन विभागोके अधिकार मींप दिये जाते है। अस नमय अन्हें अनके प्रेडके वेतनके अलावा विभाग-वार खाम मत्ते भी मिलते हैं। अबाहरण के लिखे, मिविल मर्जन बगर जेल-मुपरिण्डेण्डेट भी हो, डॉक्टरोके अिन्सपेक्टर जनरलको जेलाका वडा अविकारी भी बना दिया जाय, तो अने अपने वेतनके अलावा इसरे पदोके खास भत्ते भी मिलते है। अगर अँमी मान्यता न हो कि नारे काम अर्थके विनिमयने ही कराने चाहिये, तो अिम वातको समझना ही कठिन हो जाय। अिकरारके कानुनका यह मिद्धान्त है कि वदले

(consideration) के विना लिकरार रव माना जाता है, बिमी तरह भत्तेके विना अविकार रद माना जाता है! लिसलिबे चीफ सेनेटरी लगर चार विनाके लिजे गवर्नरका बोहदा मभाले, तो लुन चार दिनोके लिजे बुने जान भत्ता देना चाहिंगे! जैसे बिन चार दिनोकें बुसे पैसा अविक नर्च करना पढेगा! अजिका और बेतन-भत्तेके मम्बन्धकी कल्पना 'जीव और ज्वामकी नपाजी' की नरह की गशी है। जिस कल्पनासे छूटना जन्मी है और यह मिर्फ नियम वद उनेका नवाल नहीं है, बिल्क पुरानी परम्परायें वदलनेका और चरिज-वृद्धिका मवाल है।

27-28-183

चौथा भाग : तालीम

3

सिद्धान्तोका निश्चय

स्पष्ट है कि क्रान्तिका विषय अन्तमें तालीमके साथ जुड़ा हुआ है। प्रजाके धार्मिक विचार, सामाजिक आचार-विचार, भाषा-साहित्य-कला-धनसे सम्बन्ध रखनेवाला पुरुषार्यं, राजनीतिक सस्याये या और किसी बातको लें, हरजेकके अटेक्योके अनुसार प्रजाकी व्यवस्थित तालीमकी योजना की जानी चाहिये। तालीममे चाहे केवल लेखन-वाचन और गणितका ही समावेश किया जाय, तो भी असमे भाषा और लिपिका निश्चय पहले होना चाहिये। भाषा याती मीखनेवालेकी घरकी भाषा (मातुभाषा या स्वभाषा) को ले और असीका आग्रह रखे, तो असमें भी अनेक कठिनाअया खडी होती है। हर प्रान्तमें बोलचाल यानी व्यवहारकी अनेक भाषाओं (बोलियो) का और साहित्यिक यानी शिक्षणकी भाषाका भेद करना ही पडता है। दूरके अकाय छोटेसे गहरमें भी दो चार गुजराती, दो चार मारवाडी, दो चार अुत्तर भारतके विविध प्रादेशिक बोलिया बोलनेवाले. दो चार दक्षिण भारतकी कोशी भाषा वोलनेवाले. और दो चार मराठी-भाषी परिवारीका होना असम्भव नही है। और यह भी सम्भव है कि शहरकी सामान्य जनताकी बोली कोओ साहिरियक भाषा न हो (जैसे मालवा या निमाड — खडवा, बुरहानपुर वगैरा या गया, भागलपुर वगैरामे देखा जाता है)। मारवाडी, कोकणी वगैरा कुछ भाषाये आज असी वीचकी स्थितिमें है कि अुन्हें साहित्यिक भाषाओं स्थान देना चाहिये या नहीं, अिम सम्बन्धमें जबरदस्त खीचतान मची हुआ है।

फिर, विविध भाषाओंको अलग अलग लिपियोंके साथ जोड दिया गया है। भले ही लिखना-पढना जाननेवाले सौ पीछे आठ-दस आदमी हो हा आर पर्टी पट्टी ना जिनने भी नहीं हागे, फिर भी तो यादेंमें लाग जिन्द-गट पतन है अुन्हें दिए जिपिका प्रहारण और समन्य है, तथा जिम लिपिसा साहित्य अुनवे पान प्रगृहीत है, यही जिपि अप भाषारे सार जोट दी जाना है।

जिस नरह हम सिर्फ अझर-तान और जन्मानको ही नाकीम सम्ब हैं, तो भी अहेश्यमें निम्बर्फ दिना जुसरी मौजना नहीं की जा नवती। दिस भाषा और विन लिपिशा नराना है, अिनशा निर्णय किये विना यह नहीं हा समना। फिर बगर पीयनव विधिय पहाला पर निचार को, तो जीवनका थेर भी निषय थैरा नहीं ह जो सारी मने क्षेत्रमें न आना हो। जिन न ह तारीमना प्रध्न जनना ही विचार यन जाना है जिनना विशाल हमा न जीउन है। किम सम्बादमें बैना नो होगा हो कि अरोप निषया पर सब क्षेत्रमत न हा, कुछ बानामें निष्चयो साम पर बहुने न बने कि अंक पही दृष्टि पत्र है और बाकी सब गलन है, कुछ बानामें दा परस्यर-निरोधी माठन होनेबारे विचा-रामें में हरकेरमें नवाबीना बग हो और कि बातकी कितनी मर्यादा नमें वाय पही महत्त्वण प्याप हा, युठ प्रियमाना महत्त्व स्थानीय हा और मयादित समयके रिजे हा हा, फि भी अनने स्थान और नमयमें अनकी अवगणना न जी जा गरती हा, और कुछ वाने जेगोंके राग-द्वेपके साथ ब्लिनी पर्याप्त राजी हा वि अनमे सम्बन्धमें बुद्धिग भवाह और पढ़े पर ठाने गरे पानीकी ताह वह जाता हो। जिससे नेताजीमें भी मनमेट रहेते। श्रिमित्रजे स्वका सन्तीप देनेवाकी ताली-भकी बोजना या पढ़ित उसी गढ़ी जा सके जिससी बहुत कम समावना रहेगी। फिर भी अधिकने अधिक ागन्देय या समस्यके बावजूद जिस तरह ५x३ = १५ का स्वीकार करना हो पटना है, ब्रिसमें १४ वा १६ के तिजे गुजाक्षिण नहीं रहती, जुडी तरह अगर हम विवेक-वृद्धिका निरादर न करें तो कुछ महासिद्धान्त हमें मवमान्य हीने जैसे लगने चाहिरे।

ये निदान्त जिन प्रकार है

१ मनुष्यसे मनुष्यको अलग करनेवाले कारण कुदरती हो या मनुष्यके वनाये हुने हो, टाले जा सकने लायक हो या न टाले जा सकने लायक हो, तालीमका सिद्धान्त अथवा अत्तम जीवनका सिद्धान्त यह होना चाहिये कि अिन कारणो तथा भेदोको ज्यादा जड और मजबूत बनानेकी अपेक्षा निर्वल बनाया जाय। जीवनकी अनेक बातोके लिओ मनुष्यमे 'अस्मिता' 'अभिमान, 'ममत्व' वगैरा तो रहेगे ही, परतु शिक्षणशास्त्रीका प्रयत्न अन्हे सकुचित क्षेत्रमे रूघ रखने और मजबूत करनेके बजाय अनका क्षेत्र भरसक विशाल बनानेका और अनकी पकड ढीली करनेका होना चाहिये।

२ भूतकालको जैसेका तैसा या कुछ बदले हुओ रूपमे फिरसे जिलाना जीवनका ध्येय नहीं होना चाहिये। असी तरह तालीमका प्रयत्न द्वेषवृद्धिसे भूतकालके किसी भागकी याददाश्त या निशानीको मटियामेट करना भी नही होना चाहिये। असे तो भविष्यके नये अकन्वल चिन निर्माण करके ध्येयके रूपमें अुन्हे प्रजाके मामने रखनेकी कोशिश करनी चाहिये। यह मान्यता अनेक भ्रमपूर्ण मान्यताओं जैसी ही है कि किसी समय मानव-जातिका वहुत वडा भाग सुख-शान्ति और अुच्च नैतिक युगर्मे रहता या, या किसी प्रजाके बहुत बडे भागने कभी रामराज्य या धर्मराज्यका सचमुच अनुभव किया था। भविष्यमे सचमुच किसी विशाल क्षेत्रमे रामराज्य या धर्मराज्य कायम किया जा सकेगा या नहीं, यह न कह सके तो भी मानब-जीवनका अल्कर्ष अस दिशामे प्रयत्न करनेमे ही है। यह ध्यानमे रखना चाहिये कि अस राम-राज्य या धर्मराज्यका चित्र रामायण या महाभारतके आधार पर चित्रित नही किया जा सकता। असका आदर्श हमे अपनी ही सत्य, शिव, सुन्दरकी श्रेष्ठ कल्पनाओं के आधार पर निर्माण करना है। अिम विषयमे अगले परिच्छेदमे थोडी चर्चा की गओ है।

३ अनेक जगहो पर मैं कह चुका हू कि मनुष्य सिर्फ प्राकृत (प्रकृति — कुदरतकी गोदमें रहनेवाला) प्राणी नही है। वह प्राकृत, सस्कृत तथा विकृत यो तीन तरहका प्राणी है और रहेगा। नुसका हरअक पुरुषार्थ प्रकृतिको वदलता है, और हरअक पुरुषार्थसे कुछ सम्हति और कुछ विकृति दोनोका निर्माण होता है। चारो पुरुपार्थोमें से खेक भी पुरुपार्य या लेक भी पुरुपार्यमें ने कृतिम रूपमें (अयित् मोहमे जबरदस्ती) पैदा की हुथी निवृत्ति अथवा जुसका सकीच या विकास संस्कृति और अिष्ट परिणाम ही अत्पन्न करे अयवा विकृति और अनिष्ट परिणाम ही लाये अथवा प्रकृतिमे मनुष्यको बिलकूल अलग कर दे असा सभव नहीं है। कुछ प्रपार्थोंका अनिष्ट परिणाम आज न दिखाओं दे तो बादमे मालूम पडता है, यही बात अिप्ट परिणामोके सम्बन्धमें भी कही जा सकती है। असिलिओ पूरुपार्थ चाहे अध्यात्म-जानके किमी क्षेत्रका ही, घम (यानी प्राकृतिक विज्ञान और मानव-व्यवहाराकी व्यवस्था) से सम्बन्ध रखता हो, अर्थ-सम्बन्धी हा पा काम (सूख) सम्बन्धी हा - हरखेक बगर किसी अक ही दिशामें और अन ही ढगसे बढ़े, तो असमें से कुछ विकृतिया निर्माण हुने विना नहीं रहती। परन्तु अनिष्ट परिणाम अत्पन्न होनेसे अगर किसी दिशाके पुरुपार्यको विलकुल छोड दिया जाय या असे अस्तरी दिशामें मोड दिया जाय, तो भी कुछ विकृतिया निर्माण होती ही है। असी कोशी दिशा नहीं है जिसे पकडकर कोओं अूमी रास्तेसे आगे बढता चला जाय और अने केवल संस्कृति, मुख और अन्निति ही मिलते रहें। यह भी नहीं कहा जा मकता कि अमुक दिशाके पूरुपार्थको विश्वाल छोड दिया जा मकता है। जितने समय तक लेक मोटर-चालक गृति-नियामक ब्रेक और दिशा बदलनेवाले चनको छोडकर वेफिकीसे मोटर दौडाते हुअ मलामत रह मकता है, अुतने ही ममय तक मानव-पुरुषार्थ भी वेक ही दिशामें बढता रहकर सलामत रह सकता है। शिक्षण-शास्त्रीका कर्तव्य मानव-पूर्पार्थकी दिशा और गतिको दार वार जाचते रहकर अूसे रास्ते पर वनाये रखना और हानियामे वचाना है। दूमरे भागके 'चरिनके स्थिर और अस्थिर अग् नामक प्रकरणमें मानवके पूर्ण विकासके सम्बन्धमें जो अलग अलग लक्ष्य बतलाये गये हैं, वे भव मिलकर मानव-पुरुषार्थकी मोटरके ग्रेक, चक्र और चाबिया है। तालीमके द्वारा ये लक्ष्य योग्य मात्रामें सिद्ध होने चाहिये और किस हद तक वे सिद्ध होते है शिसकी जाच करते हुओ शुसके विविध गति वढानेवाले और रोकनेवाले बेक, चक वगैराका अपयोग करते रहना चाहिये। अैता किये विका अेक भी पुरुषार्य मुरक्षित नही रह सकता।

४ तालीममे भाषा और लिपिका प्रश्न महत्त्वका ह। असके विषयमें ज्यादा चर्चा अन्य पिन्छेदोमे की गओ है। यहा अिम सम्बन्धमें मैं सिर्फ जितना ही कहना चाहता ह कि भाषा और लिपि शिक्षण या ज्ञान नहीं हैं, बल्कि असके बाहन हैं। नालीम अयवा ज्ञानकी वृद्धिके लिओ मीखनेवालोकी (न कि निखानेवालोकी) भाषा और जिस लिपिमे अस भाषाका माहित्य अपलब्ब हो वह लिपि अच्छेमे अच्छा वाहन वन मकती है। मच पूछा जाय तो मन्ष्यकी कोओं कुदरती स्वभाषा (मातृभाषा या पितृभाषा) ह ही नहीं। बचपनमें वह जितनी भाषाओं के वीच पलता-पुमता है, वे सारी भाषायें जुनकी स्वभाषा जैनी हो मकती है, जीर अनमें ने कियी भी भाषाके द्वारा असकी तालीम आसानीसे चल मकती है। सम्भव है, अनमें से जेक भी भाषा अनके माता-पिताकी भाषा न हो। हमारे विशाल देशमें सच्ची स्थिति तो यह है कि अनेक वच्चे जिस साहित्यिक भाषा द्वारा तालीम लेना प्रारभ काते है, वह अनके घरोमें बोली जानेवाली भाषासे भिन्न ही होती है। विहारका आदमी जो हिन्दी मीजता है असे वह घरमें कभी नही बोलता। यही होल मालवेका है। माहित्यिक मराठी नागपुर या बरारकी जनताकी मराठी नहीं है। यही बात गुजराती पर लागू होती ह। असकी अंक निनानी यह है कि शहरके अच्छे विद्वान यदि साहित्यिक भाषामे गावके लोगोमे वार्ते करने है और स्थानीय भाषा नही जानते, तो वे अक-दूनरेकी बात पूरी तरहमे ममन नहीं पाते। अनके व्याकरण, रुढि-प्रयोग, अच्चार और शब्द-भड़ार भी अलग पड जाते है। कुछ समानता होनेसे सिर्फ मार ममझमे आ जाता है। अिमलिओ विलकुल स्वभाषा द्वारा तालीम दी जाने पर भी स्वभाषाकी तालीम नहीं दी जाती, और बहुत बार तो स्वभाषा द्वारा तालीम देना ही असम्भव होता है।

श्रिमका यह मतलव नहीं कि स्वभाषा द्वारा दी जानेवाली तालीमका कोशी महत्त्व नहीं है, या असकी माग गलत है। परन्तु अिमका मतलव यह है कि (१) हमे शिक्षण (यानी अक्षर-ज्ञान अयवा पुस्तको द्वारा ज्ञानप्राप्ति) और तालीम (यानी मीसिक तथा कर्मो द्वारा जानप्राप्ति) के वीचका भेद ममझना चाहिये। (अम विपयको नीचे ज्यादा स्पष्ट किया गया है)। (२) शिक्षण (=पुस्तक-ज्ञान) के क्षेत्रमे भाषाओंकी तादाद वढानेका प्रयत्न करना ठीक नहीं है। (३) अगर परदेशमें जाकर पढनेका मनाल न हो, तो म्बभापा द्वारा शिक्षण लेनेके वजाय वचपनसे लेकर आखिर तक क्षेक ही भापा द्वारा शिक्षण लेना ज्यादा महत्त्वपूर्ण है। शिक्षणके माध्यमको वार-वार वदलना अच्छा नही। प्राथमिक शिक्षण अक भाषामें, माप्यमिक दूसरी भाषामें और अच्च शिक्षण किसी तीसरी ही भाषामें लेना अचित नहीं है। सिमके बजाय यह ज्यादा अच्छा है कि अपनी भाषा न हो तब भी जिस भाषामें शिक्षण पूरा होना ह, अमी भाषासे शिक्षणकी गुरुआत की जाय। (४) अगर शिक्षणकी मार्वितिक बनानेकी गति बढे और पूरे प्रान्तको भी किसी प्रचलिन बोली या भाषाको भूलनेका प्रमग आवे तथा शिक्षणके माध्यमके रूपमें निब्चित की हुओ भाषा ही बोलनी पड़े, और अगर वह प्रजा राजीवागीने असे स्वीकार करनेके लिये तैयार हो जाय, तो जिसमे कोओ दोप नहीं है। (५) कममें कम अक प्रान्तमें क्षेक हीं भाषा द्वारा गिक्षण दिया जाना अच्छा ह।

लिप तो सिर्फ अंक सुविपाकी ही चीज है। वह - गर पूर्ण हो यानी अब तरह लिखी जा सके कि जुच्चारणोमें गडवडी न हो, तो जो लिप आसान और सुविधापूण हो वहीं अच्छी मानी जानी चाहिये। अस वातसे डरनेकी जल्रत नहीं कि कोश्री लिप दुनियासे लुप्त हो जायगी। दुनियासे अनेक भाषाय और अनेक लिपिया लुप्त हो चुकी है, बहुतसे ग्रय लुप्न हो गये हैं या असे हो गये हैं कि अुन्हें पढा ही नहीं जा सकता। पढ लेने पर भी समझमें न आनेवाला बहुतसा प्राचीन माहित्य है, कितनी ही मानव-जातियोका मिर्फ नाम ही बचा है — या नाम भी नहीं बचा है। तो फिर भाषा, लिपि और माहित्यके बारेमें क्या कहर जाय? बहुत कम आदमी असे होगे जो अपने पिताके दादासे

पहलेके पूर्वजोका नामठाम जानते हैं। वे कैसे थे, कहासे आये थे, कैसी भाषा दोलते ये, क्या पहनते ये - किसी भी वानका अन्हें पना नहीं है। मध्यकालमं हम गुजराती, महाराष्ट्री, बगाली, बिहारी वर्गरा वने। गगर हमारे पास सस्कृत साहित्य वच गया है, और असमें अस देशके प्राचीन निवामियोकी वातें है। अब हमें अपने मच्चे प्रवजीमे ज्यादा ये पौराणिक तथा अतिहानिक पुरुष तथा जिम मापामें वे वातें सुरक्षित हैं वह भाषा ही ज्यादा सच्ची लगती है। हरअंक हिन्दूको लगता है कि वह राम, कृष्ण, पाडव, राणा प्रताप वा शिवाजीका वशज है. मुमल-मानको लगता है कि वह अग्यम्तान और ओरानकी नस्कृतिका प्रतिनिधि है। गुजरातीको लगता है कि बनराज चावटा और मिद्धराज मोलकीमें अनका मम्बन्ध है। अिसके मिवा हम जात-पातके भेट भूलनेकी, खुनमें मकरता आवे नो अमकी अपेक्षा करनेकी बार्ने करने है; मगर अस बातकी चिन्ता रखने है कि कही हमारी भाषामें अरबी, फारमी या अग्रेजीका मिश्रण न हो जाय। अनके लिओ आपममें झगडनेके लिओ भी हम तैयार है और पुरानी वानाको नवजीवन दना चाहते हैं।

कृदरती कारणोंने या मनुष्य द्वारा मनुष्य पर किये गये अत्या-चारोंकी वजहमें भाषा, लिपि वगैराका लोग या सकर हो, जिसके बजाय मनुष्य लेकता और ज्ञानवृद्धिके लिखे जान-वृद्धकर असा हाने दे तो वह वृद्धिमानीकी बात होगी। धर्मकी तरह शिक्षा भी मनुष्यको मनुष्यमे अलग करनेवाली नहीं परन्तु लेक करनेवाली हानी चाहिये, वह मनु-ष्योंको अपने बीचके पूर्वजोंकी याद दिलानेवाली और अनके प्रति प्रेम पँदा करनेवाली नहीं, बल्कि सबके लेकमार पूर्वज अयवा आदिकारण —परमेदवरका ही स्मरण करानेवाली और अनके प्रति प्रेम अस्पन्न करनेवाली होनी चाहिये।

भाषाके प्रवन -- अत्तरार्ध

मन्द्रतिकी दृष्टिमे हमने पहुँच मागमें अस विषय प कुछ विचार किया है। यहा मैं जुन पर शिक्षणकी दृष्टिमे ज्यादा विचार कहा।। अपूर जिक्षण अर्थात् पुन्तको द्वारा ज्ञानप्राप्ति और तालीम अर्थात वाणी त्या कर्मो द्वारा ज्ञानप्राप्ति और तालीम अर्थात वाणी त्या कर्मो द्वारा ज्ञानप्राप्तिक भेदका जुन्नेच किया गया है। यह स्पष्ट है कि शिक्षाका अन्छेग अन्छा और मफल माप्यम शिक्षण देनेवालेकी भाषा नहीं, वन्ति जिल्ला लेनेवालेकी अपनी मापा है। वह अमन्द्रत, अनुद्ध त्या अनेव भाषाओं ज्ञाद्यांकी विचर्डी हों, तो भी शिक्षण जेनेवाला अने ही ज्यादांने ज्यादा समझ मकता है। अनके द्वारा दिया जानेवाला ज्ञान प्रायमिक हो या अन्व हो — मले वह विचर्डी मापा द्वारा क्यों न दिया जाय — मगर वह शिक्षण लेनेवालेकी मापा द्वारा विया जाना चाहिये।

नालीमजी तुलनामें शिक्षण अर्थान् पुस्तका द्वारा दिया जानेवाला ज्ञान जेक दृष्टिमे कम कीमतवाला है। मगर आज ज्ञानका जितना वडा भडान पुस्तक-क्यी पेटियोम वन्द है कि बहुत वडी हद तक अमने नारीममें भी ज्यादा महत्त्वका स्थान ने लिए। है। भाषा और लिए जिन पेटियोको बोटनेवाली चाविया जैसी है। जिनको ये चाविया प्राप्त हो जुनके लिये जानका बहुत वडा मडार हुल जाता है। जिनलिजे वडे पैमाने प्राप्त वडी तेजीमें जक्ष-जान फैलानेकी जक्षात पैदा हुली है।

जिस तरह रास्ते पर सार्वजनिक अपयोगके ठिओ लगायी गयी नलकी टोटी औंनी नहीं होनी चाहिने कि असे बोलनेमें बड़ी ताकन, हिक्सत ना लास नालीमकी जरून पड़े, असी ताह पुस्तकोको खोलनेकी चानिना भी असी होनी जरूनी है कि वे नयासमब सबके लिओ सुलम हो सकें और जुनके अपयोगका तरीका सबको तुरस्त समझमें

बगर हम बिम नियमको समझ ल, तो हिन्दी, बुर्द, हिन्दुस्तानी वगैराके विवाद कम हो जाय और भाषाका विकास किसी सास प्राचीन वाणीने ही करनेका गलत आप्रह दूर हो जाय। तव हम साबारणत 'साता' बच्द भी वालेंगे और सास जगह पर 'स्वर्ण' या 'हिरण्य' जैमा बच्द भी काममें लेंगे, रसायनविद्यामें 'फेरम' बच्द और 'fe' सजाका भी अपप्रोग करमें। बेन्युमिनियम या निकलके लिखे तये बच्द गढनेकी जरूरत नहीं समजेंगे। क्षेक और अगर 'मॉर्ग्गज' बच्द काममें लाने हैं, तो मॉर्ग्गजर, मॉर्ग्गजी भी लेने ही चाहिये कैसा बाग्रह नहीं रमेंगें। कन्द्रावट बच्दका अपयोग करते हैं, बिमलिखे विकरार और जिकरारतामा बच्द छोड देने चाहिये और कन्द्रावट और कन्द्रावट-डोड ही कहना चाहिये अमा भी हम आप्रह नहीं वर्ग्ग। 'मिग्नेचर' के लिखे सही या हस्ताक्षर बच्दका विस्तेमाल करना मुननेवार्जकों मुविधा पर निमर रहेगा, और हस्ताक्षरका अपयोग किया किसलिखें 'साक्षिन्ट' का हस्ताक्षरित या 'मिग्नेटरी' का हस्ताक्षरकर्ता करना जरूरी नहीं होगा, और 'मही क्या हुआ', 'मही करनेवाला' बच्द त्याज्य नहीं वनेगे।

(य) पुस्तककी नापाक मन्वत्वमें अनेक स्थानीय बोलिया और व्यवक्षा अपक्षा व्यवहारमें आली हुआ व्याकरण-शुद्ध नापा और ज्यावान ज्यादा प्रचलित यव्य काममें छेने चाहिये। मीपिन व्यार्यानमें मुनने-वाठेकी मुविवाको ज्यादा महत्त्व दिया जाय, परन्तु पुस्तकीय लेखनमें छेपक, पाठक और पुस्तवना विषय तीनाको परस्पर मुविवाका प्रयाल रखना जरूरी है। छेपक अगर अपनी ही मुविवा और मतापकी वृष्टिरो लिये, तो जिसे गरण होगी नही अनकी पुस्तक पढेगा। मगर छेपक पाठकके लामके लिखे और पुस्तकके विषयको अच्छेम अच्छे ढगमें पेण करनेके लिखे जौर पुस्तकके विषयको अच्छेम अच्छे ढगमें पेण करनेके लिखे लिखे और पुस्तकके विषयको योजनामें काफी छूट और स्वतवता भी लेनी होगी। परन्तु माथ ही तालीमके केनेमें आनेवाली और अमके लिखे ही लिखी गंजी पुस्तकोमें भाषाकी जिन प्रकारकी योजना तालीम छेनेवालेके लिखे मर्वोत्तम माध्यम हो सकती हो वैसी ही होनी चाहिये। असमें अमा नही हो मकता कि तालीम छेनेवालेको भाषा समझनेमें कुछ भी मेहनत न अठानी पडे।

परतु वह योजना अैमी भी नहीं होनी चाहिये कि भाषा समझने पर ही मुसे बहुत घ्यान देना पड़े। अिसमें अिस वातका भी खयाल रखा जाय कि तालीमका विषय कितना सार्वजनिक है। अदाहरणके लिओ, खेती, ग्रामोद्योग, व्यापार, स्वच्छता वगैराकी व्यावहारिक तालीमका अंक ओर तो स्थानीय महत्त्व है और दूसरी ओर वह समूचे देश या पूरी दुनियाके जैसी व्यापक है। डॉक्टरी विद्याये, विज्ञानकी विविध गालाये, वडे वडे अद्योग और अनसे सम्बन्धित विद्याये वगैरा जगद-च्यापी विषय है। सामान्य राजनीति, अर्थशास्त्र वगैरा विषय राष्ट्रीय महत्त्वके कहे जा सकते हैं। सस्कृत, फारमी, अरबी, द्राविडी वगैरा भापाओका प्रान्तो तथा पूरे हिन्दुस्तान और अशियाके अधिकाश भागकी भाषाओं के सायका सम्बन्ध मूल तत्त्व और अनमें से निकले हुओ विविध रमायनो जैसा माना जायगा, अग्रेजी तथा विज्ञानके आन्तर-राष्ट्रीय पारिभाषिक शब्द जिन भाषाओमें अपरसे पड़े हुओ मसालो जैसे माने जायगे। हिन्दुस्तानकी प्रान्तीय भाषाये जिन सभी भाषाओसे पोषित है। यह विषय बहुत महत्त्वका नहीं है कि किम भाषाके कितने प्रति-गत शब्द है। किसी भाषाके चाहे पाच प्रतिगत गब्द भी न हों, फिर भी जिस तरह क्षार और विटामिनके तत्त्व गरीरके स्वास्थ्य और गठनमें बहुत महत्त्वपूर्ण भाग बदा करते हैं, वैसे ही अन भाषाओका भी महत्त्व हो सकता है। अिसलिओ जिन भाषाओकी ओर अस तरह देखना अनुचित है कि वे कोओ रोग पदा करनेवाले जहर है या हमे भ्रष्ट करनेके लिओ आभी है।

जिन सारी दृष्टियोंसे विचार करने पर मुचे लगता है कि (१) प्राथमिकसे लेकर अच्च तालीम तकके मौखिक शिक्षणमें जहां तक हो सके स्थानीय भाषाका ही अपयोग होना चाहिये, फिर भले अससे सम्बधित पाठ्य-पुस्तके अस भाषामें न हो और मले विविष्ट परिस्थितिमें लपवादरूपसे किसी अध्यापकको हिन्दुस्तानीमें सिखानेकी छूट हो, (२) प्रान्तीय महत्त्वके विषयोकी पुस्तके और गुरुआतकी पुस्तके प्रान्तीय महत्त्वके विषयोको लाय, (३) आन्तर-प्रान्तीय महत्त्वके विषयोका लेखन हिन्दुस्तानीमें हो और ययासम्भव प्रान्तीय भाषाओं में

भी हा। अप्रेजी नापाकी पुस्तकारा अववाग रामचराज्य माना जाय, और जैस बने वैसे असे उम करनेकी तरफ सुकाव हो, (८) आल्यर-राष्ट्रीय महस्त्रके विषयादे लिखे अप्रेजी पुस्तकारा जुन्नयोग तथा लेखन हो, और (५) अल्यिम परन्तु महस्त्रकी बात यह है कि बोलने या लियनकी नापा चाह जो हो, मगर नारी नापाओं अपने अनु बब्बाको निकायकर नमें यव्य बनानेका एवं न एक, जा अनमें प्रचलित हो गये हैं, भीने वे किसी भी भाषामें क्या न आये हो। पारिभाषित बव्य बना पार्ट्यान्य विद्यात्रा, पत्यो आर सस्त्रात्राने सम्बद्ध राने हा और बिन पियाजा, बन्या और सस्त्रात्राने पत्रकाय राने हा और बिन पियाजा, बन्या और सस्त्रात्राने पत्रकाय राने हा गुण हो, मुठ हा या सावित हा, या व्याकराने दूसरे कीओ अग हा, और असे बव्द नये ही बनाये जाय त्या सारे प्रान्तामें अनिवाद मुने केने ही रहे। किसी नये विवयका रेपक या नया भोपन अध्याना युने पार्य प्रोनों वैरे शब्द रच पत्रना है, और जहा तक हा सत्र में ही शब्द सार प्रान्तामें स्वीकार किये नाय।

हिन्दुस्तानीके व्यपं में जिस भाषाका पूचन करता है, वह किसी बताबरी, बेसिक अप्रेजीकी ताह और खास सर्वाहित शब्द-महारखाली वा व्याक णकी सर्वाहामें प्रती हुजी भाषाका नहीं, हिन्क अुचेसे अुचा, अच्छेसे अच्छा, ेवकि असे प्रवास सापाशिक्तका क्षेत्र प्रवास करनेवाला साहित्य अत्यक्त कर नने असी कापाका पूचन है। असके शब्द-भग्नार, वाक्त-रचना, शैरी बगैरामें सस्हत, आबी, फारमी, अप्रेजी या इसरी किसी भी भाषाका अपयोग निजा जा करना है। असका व्यावस्था निया साहित्यक मानी जानी हिन्दी नवा साहित्यक मानी जानी अर्दु दानीके जाजार पर रच जा सकते हैं और किसी इसरी भाषाके शब्दा और महावदीकों भी अपने क्षाय जोड सकते हैं, पान्तु किसी शास्त्रीय विषयकों पुस्तके विज्ञानी हा, और शिक्षण-सस्थाजोंमें तथा रोजानाके सामाजिक निज्ञाने, व्यापार जा इसी क्षेत्रोंके व्यवहारमें अपयोगी जिपयाका निस्त्रण करना हो, तो असमें प्रचलित शब्दोंका हो स्था अन्ता-प्रार्णीय और आस्ता-प्रार्णीय और आस्ता-प्रार्णीय और आस्ता-प्रार्णीय और आस्ता-प्रार्णीय और आस्ता-प्रार्णीय कीर आस्ता-प्रार्णीय और अस्ता-प्रार्णीय सामाणिक शब्दोंका हो

ल्पयोग करना चाहिये । माहिन्यिक नियन्त्र, काव्य, क्या-कहानी वर्गरामे लेखको अपनी रुचिके अनुमार चाहे जैमी भाषा लिखनेरी आजानी होनी ही चाहिये। जितनी यह भाषा ममाजको प्रिय होगी, अतनी ही वह दूसरे खेनोमे नया व्यवहारमे दीविल होती जायगी और भाषाने समुद्र करती जायगी।

भाषाओंके सम्बन्धमें हमारे देशमें अेक शौक जनरतमे ज्यादा फैला हुआ है। अिम प मैं तालीमकी दिप्टिने कुछ कहना चाहता है। विविध कारणामें हमारे देशके ब्राह्मण और व्यापारी वगको विभिन्न भाषायें मीन छेनेकी कला नत्र गंभी है। अलवत्ता, दोना वर्गोंकी मीन्वनेकी रीति और अुम पर अधिकार तथा विद्वता भिन्न प्रकारकी होती है। पर अकार ज्यादा भाषा तीन लेना अनके लिओ आसान - बात हो गजी है, और वैगी कुशलता सिद्ध हो जानेके कारण अन्हे . जिनका भीक भी लग गया है। बारह-नेरह भाषायें जाननेवाले विद्वान हमारे यहा मिल नक्ते हैं। विक्षणका तत्र ज्यादातर अन्हीके प्रभावमें रहनेमे शिक्षणमें भाषाओंकी नन्या दडानेकी ओर ही अनका झुकाव रहता है। न्वाभाविक हानेसे मानुभाषा, देशवानीकी हैसियतसे -- हिन्दी त्रा अर्दु दोनो गैलियोंने युनन — हिन्दुस्तानी, स्वभापाकी जननी होनेसे सम्बृत या फारनी, घर्मके कारण सम्कृत-प्राहृत, अरबी या जद भाषा, पडोपी धमकी दृष्टिमे पडोमी प्रान्तकी भाषा, अकाव द्राविडी कुलको भाषा और आन्तर-राष्ट्रीय होनेमे तया पान्चात्य विद्या-बांका द्वारम्य होनेने अग्रेजी भाषा - अिम तरह मुझावाकी नीमा छह-मान भाषाये मीखने तक पहुच जाती है।

हिन्दुस्तान जैमे बडे देशमे असे अनेक भाषाये जाननेवाले पाच-दम हनार भाषा-पडिनोके होनेमे कोओ बुराओ नहीं है। अपने अल्माह या गौक्से भेटे कोओ आदमी अकके बाद केक नयी नयी भाषाये मीखता चला जाय। अस तरह मीखनेकी अिच्छा रंगनेवालेको वैसी मुविधा मिलनो चाहिये। असके मिना, व्यापारियोकी पद्मित्ते या अर्दृ (बाजान) पद्मित्ते — यानी किसी दूसरे प्रान्तके लोगोके बीच बसकर और अनके प्रत्यक्ष महवासमे रहकर — अगर कोओ आदमी जुटी जुटी

नापाय गीम लेता है ना अिंगमें कोथी दोप नहीं है। परन्न निक्षणके तवम भाषाजानको रथान देनेका सवाल हो और फिर अन भाषाश्रक माय विविध लिपिया भी हा, ता भाषाजाकी संस्या पर फुछ मयींदा रयानी चाहिये। दूसरे अनेक अपयागी विषयोको हानि पहुचाकर ही निवित्र भाषाआको अभ्यामकममे जगह दी जा सकती है। जिस दृष्टिसे गरी रायमे रिफ दो ही भाषाबाका न्यत्रस्थित शिक्षण आवश्यक ही सकता है जेक, प्रान्तकी माहित्यिक भाषा, जीर दूसरी, हिन्दुस्तानी। ये दाना अच्छेमे अच्छे ढगम मियाओ जानी चाहिये। दूसरी नारी भागाआका विक्षण आवश्यकता पडन पर और आवश्यकताके अनुसार हो दिया जाय। अदाहरणके लिजे, अच्च शिक्षणमे विज्ञानकी विनिध भागाआमें अग्रेजी और जमनमें म अक या दोना भाषाओं की जहरत पडे यह समझमें था सकता है। राज्यतत्रके विषय भीखनेवालेको अग्रेजी बीर दुनियाकी कोबी दूसरी श्रेक या ज्यादा भाषायें भी मीयना जरूरी हो राजता है, रशनशास्त्रोंके अस्यामी, भाषाशास्त्री वर्गराके लिखे अक या ज्यादा प्राचीन भाषाये सीराना आवस्यक हा सकता है। अधिक-तर निपयोकी पुस्तके अग्रेजीमें होनेके कारण अच्च शिक्षणकी पुस्तके समजमे था सके अितना अग्रेजीका शिक्षण माजूदा जमानेको देयते हुने आवव्यक माना जा सकता है। मगर जिसके अलावा दूसरी भाषाओं में भाषाके यास विद्यार्थी ही सीयें, और वह भी जुच्च शिक्षण लेना आरम्भ करनेके बाद ही।

यामिक वृत्ति तथा चरित्रकी अनित या आत्मज्ञानके लिखे प्राचीन भाषाजाका ज्ञान आवश्यक नहीं है, न जीवनके व्यवहार चलानेके लिखे ही अनेक भाषाओं के व्यवस्थित — व्याकरणशुद्ध शिक्षणकी जरूरत है। कुछ भाषाओंको समझ लेना और पढ लेना काफी माना जायगा। अनुमें लिखना और बोलना आना जरूरी नहीं है।

प्रान्तीय भाषा या हिन्दुस्तानीके व्यवस्थित शिक्षणमे अन प्राचीन या अर्वाचीन भाषाओंके आवश्यक अगोका समावेश होना चाहिये, जिन्होंने अस भाषाके व्याकरणके रूपमें अुसकी रचनामें औट-चृना-रेती वर्गराका काम किया है। परन्तु अिसके लिओ हरलेकको वे प्राचीन या अर्वाचीन भाषाये ही सीखना जरूरी नहीं है।

अगर भाषाज्ञानकी महिमा और अुसमे मुम्बन्धित भ्रम कम नहीं होगे, तो अुद्योग-परायण, व्यवहार-कुगल और प्रमन्न (ताजी) वृद्धिवाली प्रजाका निर्माण होना कठिन है। कोजी चाहे जितनी जिकायते करे, फिर भी जिक्षणमें परिताओं और तक-कुगलताका ही प्रथम स्थान प्रदेगा।

३ लिपिका प्रश्न — अुत्तरार्घ

िंपिके सम्बन्धमें भी में पहले भागमे कह चुका हू। यहा हमें शिक्षणकी दृष्टिसे अस पर विचार करना है।

स्वर-व्यजन वगैराकी व्यवस्थित योजना, (वर्ण-व्यवस्था या वर्णा-नृक्षम) और वर्ण (अलग अलग लिपियोमे विजिष्ट व्यनिया दिखानेवाली आकृतिया और मरोड) दोनो अक ही चीज नहीं है। अस बातमे जीओ जिनकार नहीं कर सकता कि संस्कृत भाषाका वर्णानुकम बहुत व्यवस्थित है। जिसमें भी सदेह नहीं कि अलिफ-वे या अ-बी-मीके क्रममें कोजी व्यवस्था नहीं है। और यह भी मच है कि स्पष्ट अच्चा-रण बतानेके लिओ कमसे कम जितने स्वतत्र अक्षर चाहिये, जुतने जिन दो लिपियोमें नहीं है। अन दोनोकी अपेक्षा मस्कृत वर्णानुकम-वाली लिपियोमें 'बहुत ज्यादा अक्षर है।

बरवी-फारसी लिपिके सवाल पर अससे ज्यादा चर्चा करनेकी जरूरत नही है, क्योंकि अस लिपिको अस देशकी या जगतकी अक-मात्र लिपि बनानेका कहीमे भी सूचन नहीं किया गया ह। असलिओ सवाल मस्कृत वर्णमालावाली विविध लिपियो और अन्दी-मीके बीच ही है।

अक्षरोकी मख्या और अनुक्रम-व्यवस्थाकी दृष्टिसे सस्कृत कुलकी लिपियोकी विशेषता अपर व्यवलाओं गशी है। परन्तु आकृतियो, स्वरव्यजनोके योगों और मयुक्ताक्षरोकी सरलता और असिलिओं अुन्हें सीखने तथा लिप्पनेमें आसानीकी दृष्टिसे विचार करे, तो अ-श्री-सीके गृण मस्कृत कुलकी किसी भी लिपिसे बढ जाते हैं। और अिस बातसे अिनकार करना मूखंतापूणं आग्रहके सिवा और कुछ नहीं है। अक्षरोकी, आकृतियोकी गरलताके लिओ दो कसौटिया काफी हैं। अे-श्री-मीके छ्वांस अक्षर और अुनकी व्वनियोको जन्म देनेवाले मस्कृत कुलकी किसी भी लिपिके छ्व्वीस अक्षर अक ही नापमें (मान लीजिये अक वर्गाअचके चौकठमें) लिखे और फिर नाप कर देखें कि अग्रेजी अक्षरोमें कुल कितने जिचकी एता चलेगा कि अग्रेजी लिपिमें कुल मिलान जिचकी। पता चलेगा कि अग्रेजी लिपिमें कुल मिलान कर कम लम्बी रेखाये हैं। असका कारण यह है कि विविध अक्षरोमें हमारी लिपियोकी नुलनामें अ-श्री-मीमें कम मरोड और गाठें आती हैं।

दूसरी कमौटी यह है अक वालक तथा अक निरक्षर प्रीढको आध-आध घटे हमारी लिपिके मूलाक्षरा तथा अग्रेजी लिपिके मूलाक्षरो-का परिचय देना प्रारम्भ कीजिये और देखिये कि वे किस लिपिके अक्ष-रोको ज्यादा तेजीसे याद कर सकते हैं। असके बाद अुन्हे लिखना सिवाअिये और देखिये कि किन अक्षरोको वे जल्दी लिखना सीख जाते हैं।

हमारा वर्णानुकम तो अच्छा है, परन्तु वर्णोके मरोड — आकार — सरल नही है, और अुन्हे स्वरोके साथ मिलानेकी तथा सयुक्ताक्षर लिखनेकी पढ़ित भी सुविधाभरी नही है। अिसमे अिन्हे मीखने तथा जिखनेने ज्यादा मेहनत पड़ती है और लिखनेकी गित भी धीमी रहती है।

फिर भी, अगर हम अितने तीव देशाभिमानी हो सके कि प्रान्तीय लिपियोको छोडकर देवनागरीमें ही सारी प्रान्तीय भाषायें लिखना स्वीकार कर ले, तो अग्रेजी लिपिका मवाल अके ओर रखा जा मकता है और अुर्दू लिपिका सवाल भी बहुत गीण हो सकता है। वेवनागरीको मुघारना तो होगा ही। परतु जो प्रजा अपनी प्रान्तीय लिपिया छोडनेकी अ्दाग्ता दिखायेगी, अुने देवनागरीको नुपाग्लेके बारेमे सम्मत होनेमें प्यादा कठिनाओं नहीं मालूम होगी।

अगर प्रान्तीय लिपियोंना नवाल बिन तरह विलकुल खतम हो मके, तो अर्दू लिपि लियनेवाले प्रान्तोको तया (हिन्दू-मुनलमान आदि मके) जातियाको समझाया जा यकता है कि आप चाहे जैसी अरबी-सूर्यू नापा बनाबिये, अ्ने चाहे जितनी अरबी-फारमी प्रचुर बनाबिये, परन्तु असे देवनागरीमें ही लिखिये और देवनागरीमें ही मीयिये। बिनमें आपकी मापाकों मी लाम होंगा और देवकी दूमरी भाषाओंकों भी लाम ही होगा।

परन्नु जिम तरह हम अपनी प्रान्तीय लिपिके अभिमानको नहीं छोड मकते, अमी तरह अगर मुनलमान भी जुर्द्के आप्रहको न छोड मके, तो अन्हें कोशी दोष नहीं दिया जा सकता — फिर चाहे केवल मुसलमान ही अर्द्का आप्रहें रखनेवाले बनो न हा।

परन्तु प्रान्तीय लिपियोका लाग्रह छुट मकता जाज किंठन मालूम होता है। तब फि यह देखना रहता है कि शिक्षण और राज्यतत्रकीं दृष्टिसे किन समस्याको कैंमे हल किया जा मकता ह। यहा रोमन लिपि भी लपना लिखित जतानेके लिखे मामने लाती है। लेखन, लपाजी वगैराकी दृष्टिमें लिमकी मुविधाके मम्बन्धमें मैं ल्पर कह चुका हू। कोजी भी दो लिपिया जाननेवाले लोगोकी मस्याका हिमाल लगायें, तो दूमरी लिपिकी तरह रोमन लिपि जाननेवाले स्वमे ज्यादा निकलेगे। देशकी कुछ भाषायें रोमनमें लिखी भी जानी है। तारोमें मभी भाषा-लोके व्यक्तिया तमा स्थानोंके नामोके लिखे रोमन लिपिका ही अपयोग होता है। देशके वाहर मारी दुनियामें लिमी लिपिका मक्से ज्यादा महत्त्व है। सिमके दोषोको थोटे परिवतन करके दूर किया जा मकता है।

श्रिन सब बातो पर विचार करनेके बाद मैं नीचे लिखे नतीजो पर पहुचा हु

१ रोमन लिपिका अँमा स्वरूप निश्चित किया जाय कि वह प्रान्तोकी विविव भाषाओंके अच्चारोको नपूर्ण रूपमें और स्पष्ट रूपमे प्रन्तुत कर सके, क्षिमे निश्चित की हुक्षी रोमन लिपि कहा जाय।

- २ सबके लिखे दो लिपियोका ज्ञान आवश्यक हो प्रान्तीय लिपिका और निश्चित की हुआ रोमन लिपिका।
- किमी भी व्यमें हिन्दुम्तानीको मानृभाषाकी तरह बोलनेवालेकी को लिपिया होगी देवनागरी और अुर्दू। यानी मानृभाषाकी तरह हिन्दु-स्तानी सीवनेवारेके लिखे देवनागरी तथा रोमन लिपिका अपवा अुर्द् तथा रोमन लिपिका जान आवश्यक हो।

४ हिन्दुस्तानीको राष्ट्रभाषाको नग्ह मीखनेवाले अुमे अपनी प्रान्तीय लिपिमें तथा रोमन लिपिमें मीखे, और अुन दोमें मे किसी अकवा अपनी मुविपाके अनुसार अपयोग वरे। प्रान्तीय सरकार अुन दानो लिपियोको मान्य रखे। प्रान्तकी भाषाके सम्बन्धमें भी यही नियम है।

५ केन्द्रीय नरकारके कामकाजमें अपयोग की जानेवाली हिन्दुम्तानीमें प्रजा निश्चित की हुआ रोमन, देवनागरी तथा अर्दुमें में किमो भी लिपिका अपयोग करें। प्रजाको जानकारीके लिखे प्रकाशित की जानेवाली विज्ञापिया वगैराने रोमन लिपि तथा जिस प्रान्तके लिखे वह प्रकाशिन हा बहाकी लिपि दोनोंका अपयोग किया जाय।

लिस व्यवस्थाने व्यकी हाजेक भाषाके लिखे कमसे कम लेक सामान्य लिपि — जीर वह भी जगद्व्यापी लिपि — प्राप्त हो सकेगी, और रोजके आनिष्क व्यवहां में तथा माहित्यमें प्रान्तीय लिपिया भी रह सकेगी। जौर कोली भी भाषा मीलनेका रास्ता लग्मान हो जायेगा।

अितहासका ज्ञान

पिछले करीव पचाम बरमोसे विद्वानीने अितिहासके जानकी वडी महिमा गाओ है, और अनेक दिशाओमे अैतिहासिक शोव करने तथा अने क विषयोका अतिहास लिखनेकी कोशिश हुआ है। अपने देश. जगत तथा जीवनकी अनेक बातोका पिछला शितिहास जानना मन्ष्यकी नर्वागीण और सामान्य तालीमका जावश्यक अग माना गया है। अर्थगास्त्रियोमें अितिहानवादियोका अक सम्प्रदाय ही है। कम्युनिस्ट अपनी विचारसरणीको अतिहासिक सत्यो पर ही रची हुआ मानते है और अम परमे मानव-जीवनके भविष्यके सम्बन्धमें निञ्चित मत प्रतिपादित करते हैं। वैतिहासिक ज्ञानकी महिमासे अितिहासको 'मूर-क्षित एवनेका' भी अक आग्रह-पैदा हुआ है। और वह जिस हद तक वडा है कि मानवके आदियुगका नमुना लुप्त न हो जाय, अस द्ष्टिमे कुछ प्रातस्ववादी असा मत रखते है कि जगली तथा पिछडी हुओ जातियोको अनको आदिदशामें ही रहने दिया जाय। असे लोग भी है जो अनेक रुढियो तया सस्याओको आजके जीवनमे अर्यहीन और अमुविवाजनक होने पर भी अितिहासको मुरक्षित रखनेके लिओ बनाये रखना चाहते है।

जब जितिहासका जितना ज्यादा महत्त्व माना जाता हो, तव मेरे अँमा कहनेमे वृष्टना मालूम होगी कि यह मान्यता लगभग असकी कोटिकी है। परन्तु बड़ी नम्रतामे मैं कहना चाहता हू कि जितिहासके ज्ञानका जितना महत्त्व माना जाता है अतने महत्त्वका पात्र वह नही है। जितिहासका जितना महत्त्व माननेमें पीतलके गहनेको मोनेका गहना मान लेने जैसी भूल की जाती है।

मच वात तो यह है कि किमी भी घटनाका मोलहो आने मच्चा बितिहास हमें शायद ही मिलता है। मनुष्यकी अपनी ही की हुओ और कही हुनी वाताकी भी स्मृति क्षितनी तेजीसे फीकी पड जाती है। किसी मानस्यास्त्रीने क्षेक प्रयोगका उर्णन किया है। विद्यानोको सभामें नेक नाटक-प्रयोग किया गया। असमें अब दुपटनाका प्रदर्शन किया गया। असमें अब दुपटनाका प्रदर्शन किया गया। असमें अब दुपटनाका प्रदर्शन किया गया। या। प्रयोगके साथ ही असकी फिर्म भी अतारकर रूप की नजी थी। प्रयोग कुछ मिनटोका ही था। प्रयाग होनेके क्षाप्ते पण्टे बाद ओनाजाम बहा गया वि अन्हाने जो देखा असका टीक टीक वर्णन लियें। नतीजा यह आया कि तीम मालियामें से मिफ अकि-दोका ही वणन फिरमके साथ ९० प्रतिशत मिल्या ना। येप सबके वर्णनोमें ८० मे ६० प्रतिशत तक भूटे निकली।

लिगमें आञ्चय करनेकी काजी वान नहीं है। जब तटन्य जीर गावधान माली भी घटनाआका यो तेजीने भूल जाते हैं, तद फिर जिनमें पटनाके अल्पत करनेवाल तथा रिख रखनेवाले लोगाना कोशी रागद्वेप - पक्षपान धर्मेग हो, अन घटनाजीने वर्णनोर्मे जगर मचाजीका हिस्सा उम हो और जैसे जैसे समय बीतना जाय वैसे वैसे अधिक कम होता जाय, ना क्षित्रमे क्षाय्यको क्या बात है ? बतमान घटनार्थे भी नेक ही दिनमें अँगी शकास्पद उर गरनी है कि सच मच घटना नया नटी, नह कभी भी निञ्चयप र नहीं कहा जा सकता। कर नक मर्मा विद्यार्थी और शिक्षक उठनतेकी 'काल कोठरी' की वातको मर्न्ना घटना समयते ये। वही अब गए माजित हुआ है। अभी हालमें ही प० मुन्दरलानजीनै यह बतलाकर हमें जाय्चर्यचिकत कर दिया है कि मुहम्मद गजनीने मोमनाथका उटा यह बात भी सब नहीं है। अगम्न १९४६के बाद देशमरमें होनेबाउ हिन्दू-मिल्लम अत्याचारी औ दगोका मोजह आने मच्चा अितिहाम कभी नहीं मिल मनेगा। कृष्णका नन्त्रा जीवन-चरित्र कौन जान मकता है[?] रामका ही नहीं, औसा ममीहका भी बभी जन्म हुआ या या नहीं और ओमाका काम पर चढावा गया या या नहीं, जिस पर भी जाका की गाओं है। जेक्सपीयरके नाटकाके सम्बन्धमें प्रेमानन्दके नाटका जैसा ही निवाद है। अबर वहानामें अस मम्बन्यमें चर्चा अठी है कि कारिस्ताम कितने हो गये है।

लिस तरह जिस जितिहासके जानकी हम जितनी महिमा गाते हैं, वह भेले ही जितिहासके नाममें लिखा गया हो और सेकेटेरियेटके दफ्तरोंके आधार पर तथा किमी घटनामें प्रत्यक्ष भाग लेनेवालोंके मृहसे सुनकर लिखा गया हो, फिर भी वह किसी अपन्यास या सम्भाव्य कल्पनासे ज्यादा कीमती नहीं होता। अमका वाचन और पिछली किंडियोंको खोजने और जोडनेकी बौद्धिक कसरत मनोरजक अवश्य है, परतु शेक्सपीयर, कालिदास या बर्नार्ड शॉके अतम नाटको अथवा पौराणिक वार्ताओं तथा परम्परागत दतकथाओंने न तो अपकी ज्यादा कीमत करनी चाहिये, न अनुने ज्यादा जिसके ज्ञानका मोह ही रखना चाहिये।

जितिहास पढकर भूतकालके सम्बन्धमें हम जो कल्पनाये करते हैं, वे जुचितमे बहुत ज्यादा व्यापक हप लिये होती है। और जुन परमें हम जो अभिमान या हेप जपने हदयमें खडाते हैं, वे तो वेहद अनुचित होते हैं। प्रजा-जीवनके वर्णनोमें प्रजाके वहुत ही थोड़े भागके जीवनकी जानकारी दी हुजी रहती है। परन्तु हम समझ लेते हैं कि वह पूरी प्रजाकी स्थितिका वर्णन है। भूतकालमें भी ममृद्धि थी। वडे वडे नगर ये। नालदा जैसे विद्यापीठ वगैरा थे। अस जमानेमें भी है। परतु हमें असा नही लगता कि आजकी तरह तव भी थोड़े ही लोग बुस समृद्धिका अपभोग करते होगे, ज्यादातर लोग गरीब हो होगे, गुरुकुलोका लाम गिने-चुने लोग ही लेते होगे, गार्गी जैसी विदुषी हर ब्राह्मणके घरमे नही होगी, अनेक ब्राह्मणिया तो आज जैसी ही निरक्षर होगी, और दूसरे वर्णोके स्त्री-पुरुष भी आज जैसे ही होगे। हम बैमा समझते है कि बुम नमय तो सभीकी स्थिति बच्छी ही थी, बादमें वदल गथी। लेकिन बहुत बडे प्रजा-समूहके लिन्ने असा कहा तरु कहा जा सकता है, यह शकाका विषय है।

शिवाजीने लूम जमानेके मुनलमान राज्योके खिलाफ मोर्चा लिया और स्वतत्र हिन्दू राज्यको स्थापना की, अिम परने हर मराठेको जगता है कि मुनलमानोसे द्वेप करना लुसका कुलबर्म है, अिसी न्यायसे, शिवाजीने मूरतको लूटा था यह पढकर मेरे अेक वचपनके साथीको, जिसके पूर्वज सुरतमें रहते थे, असा रूगता था कि मिबाजी और मराठे सब लुटेरे ही थे और महाराष्ट्रियों में प्रति घृणा रखनेमें असे कुलाभिमान मालूम होता था। अगर अितहास जैसी कोओ चीज न हो, मनुष्यको भूतकालकी कोओ स्मृति ही न रहे, तो देश-देश और प्रजा-प्रजाने वीचकी दुश्मनीको पोषण न मिले। अभी तक असी कोओ प्रजा या कोओ व्यक्ति नहीं हुअ, जिन्होंने अितिहास पढकर कोओ सबक सीमा हो और समझदार बने हो।

मच पूजा जाय तो अतिहाम स्मृतिका ही दूसरा नाम है। स्मृतिसे विसकी कीमत कम है, क्योंकि ज्यादातर अितिहास लिखनेकी प्रवृत्ति अम समय नहीं होती जब कि म्मृति ताजी होती है, बल्कि अस समय होती है जब वह बुवली पड जाती है और सच्ची घटनाये जाननेके मायन भी लुप्त होने लगते है। परतु ताजी और सच्ची स्मृति भी मनुष्यको मिला हुआ वरदान ही नही बल्कि अभिशाप भी है। दो गायोके वीच सहानुमूति - प्रेम नदा रहता है। अनके वीचका झगडा क्षणिक होता है, क्योंकि अनकी याददास्त बहुत कमजोर होती है। और जब झगडा न हो, अमका स्मरण भी न हो, तब सुनकी व्यापमकी महानुभृति स्वभाव-सिद्ध होती है। परन्तु मनुष्य म्मृतिको ताजी रनकर ज्यादातर देपको ही जीवित रखते है, यानी सहानुमूर्तिको - प्रेमको घटाते है। म्बभाव-निद्ध महान्भृति - प्रेम अगर किसी साम कर्म द्वारा व्यक्त किया गया हो, तो वह याद रहता है और पुष्ट होता है, असके अभावमें या असे भला सकनेवाला झगडा वेकात्र बार भी हो जाय, तो वह झगडा स्मृति द्वारा लम्बे अरसे तक जीवित रहता है।

यह मब देपते हुअ मुझे नही लगता कि श्रितिहासका शिखण काव्य, नाटक, पुराण, श्रुपन्याम वर्गरा माहित्वके शिक्षणसे ज्यादा महत्त्व रखता है। जितिहासका अज्ञान किसी प्रसिद्ध नाटक या काव्यके अज्ञानसे ज्यादा वडा दोप नहीं है। अिमे मनोरजक भाषा-साहित्यका ही अेक विभाग समझना चाहिये।

आजका मानव-जीवन जितिहासका ही परिणाम है। हमें वर्तमान मानव-जीवनका अच्छी तरहसे निरीक्षण करना चाहिये और जितिहासकी कैदमें पड़े वर्गर अुमकी समस्याओका हल खोजना चाहिये। असा भय रखनेका कोओ कारण नहीं है कि जितिहासकी शृखला टूट जायगी या अुसकी परम्परा सुरिक्षत नहीं रहेगी। क्योंकि अुसके सस्कार तो पहलेसे ही हमारे जीवनमें दृढ हो चुके है। जिसिल्ओं चाहे जितना प्रयत्न कीजिये, अुसकी कारण-कार्य-शृखला कभी टूट ही नहीं सकती। जो अुपाय हम सोचेंगे वे हमें भ्तकालके किन्हीं सस्कारोसे ही सूझेंगे, यानी विन-पढ़े जितिहासमें से ही सूझेंगे। पढ़े हुं अं जितिहासका जिसमें विकन्तर होना हो ज्यादा सभव रहता है।

अगर अितिहास न होता तो हमारे झडेके चक्रकी अशोकके धर्मचक्रते या कृष्णके सुदर्शन चक्रसे तुल्या करनेकी अच्छा न होती, और चाद-तारेके झडेको भी महत्त्व न मिलता। अितिहासका ज्ञान क्षीण होनेके कारण जिस तरह मध्यकालमें हिन्दुस्तानमें आये हुओ जक, हुण, यवन, द्वर्यर, असुर वगैरा लोगो तथा अनके धर्मों और आयोंके वीच आज कोली स्वदेशी-परदेशीका भेद नहीं करता अथवा कोओ हिन्दुकी सावरकरी व्याख्या पढ़ने नहीं वैठता, अभी तरह मुसल्यान, अीमाओ, पारसी वगैराके सम्बन्धमें भी हुआ होता। पोराणिक चतु-सीमाके अनुसार अरवस्तान, तुर्कस्तान, मिस्त, वरमा वगैरा सब देश भरतखड़के ही देश माने जाते। जिस तरह अितिहासके अज्ञानके कारण हम यह मानते हैं कि सारे पुराण अंक ही कालमें और अंक ही व्यक्ति द्वारा लिखे गये हैं, असी तरह सारे धर्म सनातन धर्मकी ही शासाये समसे जाते। अितिहास पढनेके परिणाम-स्वरूप हम दूसरोसे अलग होना सीखते हैं, दूसरोसे मिलना नहीं।

तालीममे अितिहासको गौण स्थान देनेकी जरूरत है। असकी कीमत भूतकाल-सम्बन्धी कल्पनाओ अथवा दन्तकथाआके वरावर ही समझनी चाहिये।

³⁰⁻¹⁻¹⁸⁶

अपसहार

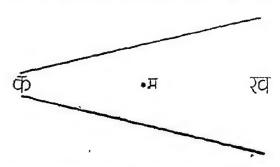
अव अस लम्बे विवेचनको पूरा करना चाहिये।

अस विषयमें कही भी मतमेद नहीं है कि जगत आज अतिशय अस्वस्थ है। विज्ञान और अुद्योगोंमें यूव विकास हुआ है और प्रतिदिन अुनकी गित बढ़ती जाती है। मानव-जातिके प्रारम्भें छेकर सन् १८०० औसवी तकके छम्पे समयमें भी जितना अुत्पादन नहीं हुआ, अुतना और अनन्त प्रकारका अुत्पादन पिछले दो मी यरमोंमें हुआ होगा। पुराणों तथा योगशास्त्रोमें विणत सिद्धिया हम प्रत्यक्ष होती देगते हैं और योग साथे विना अुनका अपभोग कर सकते हैं। फिर भी तगीका पार नहीं, दुखोंका अन्त नहीं, शांति-मुछल्ह-सातोपका नाम नहीं मानव मानवको देखकर प्रमन्न नहीं हो सकता। वह वाघ और सापसे भी ज्यादा कूर और जहरीला वन गया है। कोओ देश या फोओ प्रजा असी नहीं रहीं, जो अमानुपतामें दूसरे किसी देश या प्रजासे कम हो। यह नहीं कहा जा मकता कि अज्ञान, गरीबी या जगली जीवनकी अपेक्षा विद्वत्ता, विज्ञान, तत्त्वज्ञान या सम्यताके साथ अमानुपताका कम मेल वैठता है।

अखिर हमारे जीवनमें खराबी कहा है? मुखके माधन हमारे लिखे दु सरूप — शाप जैसे वथा बन गये हैं? अिसका मुझे जो कारण मालूम होता है वह बताता हू

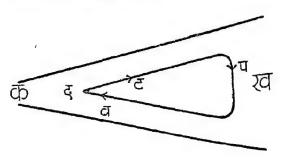
वगीचेका माली लताकी जडमें पानी डालता है, वहा सुरपी चलाता है, मिट्टी चढाता है, असकी नीरोगताकी जाच करता रहता है। जब अस पर फूलाकी बहार आती है, तो क्षणभर खुश हो लेता है, फूलोके कुछ गुच्छे तोडकर मालिकको दे आता है। असे फूलोको देखते हुअ खडे रहनेकी ज्यादा फुरसत नही होती। परन्तु बगीचेका मालिक जब बगीचेमें घूमने निकलता है तो फूलोको देखनेमें लीन हो जाता है। फूलोको जन्म देनेवाली लता और असके मूलको देखनेकी बात असे सुझती ही नहीं। दतीन जैसे रूसे और फूल-मत्तोसे रहित मूजनी तरफ मला जुमरा आजपण वैने हो मतता है? अुमका दिल तो फ्रांके रग और गयमें हो रमता रहता है। जित्र तरह यह पूरे वगीनमें पूम लेता है, परन्तु अुमकी नजर ताड़ोंके अपरी वैभव पर ही पूमती रहती है, नीचे खुगबर जुनके मूल नहीं देणती। अुगमे रिमल्ता तो है, परन्तु वह बारेला ही समझ मकता है, पारणकी वदर नहीं कर सकता।

अववा अंक दूरण दृष्टात है। यह आजारके नीचे जैने अंक प्रहुत रुपये पोनेकी करूपता लीजिये। अनके प्रीचने पटा हुआ मनुष्य



लग 'म' की ओर अपना मुझ रनकर चलना है, तो अने पोगेका विकास और किसार ही दियाओं पढ़ते हैं। जैसे जैसे वह आगे बटना है जैसे वैसे जुने प्रदेशकी अनन्तना ही मालूम पड़ती है। कहीं में असे बसे प्रदेशकी अनन्तना ही मालूम पड़ती है। कहीं में असे अख़ि, अन्त या मूल नज नहीं आते। सब कुछ आगे और आगे जलना हुआ तथा अरेन्द्रमनेंसे दूर और दूर जाता हुआ ही जान पड़ना है। अंदा लगना ही नहीं कि जिनवा कभी अन्त भी आयेगा। अस अरेग मालूम होता है मानो अनन्तमें भटकते भटकते कह तृत्व ही यो गया है। पानु वहीं मन्त्य जब 'क' मिरेकी आर सुड़ना है, नो जैसे जैने वह आगे बटना है वैसे वैसे पानेका सकरापन और जाने बढ़ते नाने हैं। सभी कुछ छोटा, मकुवित और विचिप्य जाम पड़ता है। अगर वह आगे चलता ही रहे तो जितने छोटे

प्रदेशमें पहुच जाता है, जहा निर्फ श्रुमने ही पोगा भर जाय। असके अपने मिवा और कुछ रहता ही नहीं। वहा विविधता नहीं हानी, विस्तार नहीं होता, वहुलता नहीं होती। मगर असे अमा नहीं लगता कि वह खुद असमें यो गया है या रास्ता मूल गया है, श्रिमने अलटे वह नमझने लगता है कि मैं ही मव कुछ हा मबके साथ असे अपना ही मम्बन्ध दिवाओं पडता है। पहुछी स्थितिमें मनुष्य दूसरा मव कुछ देवता है, परतु अपनेको नहीं देवता, दूसरी स्थितिमें वह मिर्फ अपनेको ही देवता है, दूसरा कुछ नहीं देवता। पहुछी दशामें वह मानता है कि वह अनन्तमें अड़नेवाली तुच्छ रज है, जो अकस्मात् अदस्य हो गली है और विना किसी ध्येषके यहा-यहा भटक रही है। दूसरी दशामें वह मानता है कि वह चुद ही विश्वका आदिकारण और अर्क है। वह नहीं जानता कि अनुमकी दृष्टि, चुढि और गित अक नकु आकारके पीगेमें काम कर रही है, जो अक ओरमे चौडा होता जाता है और दूसरी ओरमें सकरा।



्रापरके दृष्टातको अब थोडा वदल दें। खेक मनुष्यके वदले अनेक मनुष्योको कल्पना कीजिये। कुछ 'स' की दिशामें जाते हैं, कुछ 'क' की दिशामें। जो 'स' की दिशामें जाते हैं, वे अनन्त, अपार, विविच, समृद्ध और मर्बव्यापक प्रकृतिको ही देखते है, प्रकृतिको ही मारी लीला और महिमा देखते हैं। अन्ह सब कुछ फैलता और विस्तृत होता हुआ ही दिसाथी पडता है। गुरुआतमे अुमीका अन्त हूडनेके प्रयत्नमें वे आगे और आगे तेजीसे वढते जाते हैं। को आ योडा चलकर थक जाता है, को ओ दूर जाकर थकता है। को ओ शीघ्र ही अिस निर्णय पर पहुच जाता है कि अिसका कही भी अन्त आनेवाला नहीं है, को ओ खूद घूमने के बाद अिस नती जे पर पहुचता है। जब वह धकने लगता है तो निराम हो जाता है और वापम लौटना चाहता है। तथा 'प'को दिशामें मुडता है। अिस तरह को ओ बहुत वडा चक्कर लगाकर लौटता है, तो को ओ छोटा चक्कर लगाकर लौटता है।

दूसरी ओर जो 'क' की दिशामें मुडे हुओ है, वे अपने मनकी ही सारी विकृति और भ्रान्तिको देखते हैं। अन्हे सव कुछ मनमें ही समाया हुआ लगता है। मनके वाहर किसीका अस्तित्व हे या नहीं, अिसमें अन्हे सन्देह रहता है। अिमलिओ दे मनको ही पकडनेकी कोशिश करते हैं। परन्तु वे भी कभी यकने लगते हैं। अस तरह मनको पकडकर भी अन्हे पूर्ण सतोय नहीं होता। असा मन अन्हे जिस्तहीन, विभूति-हीन, कर्नृत्वहीन और मकुचित होता जान पडता है। असमे अन्हे विकास नहीं मालूम होता, परन्तु विलय - नाश मालूम होता है। अिसलिओ औसा यका हुआ मनुष्य भी अुसी दिशामे टिकना नही चाहता । वह भी 'द 'के पाससे मुडी हुओ दिशामे घूमना चाहता है और गक्ति, विभूति, कर्तृत्व तथा विकासको प्राप्त करनेमें प्रवृत्त होता है। जिसमें भी कुछ लोग जल्दी यक जाते हैं और कुछ 'क' के बहुत नजदीक तक जाकर थकते हैं। वहुत कम असे होते हैं जो विना थके आखिर तक असी दिशामे वढते रहते हैं। अस तरह कुछ लोगोके मुह 'स्व' की दिशामें मुडे हुओ है और कुछके 'क' की दिशामे। कभी वहुत वडा सम 'ख' की दिशामे जाता है, तो कभी 'क' की दिजामें। सभी 'ख' की दिशामें जाये या सभी 'क' की दिशामें मुडें असा नही होता।

साज मानव-जातिके बहुत बडे भागकी म्थिति बगीचेके अस मालिक जैसी या 'ख'की दिशामे मुह घुमाये हुओ लोगो जैसी ही है। मत्र फुरोकी बहार देखनेमें, प्रकृतिकी खूबिया और विविधता खोजनेमें ही मशगुल है। नीचे जुककर या पीछे घुमकर अन्हे यह देखनेकी अच्छा नहीं होती कि यह सब किसका विस्तार है और किसकी विजय और महिमा है। जगत हमें स्वयम् प्रकृतिका ही मारा अटपटा चेल मार्म होता है। असका कोशी मुल, बीन, कारण या कर्ता है या नहीं, क्षिम विषयमें भी हमारे मनमें जका रहती है। जो जिम मबर्म विचा करते है अनका खयाल यह है कि जीवमृष्टि -चैनन्यकी अत्पत्ति - भी अचानक ही हो गओ है। जिस तरह लता पर फुराकी वहार बाती है, असी तरह प्रकृति पर जीवसप्टिकी वहार बाबी हुवी है। फुल चाहे जितने मुन्दर और मुगन्वित हो, फिर भी वे मुलाके नाये है, कारण नहीं या वे अनादि भी नहीं है, असी तरह जीवसृष्टि भी प्रकृतिका कार्य है, कारण नहीं अथवा वह अनादि भी नहीं है। विमलिये रिमक व्यक्तिनी दिष्टमें फुरोकी जितनी कीमत होती है, अमसे ज्यादा हमारी दृष्टिमें जीवकी कीमत नहीं रही। जब तम फूलमें रा और गय हो तब तक नो बुसकी कीमत है, रा और गय नाट हो जानेके बाद वह फुल पैरा तले कुचला जाता है। और अपकी कीमनका यह मतलव नहीं कि अपके लिखे हमारे मनमें रोओं बादर होता है, बन्दि रि रे प्रति हमें बादर हो असके लिजे फूउका बलिदान करने जितनी ही असकी कीमत हमारे मनमे रहती है। जिस तरह दूसरी जिस चीजका हम महत्त्वपूर्ण समझते है, असके लिजे समत्र जीवमृष्टिका और मन्ष्याका भी वलिदान करनेमें, अन्हे गान्यिम ग्रीप देनेमें, गुरामीम वाय देनेमें अथवा कुचल डालनेमे हमें हिचकिचाहट नहीं हानी। हमारी नजर लताके मूलकी और नहीं, वित अपनकी बहारकी जोर, पोगेके 'क' मिरेकी कोर नहीं, 'ख' सिरकी और मुझे हुजी है, और उही हमारे दूसाका मूल कारण है। ढिनमें सिर्फ हमारी पृथ्वीका ही विस्तार साफ दिखाओं पडता हैं, परन्तु ातमें नो हमें नमग्र विश्वकी समृद्धिके दर्शन होते हैं। और ात जिननी बचेरी होती है अननी ही वह समिद्ध अधिक स्पष्ट दियांनी देती है, जैसे कोशी व्यक्ति दिनको अपेरा फैलानेवाला

और रातको प्रकाश फैलानेवाली कहे, अुमी तरह हम 'खं'की दिलामें प्रकाश और विकास देखते हैं, तथा 'क'की दिलामें मकोच और शूखता देखते हैं।

भक्त और तत्वज्ञानीकी भाषामें कहे तो हम मायाकी मायनामें भगवानको भूल गये हैं, प्रकृतिके घ्यानमें आत्माको द्वा वैठे हैं। आयुनिक नायारण भाषामें कहे तो हम महत्ताके और वैभवके मोहमें किन्सानियतको छोडते आये हैं। जिसके लिखे महल वयवाना है वह खुद मरने वैठा है। फिर भी अुमकी मेवा करनेकी हमे फुरमत नहीं है। हम मोचते हैं कि पहले महल वन जाने दो, फिर जुममें अेक अम्पनालका कमरा भी रखेंगे और अनमें हम असका अलाज करेंगे। अगर तब तक यह मर गया तो असके लडकेका अलाज करेंगे, और जिमका लडका भी नहीं रहा तो किनी दूसरे वीमारको लाकर अुममें रखेंगे, यह हमारा न्याय है। 'अबेर नगरी चौपट राजा' का न्याय जिममे ज्यादा दोषपूर्ण नहीं था। अुलटे जुमने तो सूलीको मूली ममझकर ही जुमे खडा किया था, जब कि हम गायद महल समझकर कतल्याना खडा करते हैं।

मतलव यह कि जो वडीमे वडी कान्ति हमें करती है वह यह है कि हम जड वैभव-विलासकी अपेक्षा मानवताको सबसे अधिक महत्त्व और जीवको सबसे अधिक आदर देना मीलें। असके अभावमें किसी भी प्रकारका राज्यतत्र या अर्थवाद या धर्म मनुष्यको सुव-धान्ति नहीं दे सकेगा।

यह लिखते हुओ मैं अितना कह देता हू कि भेरे मनमें मानव-जातिके सम्बन्धमें निराधा नहीं है। हिन्दुम्तानके बारेमे तो मैं अिसने भी ज्यादा आधावान हू। मेरा मन कहता है कि मानव-प्रवाह अभी भले ही योडा अधर-अपर टकराये, गोते खाये, नुकमान जुठाये, परन्तु वह फिरने 'क' की दिमामें अवश्य ही मुडेगा, प्रकृति-पूजाकी जगह फिरसे भगवानकी स्थापना करेगा और अमा वह अने अधिक गृह स्वरूपमे समझकर करेगा। यह निराधार आधावाद नहीं है। पिछले प्यान-साठ वरतोंमें हिन्दुस्तानमें जो बेकमे बेक अूचे नेता पैदा हुओ है, बुम परमे मुझे लगता है कि हिन्दुस्तानका — और सम्भवत अमके हारा मानव-जातिका — जहाज मही दिधामें प्रयाण कर रहा है। गांधीजीके बाद प० जवाहरलालकी और मारे जगतका आदर और आधाकी नजरमे देखना अकारण नहीं है। जवाहरलालजी 'मगवान' जल्दमे दूर रहे जिसका कोशी महत्त्व नहीं, परन्तु अनकी दृष्टि समग्र मानव-जुलके प्रति आस्था और सद्भावमें मरी है। और वहीं खुनकी मबसे थूची आध्यात्मिकता है।

हम अंसी कान्ति करे जिसमें कदम क्दम पर हमारी मानवता दिसाओं दे, अुसका विकास हो और वह मानव-जातिको अुम पयकी ओर मोडे। यही सच्ची वार्षिकता है और यही सच्ची समाज-रचना, अर्थ-रचना और राज्य-प्रणालिका है।

शतु बडे मानवमात्रके समान, गवगी, रोग, गरीवी, जजान, आलन, दभ और असत्य, मद, मदन और मद्य, आसुरी अभिलाप, अदम्य विकार, काम-जोव-लोभ-गवंके अनाचार — मे मब अधर्म-मगके आविष्कार।

अीव्वर-सत्तावाद न मच्ची आस्तिकता. थीग्वर-नास्तिवाद न सच्ची नास्तिकता। पिता-पुत्र, माञी-भाञी, स्वामी-सेवक, पति-पत्नी. यासित और व्यापारी-कारीगर और ग्राहक, कडा, सींदर्य या विज्ञानके थ्पासक, वन-विषयार्थं ही मानें सम्बन्ध. विन्द्रिय-आकर्षणको ही मार्ने आनन्द. असा 💮 वना हो जीवनका लक्षण, वही नास्तिकताका सन्वा चिह्न। जहा तक आनुरी अभिलापानोमें श्रद्धा, वहा तक मुख-गाति जृद्धिकी अञक्यता।

वडाना-प्रकटाना शुच्च गुण गर्दैव, मानवताके बुत्कर्षको मान जीवनका ध्येय, मद्भावमे, धर्मभावसे करना जीवोकी सेवा, मानवमात्रको हृदयमे अपनाना, जीवमात्रको प्रेमामृतमे नहलाना, गदगी, रोग, गरीवी, अज्ञान हटाना, मत्य, गौच, जुद्योग आदि मद्गुण फैलाना, बिसमें ही आत्मज्ञान व ग्रान्ति पाना।

अिम तरह जीवनभर करें जो अपायना, रत्तकर जीववर-निष्ठा व निस्वार्य भावना, न एवें चिंता, ममता या भावीका सोच, आवे देहका अत तो छोडें निमकोच, अनके सतोष, शान्ति और मोक्ष, नकद, अकल्पिन और अपरोक्ष।

२८-११-1४७

लेखककी तीन महत्त्वपूर्ण पुस्तके गीता-मंथन

अस महत्त्वपूर्ण ग्रयमें लेखकने गीता जैसे शाञ्वत और सनातन महत्त्व रखनेवाले वर्मग्रयके गृढ और गभीर विपयको सरल, सुबोब और रीचक गैलीमें समझाया है। अिमे लेखकते मामुली पढे-लिखे विचारशील लोगोंके लिखे ही लिखा है,न कि पडित-वर्गके लिखे। यह भारतीय भाषाओंमें गीताका अतना सरल और सरस विवेचन करनेवाला अपने ढगका अनुठा ग्रन्थ है, जो लेखककी मबसे लिबक लोकप्रिय रचना सिद्ध हुआ है। कीमत ३००

डाकलर्च १००

जीवन-शोधन

लेखक प्रस्तावनामें कहते हैं "जिन्दगी खा-पीकर कैश-आराम करनेके लिखे है, अिमसे अधिक अदात्त भावनाका स्पर्ग ही जिन्हे नहीं हो मकता, अनके लिखे मुझे कुछ नहीं कहना है। परन्तु जिनके मनमें अदात भावनाओं हैं, जिनके मनमें यह अभिलापा निरतर बनी रहती है कि मेरी आव्यात्मिक अुप्तति हो, मैं जीवनके तत्त्वको समझ लू, मेरा चित्त निर्मल हो जाय, मेरा जीवन दूसरोका सुख वढानेमे किसी कदर अपयोगी हो, अुन्हीके लिखे यह लेखमाला लिखनेको मै प्रेरित हुआ हु।"

कीमत ३००

डाकखर्च १२०

संसार और धर्म

थिस पुस्तकमें श्री किशोरलाल मशस्वालाने जपने मामिक और मौलिक ढगसे जिन विषयाकी विशद चर्चा की है, वे मुख्यत ये है १ धर्म और तत्त्व-चिन्तनकी दिशा अके हो तभी दोनो सार्थक वनते है, २ कर्म और अुनके फलका नियम केवल वैयक्तिक विलयमें नहीं, परन्तु दोनीकी अत्तरोत्तर गृद्धिमे है, ३ मानवताके सद्गुणोकी रक्षा, पुष्टि और वृद्धि ही जीवनका परम ध्येय है। पुस्तकके आरम्भमे प्रसिद्ध तत्त्वचितक पडित सुज्लालजीकी 'विचार-कणिका' तथा अन्तर्मे थी केदारनाथजी जैसे साधु-पुरपकी 'पूर्ति' ने पुस्तककी अपयोगितामें और भी वृद्धि कर दी है।

निमत २५०

डाकखर्च १००

नवजीवन ट्रस्ट, अहमदाबाद-१४

कायंकताओं

किया, वहां हम व्यक्ति को पूर्ण क्ष्म से स्वीकार नहीं कर सके। जहां हमने उस व्यक्ति को पूर्ण क्ष्म से स्वीकार नहीं किया वहां हम पूर्ण क्ष्म से प्यार नहीं कर सके । अरि पूर्ण क्ष्म से प्यार न कर सकते के कारण हम उसका पूर्ण विश्वास हासिल नहीं कर सके। यहि उसका पूर्ण विश्वास हमें नहीं मिला- इसका पूर्ण विश्वास हमें नहीं मिला- इसका मुर्ण विश्वास हमें नहीं सिला- इसका मत्तव है कि हम उसके साथ काम करने में कामथाव नहीं रहें। इसिलाथ समाज सेवक को चाहिये कि वयालों से किसी न्यिक का परीच्या

he should be । व्यक्ति जैसा है नैसा

14

यह है कि जब आप व्यक्ति की उसके
गुण दीप के साथ स्वीकारते हैं तभी
बह व्यक्ति आपका आदर करता है।
आप उसको; वह जैसा है वैसा ही मान-कर खपनायेंगे, प्रेम करेंगे तभी उसका Non-judgemental attitude sire सात करे। इस विचार की भूमिका

आपके प्रति विश्वास द्योगा। व्यक्ति को ख्याद्तों

बह Non-judgemental attitude रखे। स्वच्छ खंत कर्स्या से किसी भी फ्रकार का पूर्वोग्रह, न रख कर जव हम ज्यक्ति के पास जाते हैं तब स्वीकार

छोड़ना चाहिये, इस खयाल से अगर हम किसी ज्यक्ति को देखते हैं तो हमारी द्यित् होगी। जहां हममें Subjective attitude ऐसा होना चाहिये, इन

मानकर ही छसे आदर दो, यह मत सोनो कि उसे ऐसा होना चिहेंये। इसी तत्व के आधार पर सामाजिक सेवकों से मांग की जाती है कि ये संघ खादी राजस्थान

जातीवाग जयपर

जहा अनेक कार्यकर्ता इकट्ठा होत् है, वहाँ उनका मह-चित्त कैमा बने, यह एक नमस्या है। परस्पर मनोमालिन्य, दूरी भाव, गलत-फहमी, क्लेश ग्राटि जो पैटा होते है, वह न हो, यह देखना होगा । अवसर जब कोई जमात नडी होती है, तो हमारी चित्त की कमी ने कारण ये मारे पदा होने हैं। इसका उपाय नो चित्तवृत्तिनिरोध ही है और चित्तवृत्ति गोपन ही है। विकिन उसके साथ-साथ एक बाहरी ग्रायोजन भी हो सकता है। वह ग्रायी-जन इस प्रकार होगा कि नोगो को यह स्पाल छोड देना होगा कि हम मारे वरावरी के हैं। हमें समझना होगा कि हम ग्रात्मत तो बरा-वरी के हैं, लेकिन देहत , इद्रिय, बुद्धि, मनत वरावरों के नहीं है। श्रात्मत हम सब मानवों वे ही नहीं, बल्कि प्राणीमात्र के, गर्व के भी बरावरी के हैं। वह दूसरी बात है। लेकिन देह, मन श्रीर यद्धि में देखा जाय, तो हम में अन्तर है। हम में अलग-अलग बढ़िवाले और यलग-यलग अधितवाले, भावना वाले लेख है, वे हमने श्रेष्ठ है, इस बात को हमें नमझना चाहिये । तिन इसका कोई विचार किये विना ग्राजकन हम ऐसी बान करते हैं कि हम सब बरावरी के हैं। इसमें प्रविवेक है। यह तो समता या न्याल है, वह जिस दृष्टि से अभी लोग कर रहे हैं, उस दृष्टि से गलत है। जोउ क्रिकेट मणह टीकरों इस क्षी सके स्वाम बीका?

दो शब्द

डन वर्षों मे मुके कार्यकर्ताओं को प्रशिज्ञण हेने, उनके साथ रहने श्रीर काम करने का विशेष अवसर मिला है। साथ ही उनकी कठिनाउँ में, कमजोरियो, गलत फहमियों, भावनाओं और आकांचाओं को निकट से देखते. समकते श्रीर उनका विश्लेषण करने का भी अवसर और अवकाश रहा है। उसलिए जब 'राजस्थान खादो पत्रिका' का आरम्भ मैने अप्रेल, १६५७ मे किया, तब कार्यकर्ताओं के साथ मह्चितन की दृष्टि से सपादकीय के रूप में एक लेखमाला की शुरुआत की। यह कम नार्च १६५६ तक चला। सबह लेख इसमें लिस्ते गये। एक लेख कार्यकर्ताओं के सामृहिक जीवन के सम्पन्ध में अलग से शामिल कर दिया है। उस प्रकार छल अठारह लेखों का यह समह बन गया। पत्रिका के ये लेख बहुत से मित्रों, सह्योगियों और कार्यकर्ताओं को स्विकर तथा उपयोगी लगे और उनका आपह रहा कि इन्हें पुस्तकाकार प्रकाशित कर दिया जाय। परिशामस्वरूप 'कार्यकर्ताओं के साथ' आपके हाथ में है।

कार्यकर्ताओं के बारे में मेरे मन में वड़ी श्रद्धा श्रोर वड़ी श्राशा है। अपनी गारीरिक सुख-समृद्धि से ऊचे किसी उद्देश्य से अवु-प्राणित कार्यकर्ता ही अपने श्रोर समाज के जीवन तथा व्यवहार -के विकास का श्रयहत बनता है श्रोर समाज उसके त्याग श्रोर तप, विवेक श्रोर श्रिमक्रम से प्रगतिशीलता प्राप्त करता है। समाज में कार्यकर्ता का स्थान सदा से महत्त्वपूर्ण रहा है श्रोर मदा रहेगा— उसका नाम चाहे युग-युग श्रोर वेश-वेश में बदलता रहे। कार्य-कर्ता के सामने क्या समस्याए श्रोर कठिनाइया खड़ी होती है श्रोर उनके बारे में उसका दृष्टिकोण क्या रहे—इसे स्पष्ट करने का कुछ प्रयत्न इस पुस्तक में किया गया है।

स्पष्ट है कि कार्यकर्ता की मारी किंदिनाइयों और समस्याओं का उल्लंख इस पुस्तक में नहीं है। ऐसा करने का कोई दाया भी नहीं कर मकता, क्योंकि किंदिनाइया और समस्याण सदा वदलती आर पटती-वदती है और प्रत्यन मामना करने पर ही उनका सही हल निकलता है। यहा केयल सामान्य सकेत और पेमाना हो सामने रक्खा गया है, इतना ही उचित और समय भी है। यहा इतना ही कहना चाहता हूँ कि मैंने इस पुस्तक में कार्यकर्ताओं के माथ सहचितन किया है और मैं आशा करता हूँ कि पढते समय कार्यकर्ता मेरे साथ महचितन करेंगे तो इससे उन्हें विचार को एषट करने में मटट मिलांगी।

श्रद्धेय वादा-श्री शकराव देव ने इस छोटी भी पुस्तक की भूमिका लिखने की स्नेहपूर्वक ऋषा की है इसके लिए मैं उनका आभारी हूँ। मुक्ते उनसे बहुत प्राप्त हुआ है और आगे भी होगा-यह विश्वाम मुक्ते वल देने वाला है।

जयपुर जन्माप्टमी, १९५९

—जवाहिरलाल जैन

श्रामुख

भारतीय समाज प्रति प्राचीन होने के कारण उसकी जीवन श्रद्धाओं की जड़े भारतीय मनोभूमि में बहुत गहरी है। इन श्रद्धाओं में से कुछ नीचे लिखी है— कि अंग्रिक्ट के कि कारण

श्रद्धात्रा म स कुछ नाच लिखा हु कि कि कि कि कि समार वेसे समाज भी ईरवर ने या किसी दूसरी अति-भातक शिक्ष ने निर्माण किया है और उसकी गतिविधि उस शिक्ष के बनाये हुये नियमों से नियन्त्रित की जानी है। उसमें इसत्तेप करने का मतुष्य का अधिकार नहीं है और वह करेगा तो भी उसका कोई उपयोग होने वाला नहीं है।

२ प्रकृति सत्य, रज श्रोर तम-इन तीनों गुणों से बनी हुई है श्रोर समार में जड श्रीर चेतन जो श्रनन्त पदार्थ है, उन पदार्थों में यह गुण भिन्न भिन्न मात्रा में विद्यमान है। तेकिन सारी प्रकृति में इन तीन गुणों का परिमाण समान होने के कारण समार में समस्त सुख-दु स का परिमाण सदेव सम ही रहनेवाला है। इसिलिए मानव के प्रयत्नों से शने शने दु ख चीए होता जावगा श्रार श्रन्त में ससार या समाज में केवल सुख ही रहेगा, यह विश्वास मुठा या गलत है।

3 मनुष्य दु त से मम्पूर्ण मुक्ति चाहता है तो उसको प्रकृति के श्रतीत यानी त्रिगुणातीत जो उसका मूल स्वरूप है, उसको प्राप्त करके उसमें सदा के लिये लीन हो जाना चाहिये। ससार रूपी नदी सुख दु ख की धाराओं में अलड रूप से बहती रहती है और, श्रागे भी रहेगी। इस कारण मनुष्य सुख-दु ख से मुक्ति चाहता है तो उसको इस ससार-नदी में से बाहर निकलकर किनारे पर श्रामा चाहिये। "४ मैंनुष्यं को इस जन्म मे जो सुर्खे-दु स महना पडता है, यह उसके पूर्व जन्मों के सुकृत श्रोर दुष्कृतों का फल है। इसिलिये मनुष्य स्वय ही अपने सुख-दु स का उत्तरवायी है, श्रोर यह सुख-दु स सहने से ही उसके पूत्र कर्मों का फल नण्ट होने वाला है। इसिलिये श्रम्य कोई भी इसमें सहायक नहीं हो सकता।

४ चराचर सृष्टि का जो अन्तिम म्लतत्त्व है, वह अन्यक और निर्पुण होने के कारण नीति-अनीति, सुखं-दु ख इन इन्द्रों से अतित है। इसलिए मनुष्य के न्यक्तिगत आचरण में इस अन्तिम वस्तु की प्राणि के लिये चित्त-शुद्धि के साधनरूप, दया, ज्ञमा, शान्ति ऐसे नैतिक गुणों की आवश्यकता है। यह वात मान्य होते हुये भी सामाजिक आचरण में उन गुणों की उतनी ही आवश्यकता नहीं मानी जाती।

नहां माना जाता।

६. मनुष्य परिवर्तनशील है लेकिन समाज स्थितिशील है। व्यक्ति के गुद्धाचरण का लच्य स्व-उन्नित तथा स्व-मुक्ति हे, समाज-सुधार नहीं है। व्यक्ति के गुद्धाचरण से सामाजिक कृतियों में जो शृद्धि त्र्यायी त्र्यार जितना सुधार होगा, उतना समाज में से व्यक्ति मनुष्यों का हु स कम होगा लेकिन सारे समाज में परिवर्तन होकर समस्त हु स नष्ट हो जायगा त्र्योर सुख की दृद्धि होगी ऐसी धारणा सही नहीं है। इसलिए भारतीय समाज में सेवा के लिये जो स्थान है, वह अपनी गृद्धि त्र्योर गान्ति के लिये है। सम्पूर्ण समाज की ग्रुद्धि त्र्योर शान्ति के लिये नहीं है। व्यक्तिगत मुक्ति का सम्वन्य ससाज-सेवा या सुधार के साथ किचित् भी नहीं है। व्यक्ति स्वय अपने प्रयत्न से जान, योग या मिक्त के द्धारा मुक्ति प्राप्त कर सम्जा है। यह भारतीय तत्यज्ञान और अध्यातम शास्त्र कहता है। इन श्रद्धात्रों में मृत्ततः जो होप है या उनको समस्ते में जो कसी रही उसी कारण भारत का विचार व्यत्यन्त श्रेष्ट और व्याचार व्यति साधारण हो गया है।

वर्मी ही अद्वा रंपने वाले महान पुरुष अन्य देशों में भी समय समय पर पेटा हुये हैं। समार में आज तक जितने महात्मा और मन्त-संसुरुष हुये हैं, उन्होंने अपनी वाणी और कर्म से मनुष्य के लिये देयत्व का मार्ग दिन्वाया है। यह जो विभूतिया समार में अवतीण हुई, वे केवल अपवाद रूप थीं और उनके जीवन का समन्त मानव जाति के जीवन से कोई सम्बन्ध नहीं न्यह वात बुद्धि को स्वीकार्य नहीं होती। इन विभृतियों के जीवन के पीछे कोई निश्चित उद्देश्य रहे हैं और वह उद्देश्य यही हैं कि जिस श्रेष्ट स्थिति को इन विभृतियों ने प्राप्त किया है, उम अवस्था तक पहुँचना हर मनुष्य का जन्म सिद्ध हक है। उमका एक और आधार यह है कि दुनिया में आज तक जितनी ऐसी विभृतिया हुई है उन मयों ने यही कहा है कि हर मानव प्रयत्न से इस स्थिति को प्राप्त कर सकता है।

द ससार में एक ही सद् वस्तु श्रोतश्रोत है श्रांर सृष्टि में नाना प्रकार की वस्तुए उस एक ही वस्तु का प्रगटीकरए। है। यह निकास या वस्तुश्रों का प्रगटीकरए। एक नियमबद्ध क्रम से हुआ है। मानव का जन्म इस क्रम में एक श्रवस्था है। मतुष्य में चेतना या सवेदना है, जिससे उसे अपने स्वय का ज्ञान होता है श्रांर आगे के विकास की व्यवस्था की दिशा की श्रोर मनुष्य ज्ञान पूर्वक कदम उटा सकता है। इस चेतना या समवेदना का एक लक्षण यह भी है कि मानव मात्र एक है, यह समम्म कर अपने साथ मनुष्य दूसरों या भी विकास कर सकता है। एक दूसरे के परस्पर सहयोग से सब मिल कर हम विकास के पथ पर श्रयसर हो सकते हैं और. मार्ड जवाहिरलालजी की यही श्रद्धा है श्रार इस सर्व कल्याणकारी श्रद्धा से प्रेरित होकर ही 'कार्यकर्ताश्रो के साथ' पुस्तक उन्होंने लिखी है। जो कोई चाहता है कि उसके अन्तस्तल मे यह श्रद्धा-डीप प्रज्वलित हो और उसके प्रकाश में श्रपना श्रोर अपने साथ दूसरों का भी विकास करने के लिये उसमें सेवा-भावना निर्माण हो, उसके लिये भाई जवाहिरलालजी की यह पुस्तक उपयुक्त साबित होगी। कार्यकर्त्ताश्रों में कोन-कोन से गुण होने श्रामध्यक है और उनको श्रपने में लाने के लिये कार्यकर्ताश्रों को क्या करना चाहिये, इस बारे में इन पुस्तक में भाई जवाहिरलालजी के विचारों की सूक्सता श्रीर श्राचारों का बारीकी से विश्लेपण, यह नो गुण इस की विशेषना है।

अनुक्रम

- १ कार्यकर्ता कौन ?
- २ मूल निष्ठाएँ
- ३ व्यक्तिगत श्रोर सार्वजनिक जीवन
- ४ सामृहिक जीवन
- साटा जीवन और ऊचे विचार का सही अर्थ
- ६ जीवन की साधना
- ७ दो स्रनिवार्यताएँ
- न स्त्राच्याय
- ६. शरीर-श्रम
- १०. परिवार
- ११ जीवन-निर्वाह
- १२. सतान-मर्यादा
- १३ सार्वजनिक सस्थाएँ
- १४. जनता
- १४ सरकार
- १६ अन्य कार्यकर्ता
- १७. सफलता-असफलता
- १८ समाज-सेवा का सातत

कायकता कौन

कायंकतो अपने समाज का सदस्य है, देश का निवासी है, राज्य का नागरिक है, लेकिन वह इससे कुछ अधिक भी है। वह अपने समाज, देश और राज्य का गोरव भी करता है, लेकिन वह केवल इतने से सतुष्ट नहीं है। वह वर्तमान के आगे देखता है और वर्तमान के अदर भी। वह देखता है कि वर्तमान समाज सगठन में तथा उसके ज्यक्तिगत जीवन में होप है, किनिया हैं, जिनके कारण समाज में दुख और कष्ट है और उसका अपना जीवन अध्रा है।

जिसे ऋपनी तथा समाज की किमयों का भान नहीं है, या जो इनकी स्रोर से डवासीन है, उसे कार्यकर्त नहीं कह सकते।

ऐसे भी लोग हो सकते हैं जो इन किमयों को तो देखते हों लेकिन यह मानते हों कि यह सब ईश्वर के कोप के कारए हैं, या भाग्य अथवा पूर्व जन्म के कमों का ही परिणाम हैं, मनुष्य इसमें कुछ नहीं कर सकता। कुछ लोगों की यह धारणा भी हो सकती है कि दुनिया पराई और स्वार्थ है, हमें ससार से कुछ लेना देना नहीं। हमें तो अपनी आत्मोन्नति द्वारा व्यक्तिगत रूप से स्वर्ग-मोन्न की प्राप्ति ही अभीष्ठ है।

जो इस प्रकार की एकागी दृष्टि रखने वाले हैं उन्हें भी कार्य-कर्ता नहीं कह सकते।

कार्यकर्ताओं के साथ

जो समाज श्रार व्यक्ति की श्रपूर्णताए देखते हो श्रीर उन्हें स्वैदिक्तिक तथा सामृहिक प्रयस्तों से दूर किया जा सकता है—यह भी भीनते हों, लेकिन श्रगर वे तटस्य रह कर केवल दूसरों के प्रयस्तों की श्रालोचना करते रहें तो उन्हें भी कार्यकर्ता नहीं कह सकते। े तो किर कार्यकर्ता कीन १

जिया कार्यकर्ता यह है जो अपने समाज के तथा अपने व्यक्तिगत जीवन के दोषो तथा कमियों को देखता है, यह मानता है कि उन्हें वैयक्तिक तथा सामूहिक प्रयत्नों से दृर किया जा सकता है आर बह स्वय इस पुरुषार्थ में लगजाता है तथा दूमरों को लगने के लिए उत्साहित करता है।

के वह अपने समाज, देश तथा राज्य का मदस्य है, वह अपनी तथा अपने आशित परिवार की जिम्मेदारी भी निभाता है, लेकिन डिमकी निगाह समाज के तथा राय के जीवन को दोप रहित तथा डिमकी निगाह समाज के तथा राय के जीवन को दोप रहित तथा डिमत बनाने पर ही है। इसी में उमकी विशेष रुचि है और उसी के लिए उसका चितन-सर्वस्य अपित है। मच्चेप में, कार्यकर्ता वह है जिसके जीवन का कोई सामाजिक उद्देश्य या लच्य हो और जिनकी पूर्ति में वह चितन तथा कर्म द्वारा लगा हुआ हो।

ऐसे कार्यकर्ता दो प्रकार के हो सकते हैं। एक वे जो समाज के वर्तमान सबस्या के दु.खों तथा श्रमावों से द्रवीभूत होकर उनकी सहायता करने, सेवा करने में अपनी शक्ति लगा देते हैं। इस 'प्रकार के कार्यकर्ता प्रशसनीय है। वे कारुिएक है। उन्हें दुखियों के प्रति सहातुभूति है। उनसे समाज का भला होता है श्रोर प्राय समाज उनकी कद्र भी करता है।

दूसरे वे हैं जो समाज में ज्याप्त टोपों तथा दुसों की जड़ की तरफ ध्यान देते हैं और जड़ को खोद कर नष्ट कर देना तथा नथीं नींय से समाज का निर्माण करना अपना कर्तज्य मानते हैं। उनका

कायेकतो कीन ?

सारा प्रयत्न इसी दिशा में होता है। वे क्रांतिकारी हैं। वे परम कारुंगिक हैं। वे केवल दुखी का दुख दूर करके सतुष्ठ नहीं होते। उन्हें दु ख का समूलनाश ही श्रानट दे सकता है। वे श्रभिनद्नीय हैं। लेकिन समाज प्राय उनकी उपेत्ता करता है, अपमान करता है, उपहास करता है, कष्ठ देता है, मार भी डालता है। समाज की प्रगति का पौधा इसी खाट से पोपण पाता है।

क्रातिकारी कार्यकर्ताओं की भी दो श्रेरिएया है। एक वे जो समाज के दु लों का खत करने की तड़प में साधनों की हीनता— श्रेष्टता का विचार नहीं करते। साधन चाहे कैसे हों, इसकी उन्हें चिंता नहीं। उन्हें केवल लच्य प्राप्ति का ही विचार है और उसी में खपने खापको खपा डालते हैं। दूसरे वे हैं जो उच लच्य की प्राप्ति के लिए उच साधनों का उपयोग ही सभव और इष्ट मानते हैं। स्पष्ट ही दूसरी श्रेरों के क्रातिकारी समाज तथा व्यक्ति के खादिक विकस्तित तथा अधिक संस्कृत विचार और स्थिति के परिचायक है।

हमारे विचार मे वे ही पूरे कार्यकर्ता है, वे ही वास्तव मे क्रांतिकारी हैं। नये तथा श्रेष्ठ समाज का निर्माण उन्हीं के विवेक तथा पुरुपार्थ से होगा।

जो इस पथ को स्वीकार करते हैं, जो इस स्रोर बढ़ना चाहते हैं, जो इस पथ पर चलने के लिए प्रयत्नशील हैं, जो चल पडे हैं, वे स्रवस्था में, शिक्ता में, श्रमुभव में या श्रोर किसी वात में चाहे कितने ही भिन्न हों, वे सब कार्यकर्ता है ख्रोर हमारा प्रयत्न उन सब के साथ मिलकर सह-चितन करने का है।

^गमल निष्ठाएँ '

जिस प्रकार गांस्ति स टा आर दा मिलकर चार होते छोर चार में से दो निकाल देने पर दो वचते हैं, इन सिद्धातों को ध्वीकार करके ही गिसित का छारभ होता है। उनके प्रमास की ब्रावश्यकता नहीं होती, वे स्वय सिद्ध सत्य है। उसी तरह कार्यकर्ता छोर खासकर रचनात्मक कार्यकर्ताओं के लिए कुछ ऐसे मूलभूत विचार है जिनके विषय में सदेह की गुजाइश नहीं। इतना ही नहीं, बल्कि ये समाज छोर जीवन के परम सत्य-स्वयसिद्ध सत्यों के रूप में स्वीकृत होने चाहिये।

जीवन का लच्य

नार हमारा जावन कवल श्रम्हा खाने, पहनने, भौतिक वासनाश्रो की तृष्ति करने, मोज उडाने के लिये नहीं है। इससे परे श्रोर इससे ऊचा इसारे जीवन का उद्देश्य है। मानव केवल खा-पीकर मोटा ताजा वने रहने वाला प्राणी नहीं है, वह इससे वहुत कुछ श्राविक है। उसके जीवन का उदात्त उद्देश्य है, वह उद्देश्य है— श्राविक है। उसके जीवन का उदात्त उद्देश्य है, वह उद्देश्य है— श्राविक श्रीर से श्रलग शिक्त का—चाहे उसे ईश्वर, श्रातमा श्राथवा मुसमाज का नाम दिया जाये, विचार उसके मन मे टढ़ होना चाहिये। उसकी सेवा, समाज की सेवा उसके जीवन का उद्देश्य है, उसकी पूर्ति मे ही जीवन की सफलता है। यह दृष्टिट कार्यकर्ता की होनी चाहिये।

शुद्ध साधन

दूसरी वात यह कि समाज-सेवा मानव-जीवन का उच्च ध्येय है, इस ध्येय सिद्धि में हीन उपाय काम में नहीं लाये जा सकते. क्यों कि कारण के अनुरूप कार्य होता है, यह मृष्टि का अटल नियम है। ववूल योने से ववूल पेटा होता है और आम वोने से आम। इसलिए समाज-सेवा की सिद्धि के लिये जो कुछ भी विचार आरे प्रवृत्तिया हमारी हों, वे विल्कुल शुद्ध, शातिपूर्ण तथा नैतिकतायुक ही हो सकती है। इसके विपरीत कुछ हो ही नहीं सकती। अगर इसके विपरीत हुई वे हमारे व्येय के विपरीत हो जायगी। छल-कपट, धोखा-थड़ी, भू ठ, जोर-जवर्टस्ती और हत्या के उपायो से समाज-सेवा नहीं हो सकती। इसमें सदेह की गुजाइश ही नहीं है। यह मूलनिच्छा उसमें होनी चाहिये।

लोकतंत्र में निष्ठा

तीसरी वात यह है कि मनुष्य-मनुष्य म रूप-रग, शुष्य पर आदि में हजारों विविवताएँ और विपमताएँ होते हुए भी मानवता। के नाते मनुष्य-मनुष्य वरावर है, उनके मूलमृत अविकार समान है। हरेक के मूलमृत अधिकारों की रज्ञा अत्यन्त आवश्यक है। मानव की इस मूलमृत समानता के आधार पर समाज का नैतिक, आर्थिक, सामाजिक और राजनैतिक सगठन होना चाहिये और व्यवहार चलना चाहिये। इसके विपरीत जो होता है वह अनुचित है, वह नहीं होना चाहिये। समाज की दुराइयों से उनकर कभी कार्यकर्ता ऐसा कहने लगते हैं कि समाज में डिक्टेटरिंग कुछ समय के लिये कायम होनी चाहिये जिससे समाज की दुराइयाँ दूर हो सके। स्पष्ट ही ऐसा विचार कार्यकर्ता की मूल हिष्ट के दोष का परिचायक है। डिक्टेटरिंग से डिक्टेटरिंग ही

प्रकर्णका के साथ

, पैदा होगी, लोकतन्त्र उससे नहीं जन्म ले सकता। व्यापक लोक-तन्त्र में कार्यकर्ता का अडिंग विश्वास होना चाहिये।

सहयोग भावना

🗦 चौथी वात यह कि समाज-सेवा का कार्य सामाजिक तरीकों से ही हो सकता है अर्थात् समाज-सेवा मे मनुष्यों को मिलजुल कर, सहयोग तथा प्रेमपूर्वक ही काम करना पडेगा। मिलजुल कर काम करना है तो मृलभूत सत्य के अतिरिक्त मभी गीए वाता में अपने मत का आग्रह उसे कम करते जाना चाहिये। सय से ही समाज-सेवा की शक्ति पैदा होती है। इसलिए पारस्परिक स्तेह, सहातु-भूति त्रीर सहयोग की वृत्ति समाज-सेवा के लिए अंनिवार्य है, , यह मूलदृष्टि कार्यकर्ता की अवश्य वननी चाहिये। LACUST PR

व्यक्तिगत पवित्रता

पॉचर्वी वात यह है कि समाज-सेवा के उच्च तथा शुद्ध ध्येय की सिद्धि उसी परिमाण मे होती है जिसमे मनुष्य का स्वय का ्रव्यक्तिगत जीवन शुद्ध होता है। अपने व्यक्तिगत विचार, आचार श्रीर व्यवहार की उत्तरोत्तर शृद्धि कार्यकर्ता के लिए अत्यन्त ऋावश्यक है। इसके विना कार्यकर्ता में समाज-सेवा की योग्यता त्रा ही नहीं सकती और वह समाज सेवा के काम में टिक ही नहीं ेसकता। इसिलये उसे निरतर इस शुद्धि की स्त्रोर बढने का प्रयत्न श्राजीवन करते जाना है। यह विचार कार्यकर्ता के मनमे दृढतापूर्वक जमा हुआ रहना चाहिये।

🔑 यह कार्यकर्ता की पचमुखी मूल्निष्ठाएँ है। यही कार्यकर्ता के पचशील है। ये सिद्धान्त सही है, यह विश्वास उसमे होना ंचाहिये श्रीर सदा उनकी श्रोर श्रीभमुख रहने का उसे बराबर ्रियत्त करना चाहिये। म

व्याक्तगत और सार्वजनिक जीवन

व्यक्तिगत और सार्वजिनक जीवन के सम्बन्ध म श्राथ वो प्रकार के विभिन्न दृष्टिकोण आजकत समाज में पाये जाते हैं। एक दृष्टिकोण तो यह है कि कार्यकर्ता का सार्वजिनक या वाहरी जीवन शुद्ध रहना चाहिये। वह वाहरी जीवन में सही तरह से रहता है, विनयपूर्वक बोलता है, एकदम जैसा चाहिये वैमा ही व्यवहार करता है, कपड़े-लत्ते और रहन-सहन में विल्कुल साफ सुथरा बाहर आता है, वाहर के लोगों पर उमका प्रभाव अच्छा पड जाता है, इतना काफी है। अपने व्यक्तिगत जीवन में वह व्यक्ति कैसा भी हो, अपने स्त्री-पुत्र, नोकर-चाकर आवि से उसका व्यवहार अन्याययुक्त और खराव हो, निर्जी लेन-देन में वह प्रामाणिक न हो, नैतिकता का बहुत ध्यान न रखता हो नो यह कहा जायगा कि, हमें किसी के निजी जीवन से क्या मतलब है १ वह जाने उसका काम जाने, हमारा सम्बन्ध तो केवल बाहरी और सार्वजिनक जीवन से आता है, उसमें वह ठीक है तो हमारे लिये विल्कुल ठीक है।

सावजानक जावन का असगात

दूसरा दृष्टिकोण यह है कि कार्यकर्ता अपने व्याक्तगत जायन में बहुत सादा, प्रामाणिक और शुद्ध है, ईमानदारी का पूरा ध्यान रखता है. दूसरे के इक को जरा भी नहीं कुचलता-इतना काफी

मर्यकर्तात्रों के साथ

है। किन्तु समाज के फायदे के लिये, विराटरी या देश के लाभ के लिये, सस्था के हित की हिष्ट से वह मू ठ वोले, वेईमानी करे, इन्कमटेक्स खादि की चोरी करले, दूसरे देश, समाज या सस्था के लोगों के साथ दगा करले, उनकी कमजोरी, मजबूरी या कम समभी का का खाट उठाले तो कोई हर्ज की वात नहीं। उसे यडा होशियार, देशभक, समाजसेवी या जाति-हितेपी मान लिया जाता है। सस्था या समृह के लिये की गई वेईमानी खोर अन्याय को सस्था-भिक्त समाजभिक्त या देशभिक्त मान लिया जाता है।

इसी का एक मिश्रित रूप है जो आजमल हमारे देश में बहुत व्यापम रूप से पाया जाता है। वह यह कि दूसरों की कमजोरी भूल और अपराध हमें बहुत वड़े माल्म होते हैं, उनकी आलो-चना हम एक पैमाने से करते हैं और अपने या अपनों में जब वे ही कमजोरिया, भूले या अपराध बन जाते है तो उन्हें मजबूरी या परिस्थिति कहकर उनकी गुरुता को कम करने या विल्कुल ही भुला देने की कोशिश करते है। इस प्रमार हम अपने और अपनों के लिये एक प्रकार मा पैमाना रखते हैं और दूसरों के लिये दूसरे प्रकार का। इन दोनों में अम्सर बहुत बड़ा अन्तर पाया जाता है।

ये तीनों प्रकार के दृष्टिकोण त्राज हमारे देश मे पाये जाते है त्रोर अक्सर कार्यकर्ता कभी अपनी व्यक्तिगत जीवन की अशुद्धता को छिपाने के लिये पहले दृष्टिकोण का सहारा लेते है और अपनी कृति का नमर्थन करते है और कभी अपनी संस्थागत या समाजगत महत्वाकाचा, अहकार या लालच की पूर्वि के लिये किये गये कार्यों का द्सरे दृष्टिकोण से समर्थन करने की कोशिश करते हैं।

्रीनेभाजित जीवन

इसका परिगाम यह होता है कि कार्यकर्त का व्यक्तित्व श्रीर उसकी नितिकता वट जाती है, यह एक तरह से विभाजित व्यक्तित्व (split personality) वन जाता है। उसके सदाचार के भी दो पैमाने वन नाते हैं। एक पेमाना यह या व्यक्तिगत जीवन का होजाता है श्रीर दूसरा पैमाना वाहरी या सामृहिक जीवन का होता है। एक व्यक्तिगत जीवन में साधु रहता हुआ भी सार्वजनिक जीवन में दानव वन जाता है श्रीर दूसरा मार्वजनिक जीवन में वानव वन जाता है श्रीर दूसरा मार्वजनिक जीवन में गाय प्रतीत होता है श्रीर घर में भेडिया वनकर घर के लोगों को श्रातिकत श्रीर वस्त रखता है।

सबेब्यापी बुराई

चटे हुए जीवन के ये दोनों प्रकार ही कुल मिलाकर अन्त में व्यक्ति और ममाज दोनों के लिये हानिकारक मिद्र होते हैं। मार्वजनिक जीवन की अप्रामाणिकता का अमर व्यक्तिगत जीवन पर पड़े विना नहीं रह सकता और व्यक्तिगत जीवन के अन्याय और शोपण का प्रभाव मार्वजनिक जीवन पर भी पडता ही है। दोनों प्रकार से मनुष्य की अतरात्मा पनित होती है और सामाजिक जीवन अशुद्ध वनता है तथा उसका हास होता है। यही कारण है कि व्यक्तिवादी न्वतन्त्र जीवन में अष्टाचार और स्वार्थपरता आये विना नहीं रहती और समाजवादी मामृहिक जीवन में शोपण और अन्याय आकर ही रहता है। इनी के परिणामस्वरूप एक तरफ प् जीवादी तथाक्रियत लोकतन्त्र, नामाज्यवाद, उपनिवेशवाद आदि के समर्थक वन जाते हैं और उसरी और समाजवादी तथाक्रियत गणराज्य, मैनिक तानाशाही, कन्सेन्ट्रेशन केम्प आदि का समर्थन करने लगते हैं। वास्तव में आज की समस्या मनोवंज्ञानिक है,

" कार्यकर्तात्रों के साथ

नैतिक है और इस विभाजित व्यक्तित्व आर ायभाजित सदाचार की है जो व्यक्ति से आरम्भ होकर जगत तक फेल गई है। पिंड में जो बुराई अगुरुष में है, ब्रह्माएड में वही विराटरूप होगई है।

कार्यकर्ता की जिस्मेदारी

मान हिया ज्याय भी पिंड में ही है। कार्यकर्ता चू कि व्यक्तिगत जीवन के शोधन श्रार ममाज के जीवन को उन्नत करने के लिये प्रयत्नशील है, श्रत कार्यकर्ता के लिये श्रयत्नशील है, श्रत कार्यकर्ता के लिये श्रयत्नशील है, श्रत कार्यकर्ता के लिये श्रयत्नशित होने से रोके। वरश्रसल व्यक्ति के जीवन को निजी श्रीर सार्व- जीवन के स प्रकार हो भागों में बाटा ही नहीं जा मकता श्रीर न महाचार के ही हो पैमाने हो सकते हैं। जो महाचार व्यक्तिगत जीवन में भाष श्रीर प्रशमनीय है, वहीं महाचार मार्वजिनक जीवन में भी श्रावरणीय श्रीर प्रशमनीय है, वहीं महाचार मार्वजिनक जीवन में भी श्रावरणीय श्रीर प्रशमनीय है, वहीं महाचार मार्वजिनक जीवन में भी श्रावरणीय श्रीर प्रहण्य करने योग्य माना जाना चाहिये। न निजी जीवन के नाम पर दुराचार, श्रालस्य श्रीर मुठ का समर्थन किया जाना चाहिये श्रीर त देशभित श्रोर सस्याहित के नाम पर देश श्रीर मस्या के लिए भी चोरी, शोपण श्रोर श्रन्याय को ठीक माना जाना चाहिये। मनुष्य का जीवन ममग्र है श्रीर उसका सदाचार भी समग्र ही होना चाहिये।

त अन्याम् । ज अन्याम् । जा अन्याम् जीवन श्रीर सदाचार का एक पैमाना

्र वास्तव में कार्यकर्ता का जीवन, श्राचरण श्रोर व्यवहार एक खुली किताव होना चाहिये। उसे श्रवनी कमजोरी, मूल या श्रप-श्राध को न व्यक्तिगत जीवन के नाम पर छिपाना चाहिए श्रोर न सस्यागत या मार्वजनिक जीवन के नाम पर उसका समर्थन ही करना चाहिये। इसी प्रकार दूसरों का गुज-दोष विवेचन भी समृष्ट

व्यक्तिगत श्रीर मार्वजनिक जीवन

जीवन श्रोर समय महाचार के श्राथार पर ही होना श्रावण्यक हैं। हमें जीवन श्रोर महाचार के एक ही पेमाने की मान्य करना चाहिये श्रोर सब परिस्थितियों में श्रोर श्रायमरों पर उनीसे श्रपने श्राचरण श्रोर व्यवहार की मापना चाहिये। तभी कार्यकर्ता का व्यक्तिगत श्रोर पारिवारिक जीवन सुखी, सरस श्रोर समृह बनेगा श्रोर जनजीवन में प्रामाणिकता, नैतिकता श्रोर उचता श्रायेगी। जब तक हम दूसरों के हारा कियं गये श्रण्टाचार, श्रन्याय श्रादि का रोना रोते रहेंगे श्रोर श्रपनी गिल्तयों को मजबूरी श्रोर परिस्थितियों के नाम पर जन्म मानते रहेंगे, तब तक समाइ में न व्यक्तिगत जीवन सुधरेगा श्रोर न ममाज का स्तर कच्चा उठेगा।

साम्हिक जीवन

्रें, कार्यकर्तात्रों को आन्दोलन या कार्य के सिल्सिले में एक दूसरे के सपर्क में आना होता है और वहुत बार अकेले अकेले या सपिरवार एक जगह या पास-पान रहने का भी अवसर मिलता है। चूकि कार्यकर्ताओं का जीवन-उहेंग्य ही समाज-सेवा ओर सशोधन का होता है, इमलिये उसे स्यय छोटा सा समाज बनाकर रहना पढ़े, यह अन्छा ही है ओर एक तरह से यह उसके कार्य-कर्ता होने की कसोटी ही है कि जिन आदर्शों और ज्यवहारों को वह सारे समाज में लाना चाहता है, उनको वह स्वय अपने निकट के समाज में कहा तक लागू कर सकता है।

लेकिन जहा हो चार कार्यकर्ता चाहे श्रकेले-श्रकेले, चाहे सपरिवार साथ रहते हैं, यहां वहुत वार श्रापसी कलह, मनसुटाव श्राटि देरों जाते हैं श्रीर प्राय यह वृत्ति वनती दिखाई देती है कि कार्यकर्ता काम चाहे साथ साथ करे, परन्तु रहें एक दूसरे से श्रलग श्रीर दृर, तो ही कार्यकर्ताश्रो में श्रापस मे बाहरी शिष्टाचार कायम रह सकेगा। यह स्थिति कार्यकर्ताश्रों की श्रापस की व्यव हार की कभी श्रीर विचारों के विकास की न्यूनता की द्योतक है. साथ ही कार्यकर्ताश्रों के पारिवारिक जीवन के विकास की कभी भी सूचित करती है। इससे यह भी सकेत मिलता है कि कार्य कर्ताश्रों में में द्यातिक विचार चाहे कितना ही वढा है, उसक व्यवहार श्रीर श्राचरण श्रभी काफी पिछड़ा ही है।

सामृहिक जीवन '४९ १२४१ - १४ ,बाहरो और घरेलू व्यवहार

इस सबय में दो तरह से विचार करना जरूरी है। एक तो यह कि कार्यकर्ता के अपने कार्यालय में वह अपना वाहरी व्यवहार में वहुत वडा अन्तर है। कार्यालय में वह अपना वाहरी व्यवहार बहुत मोम्यता और शिष्टतापूर्ण रखता है, लेकिन घरेलू जीवन में उमका अमली रूप प्रकट होजाता है। वाहरी जीवन में जो बहुत चुस्त, व्यवस्थित और अह कारी वा अविचारी होता है आर वही उसका वास्तविक रूप होता है और परिणाम यह होता है कि कार्यालय के छ आठ घटों में जो मुलम्मा चढा रहता है, वह वाकी के दस बारह घटों के दैनिक जीवन में नहीं कायम रहता और रार्य, कलह तथा अहकार को असली वृत्तिया प्रकट होजाती है, इमिलये रात दिन माथ रहनेवाले कार्यकर्ताओं में आपस में निभना कठिन हो जाता है।

कभी कभी ऐसा भी होता है कि ज्यितन त्र श्रीर श्रवण-श्रवण ज्यवहार में कार्यकर्ता वहुत समभवार और सतुलित होते हैं, लेकिन जब पाच-सात कार्यकर्ता इक्ट्ठे होजाते हैं नो फिर उनमें एक प्रकार की वानरी-शृत्ति जागृत होजाती है और उनमें सबमें जो निम्न शृत्तिया छिपी पड़ी थीं, वे सब उभर कर इक्ट्ठी होजाती है और इस प्रकार के शरारती, हानिकारक श्रार श्रवुचित तथा श्रनै-तिक काम उनके द्वारा हो जाते हैं जो वे श्रकेले-श्रकेले शायट कभी नहीं करते। ऐसी स्थिति कम उन्न के लोगों में, विद्यार्थी श्राटि में श्रविक देखी जाती है। इसका श्रर्थ यह है कि ऐसे कार्यकर्ताओं में होनतम सामान्य शृत्तिया जागृत श्रोर एकत्रित होजाती है, जो उनके ज्यक्तिगत विवेकको सामृहिक जोश के सामने दवा देती हैं।

कायेकतार्ख्या के साव

पारिवारिक ग्रडचन

कभी कभी ऐसा होता है कि कार्यकर्ता स्वय तो विचार छोर व्यवहार की दृष्टि से समभवार होता है लेकिन उसके परिवार के लोग उसके त्रिचार और व्यवहार को न तो समकते ही है और न उसे मान्य ही करते हैं, वल्कि उस कार्यकर्ता को सासारिक न्यवहार में अकुशल, सीधा और मुर्ख सममते हैं और स्वय को बुद्धिमान मानकर ऐसा स्वार्थपूर्ण तथा श्रहकार युक्त व्यवहार करते है, जिससे कार्यकर्ताओं के परिवारों से मनमुटाव श्रीर कलह हो जाता है और वह वहकर कार्यकर्ताओं में आपस में भी फैल , जाता है ओर जो कार्यकर्ता अकेल अकेले मित्र वन कर रहते थे, परिवारों के आजाने से वह मंत्री समाप्त होकर उदासीनता े आजाती है और क्सी कभी वह शत्रुता के रूप मे भी प्रकट होने लगती है। यह परिस्थिति कभी कभी कार्यकर्ता की दुर्वलता के कारण बनती है, कभी उमकी गैर जानकारी के कारण श्रीर कभी कभी उसके स्वय की उस स्वार्थपरता के शिकार होकर परिकृ वार का साथ देने के कारण भी बनती है। र्रेडिडिंग परिस्थितियों में कार्यकर्ता को गहराई से सोचने और त्रवसर पर दृढता से काम करने की जरूरत है। पहली वात तो यह, मज्जनता श्रोर शिष्टता कार्यकर्ता का वाहरी वाना नहीं होना चाहिये, वह उसके श्वन्तरतम प्रदेश में प्रवेश कर जानी चाहिये। जो शालीनता वह कार्यकर्तात्रों के साथ तथा बाहर के लोगों के साथ वरतता है, वही उसे अपने परिवार के लोगों के साथ वरतनी चाहिये। वह शालीनता उसका स्वभाव वन जानी चाहिये। तव उसके बाहरी व्यवहार और घरेलू व्यवहार में जो विपमता है-वह

दूर हो जायंगी खीर तब अगर कार्य के समय के बाट भी कार्य-कर्ता रात दिन पास पास रहते हैं, तब भी उनमे द्वेप और मन-मुटाव की नौवत नहीं आयगी। दूसरी वात यह है कि कार्यकर्ता को परिवार के अन्य लोगों के बीच न तो सक़चित स्वार्थ की हुए स्त्रय को अपनाना चाहिये और जहां तक हो परिवार के लोगों को भी वह दृष्टि अपनाने से रोकने की कोशिश करनी चाहिये। हम रिश्तेदारों के महत्व को प्राय वहुत ज्यादा आकर्त है और उनके लिये बहुत कुछ करने वो तैयार रहते हैं, "खून पानी से गाढा होता है" आदि कहाउते इस विचार के समर्थन मे पेश करते है लेकिन पड़ौसी के महत्व को प्राय भुला देते है। हमे पड़ौसी के धर्म को सममता चाहिये। रिश्तेदारों से कभी कभी मिलना होता है, पड़ोसी हमारा चौबीस घटे का सामीवार है। श्रगर पड़ौसियों में आपस में निकटता और मैत्री हो तो हमारा प्रत्येक दिन सुखद होजाय, जविक पड़ौसी के साथ कटता हो हमारे प्रत्येक दिन को कटु वना देती है और उटासीनता उस प्रसन्नता के अवसर को प्रतिदिन नष्ट करती रहती है। इस पड़ौसी धर्म का महत्व हम समक जाये वो कार्यकर्ता-परिवारों के वीच स्वाभाविक रूप से मैत्री सवध स्थापित हो जाते है और मधुरतर होते जाते हैं। के के के के के किया के सामूहिक जीवन को मधुर बनाने में हमें तीन वाते सहायक हो सकती हैं। पहली वात तो यह कि हम अपने पडोसी अथवा साथियों की निन्टा सुनने मे रस न ले। परनिन्दा-रस पड़ौसियों और साथी कार्यकर्ताओं मे मनमुटाव पैदा करने का सवसे वडा कारण है। इसे कभी अपने मन में न पनपने है। थोड़ी भी ऐसी वात सुनकर मन में उत्सुकता या प्रसन्नता की-

भावना आये तो तुरन्त सभल जाय। इसी मे दूसरो की कमजोरी

कायेकताओं के साथ

को अपराध और अपनी कमजोरी को मजबूरी सममने का दुइरा पैमाना आदमी के मन में घर कर लेता है।

दूसरी वात यह कि जब साथी कार्यकर्ता, पड़ौसी और मित्र मिलकर वैठे तो कभी ऐसी इल्की चर्चा मे न पडे, ऐसे सामृहिक कार्यक्रमो का समर्थन न करे जिन्हें हम स्वय श्रकेले करने की तैयार न हों. अर्थात सामहिक जोश में वह न जाय. उस जोश में होश को हाथ से न जाने है। तीसरी वात यह कि साथ उठने-वैठने, आने-जाने के, विचार प्रफट करने के, खाने-पीने के मीके वढाने चाहिये। साथ रहने से, साथ त्राने जाने से आपस का हेलमेल बढता है। प्रेम में सभवत तीन चौयाई भाग सहजीवन का है। अन सहजीवन के अवसर वहे, यह बहुत आवश्यक है। लेकिन इससे यह ध्यान रहे कि इससे अपना भार स्वय उठाने के लिये प्रयत्नशील रहे। स्त्रय अपना भार दूमरो पर न पड़ने है, वल्कि दूसरो का थोडा बहुत स्वय उठाने को तयार रहे । इस प्रकार की वृत्ति, व्यवहार और त्राचरण रहेगा तो कार्यकर्ताओं का निजी जीवन भी ममृद्र होगा और सामृहिक जीवन भी रसपूर्ण वनेगा। कार्यकर्ताओं मे, सामृहिक जीवन की सफलता जितनी कठिन लगती है उतनी ही आवण्यक भी है। असल मे, वहीं नई समाज रचना की पहली महत्वपूर्ण सीढ़ी है।

है-यह ठीक है। फिर भी दुल मिलाकर दिन रात के २४ घटे में ८, ६ घटे से खिकिक का खोमनन काम प्राय. नहीं होता। बाकी के समय में यह जरुर इस किमयों को ठीक कर सकता है। इस सबके लिये आया घटा प्रतिदिन का ब्यान भी बहुत काफी है।

, चमक उमक ओर टीप-टाप न मही, लेकिन उसे आत्मोन्नति या ममाज प्रवा के लिये जीवित तो रहना ही है और जब तक जीना है, तब तक स्वन्थ भी रहना है तथा रहना भी समाज के लोगो के बीच में हैं। इसिनेय शरीर और क्यांडे साफ सुधरे तो रहने ही चाहिये न ?

चनर-उनक श्रोर टीप-टाप मत रिख्ये। तेल, कथा, सुरमा श्रार मेट में अवश्य बिच्ये। सिल्क मत पहिनये, मोटी खाडी पहिनये। कपडे बहुत सर्या में मत पहिनये। लज्जा ढ़कने लायक श्रीर ऋतु की प्रतिकृत्तता से बचाने लायक ही कपडे पहिनये। लेकिन श्रारमोन्नित श्रीर समाज-सेवा के मायन स्वस्प इम गरीर को साफ श्रोर स्वस्थ तो रिख्ये श्रीर कपडे चाहे घटिया पहिनये लेकिन उन्हें साफ तो रिख्ये। फट जाय तो कोई वस नहीं, लेकिन उन्हें मी तो लीजिये, पैवन्ट तो लगा लीजिये। इसमें किसी की आत्यारिमकना श्रीर व्यन्तता वायक नहीं होती।

खर्च की बात भी ठीक है। कार्यकर्ग की आमदनी तो अपेका-कृत कम ही होती है। पत्येक कार्यकर्ग किसी ऊचे आदर्श की पूर्ति का बत लेकर इम केंब्र मे आता है। त्याग तथा अभाव के जीवन को उसने जान वृक्तकर स्वीकार किया है अत उसे आर्थिक कठिनाड्यों में तो रहना ही है। इसमें उसका गौरव भी है और इसीलिये वह कार्यकर्ग भी है। सचमुच ही कार्यकर्ग को त्याग और अभाव में आनन्द की अनुमृति होनी चाहिये, क्योंकि वह केंब्रल अपने मौतिक सुख के लिये नहीं जीता बल्कि वह समाज, ईंग्बर या खातमा के लिये जीता है। इमलिये ब्रामदनी की कमी तो स्वाभाविक हैं पर इसी में उसे अपनी व्यवस्था करनी हैं।

लेकिन हमारा अनुभव हे कि गड़गी आर अञ्चास्या आम-तौर पर आमदनी की कमी के कारण नहीं होती। शरीर को साफ रखने में पानी, खार, हाथों की मेहनत और फटे पुराने माफ कपड़े के दुकड़े ही काम में जाते हैं और मामूली मावुन भी बहुत महगा नहीं पड़ता। घर में बनाये तो और भी सस्ता रहता है। आमदनी की कमी बहुत अशों में केवल अपने आतस्य को छिपाने का बहाना है। इससे कार्यकर्ता को बचना है।

रही जवानी की बात, सो जब तक मौत नहीं आती तब तक तो जिन्डा रहना ही है और चूकि कार्यकर्ता ने अपना जीवन किसी उट रेच की पूर्ति के लिये अपित कर दिया है, इसलिये उसका जीवन तो समर्पित है। उसे अपने गरीर की रचा समाज और ईश्वर की धरोहर के रूप में करनी है। जब तक जीना है, तब तक उत्साह तथा आनन्द पूर्वक जीना है, सेवा पूर्वक जीना है। अत कार्यकर्ता को तो कवीर का वह उद्घोष सिद्ध करना चाहिये-

दास कवोरा जतन से छोडी ज्यों की त्यों यर डीनी चडरिया।

इसिलिये जो अपने आप को कार्यकर्ता कहते हैं, उनके लिये यह अनिवार्य है कि वे विचारों के साथ साथ अपने शरीर, अपने कपड़ों आदि को भी स्तस्य और साफ सुधरा रखे। गवगी, अञ्चयवस्था, आलस्य और असावधानी से दूर रहे।

यह स्पष्ट समक्त लेना चाहिये कि ऊचे विचार न केवल वडी बाते बनाने से प्रकट होते हैं और न बडी पुस्तके पढ़ने से। वे तो स्वन्य, सबमी और शिष्ट जीयन से ही प्रकट होते हैं। इसी प्रकार

कार्यकर्तीत्रों के साथ गार्र के और मानु वरिस्ता

मादा जीवन भी सफाई श्रोर व्यवस्थापूर्ण रहन-सहन तथा श्राचरण मे ही श्रभिव्यक होता ह। यह टीप-टाप, वर्चीलपन श्रोर श्रहकार से जितना द्र है उतना ही द्र गडगी, श्रव्यवस्था, श्रालस्य श्रोर भूठ में भी है।

विनी अत' सावा जीवन और उन्ने विनार का अर्थ किसी महान उद्देश्य की ओर सावनारत, सरल, सयमी और उत्तरोत्तर प्रगति शील जीवन ही हे और ऐसा जीवन निग्चय ही वाहर-भीतर दोनो तरफ से साफ सुथरा, व्यवस्थित और शिष्टतापूर्ण होगा।

जीवन की साधन

श्राये दिन कार्यकर्ताश्रो से मिलने श्रोर उनके घारे में वात करने के श्रयसर आते हैं। कोई वीमो-पचीमो वर्ष पुराने श्रनुभवी कार्यकर्ता होते हैं, कोई वर्ष, तो वर्ष, पाच वर्ष पुराने होते हैं, कोई कार्यकर्ता वनने की इन्छा से श्राये हुवे होते हैं। इन मबसे चर्चा होती है। श्रमुक कार्यकर्ता वहुत श्रनुभवी श्रार योग्य है, बुनाई के काम के विशेषज है, हिमाब के विशेषज वानकार है, उत्पादन के काम के वहुत अनुभवी है, साबुन माजी के विशेषज है, अमुक अक्षास के वक्ति क्रान उन्हें है। कार्यकर्ता-प्रशिच्चण, श्रम्यास कर्मों की चर्चा होती है तो प्रशिच्चण का एक ही व्येय मामने रक्ता जाता है—इतनी गुण्डिया कातनी चाहिये, इतने थान बुने जाने चाहिये, इतनी तेल याणिया निकाली जानी चाहिये। प्रशि चाण केन्द्रो में भी इसी वात पर जोर दिया जाता है श्रोर सारी शिक प्रशिचकों तथा प्रशिचणार्थियों की-इस पर केन्द्रित होजाती है कि गुण्डियों की. थानों की, तेल घाणियों की, कागजों की निर्या रित सस्या किस प्रकार पूरी हो।

इसका परिसाम कभी कभी यह भी देखने में बाता है नि अवाछनीय और अनुचित तरीकों से वह सख्या पूरी करने की काशिश की जाती है। उँचे २ इष्टाक, उत्पादन, विक्री, प्रचार आदि के रक्यो जाते हैं और वे जब अविध में पूरे नहीं हो पाते हैं ते फिर जैसे-तैस आकड़े भर कर तत्त्याक तक पहुँचने की कोशिश

कार्यकर्ताओं के साय

की जाती है या जेसे-तेसे कोई रास्ता सोज कर वच निकलने का, टालने का, इबर उपर दोपारोपण करने का प्रयस्त चलता है। फल यह होता है कि विशेषज्ञता पर बहुत ज्यादा जोर देने से सस्या और इष्टाक ग्रुम आते हैं, टनमें असत्य को आश्रय मिलता है, फिर मारे दोप उभड़ते चले जाते हैं और अन्त में व्यक्ति और समाज दोनों का ह्याम होता है।

य कलाकार !

यहन से तथाकायत कलाकार अपनी कला की कलम, कू ची या छूँनी के उपयोग में यह कुगल होते हैं, अपनी कला के विगेषत्त होते हैं, लेकिन उनका जीवन यहा अम्त व्यस्त होता है। न उन्हें लाने की सुन्न है न पहनेने की। वाल वहें हुये हैं, दाही उलभी हुई हें, सुद्द से चदव् आती हैं, कपडें फटें हुये हैं। इधर से उघर ले आये, उधर से मामान उठा लाये। पचाम से बादें कर लिये। दो के पूर किने, हम मीकिन फिरते हैं। स्त्र्य परेणान है, परिवार बाले परेणान है, समाज के लोग परशान है और फिर यह उमड है कि हम वहें कलाकार है. माटा है, वड़ा काम करने बाले हैं। हमें लगता है कि जिसने उथ्यस्थित और प्रामाणिक जीवन की कला नहीं साथी, जिसने समाज सेवा को कला प्राप्त नहीं की, उसने कोई कला नहीं मीन्दी। उसका कोई कार्य ठीक नहीं होगा। यह कभी सचा कलाकार और कार्यकर्ता नहीं बनेगा। उसकी कला कभी उसे तथा समाज को उन्नत नहीं कर सकेगी।

र्वसम्बर्धः समग्र चिन्तन का स्रभाव

आज हमार देश में भी विशेषज्ञता ती वहुत कर की जाती है। बाहर के देशों मे—रूम ओर अमरीका दोनों में विशेषज्ञों का वहुत निमान है। वैसे मामान्यतार पर न कि मतस्यों में विविध प्रकार की प्रतिभाये न्यूनाधिक सात्रा में होती हैं, कुछ विशेष तरह का प्रतिभा का विकास ही सामान्यत एक मनुष्य में विशेष त्य में हो सकता है, अत विशेषज्ञता की तरफ मनुष्य तथा समाज का सुकाव होना स्वाभाविक है, लेकिन आधुतिक युग में मानव का सामाजिक जीवन इतना अधिक जटिल होता जा रहा है कि मनुष्य का किसी न किसी विषय के किसी न किसी अग-उपाग में विशेषज्ञ होना शायद उत्तरोत्तर अधिक आवश्यक होना जारहा है, पर इसके साथ ही आज के जमाने में विशेषज्ञता का सतरा भी उतना वह गया है, जितना पहले कभी नहीं था। इसका कारण यही है कि मानव-जीवन के जटिलतर होते जाने के कारण विशेषज्ञता

उसके बहुत छोटे अग को ही त्पर्श कर पाती है और अग या उपाग में विशेषज्ञ बनने में ही मनुष्य का इतना समय और शिक लग जाती है और उसकी रुचि तथा हिए इतनी मीमित और सकुचित हो जाती है कि उसे समय मानव और सकल विश्व का ध्यान ही नहीं रह जाता। उनाहरण के लिये कोई डाक्टर मलेरिया का विशेषज्ञ है तो उसे हरेक बीमारी में मलेरिया का ही शक होता है और हरेक बीमारी में मलेरिया का ही शक होता है और हरेक बीमारी में मलेरिया का हो शक होता है और उसे समय मानव की समस्याओं का और विश्व की परिस्थित का कोई चितन ही नहीं होता। वह मलेरिया का होकर ही जीता है और उसी में उत्तम कर मर जाता है।

खाडी-उत्पादन के काम के विशेषज्ञ को अपने जैत्र से आरे खाडी-विकी की बात नहीं स्माती, खाडी के अतिरिक्त अन्य क्ये की क्या परिस्थिति है, वह यह नहीं जानता। यस्त्र के अताय मानव जीवन मे और चीजों का क्या स्थान है, वह नहीं ममभता समाज और विश्व में उसका क्या कर्त्तव्य है—इसे सोचने नी उरे न रुचि रहती है और न अवकाश। हमारा मानना है कि आ दुनिया विनाश के करार पर आ खडी है, इसका वडा कारर

कार्यकर्तात्रों के साथ मकार्यकारमा । भारत प्राप्त

विशेषज्ञता की यह दोड है-जिसमें विशेषज्ञों की आरों पर ऐसा एक रंग का चम्मा चढ जाता है, जिसमें सारी दुनिया उन्हें उमी एक रंग में रंगी हुई दिखाई देती है और आगे पीछे उन्हें दुख नजर नहीं आता। यहीं हाल राजनीतिज्ञों का, वज्ञानिकों का, वक्षीलों और अध्यापकों का होगया है। यही नहीं किसान, मजदूर तक भी बहुत मी जगह उमी एकागी दृष्टि के, अपने समृह के सरुचित स्वार्थ के ऐसे शिकार होगये हैं कि वे अपने वर्ग के आतिरिक्त समाज के अन्य वर्गों के हित की हृष्टि से विचार ही नहीं कर पाते।

🗦 विशेपजता का गुलाम नहीं

कार्यकर्ता को विशेषजता के इस खतरे से बहुत सावधान रहने की जावश्यकता है। वह किसी विषय का विशेष जानकार हो, ज्ञान और कर्म की किसी विशेष शाखा का विशेष अनुभवी हो, इसमें कोई हर्ज नहीं, लेकिन वह विशेषज्ञता का गुलप्म नहीं है। उसे तो जीवन का साधक वनना है, उसे समाज का गमग्र सेवक वनना है। यह मजदर के हित के समर्थन के किसान के हित का विरोधी नहीं हो सकता, कतवारी बुनकर के हिन में उपभोक्ता का विरोधी नहीं हो सकता, गाव वालों के हिन में नगरवालों का विरोधी नहीं हो सकता। वह तो समाज के समग्र हित का ही समर्थन कर सकता है और उसे विरोध करना है तो अन्याय का, शोषण का ही विरोध करना है, किसी वर्ग विशेष का नहीं।

समाज सेवा से व्यक्तित्व का विकास

कार्यकर्ता को समाज की सेवा करती है, लेकिन वह भी एक हिंछ से उसके अपने जीवन के सशोधन और विकास के माध्यम के रूप में ही। असल में उसे अपना विकास करना है, अपने जीवन की साधना करनी है, अपने विचारों को ज्यापक वनाना है,

दा अनिवायंताएँ

कार्यकर्ता एक जागरक समाज सेयक है और मानव-समाज एक निरतर विकामशील इकाई है। यत कार्यकर्ता इस विकास शील समाज की सेया करना चाहना है तो उसके स्वय के लिये भी निरन्तर विकामशील वने रहना होगा। इसके लिये दो वार्ते अनिवार्य है।

मत्संग और यध्ययन

पहली बात तो यह है कि कार्यकर्ता का चिन्तन बढ़ना चाहिये। चिन्तन का विकास अप्ययन और सत्मग से होता है। सत्मग स्याग से प्राप्त होता है, लेकिन अप्ययन करना उसके हाथ की बात है। अत कार्यकर्ता का स्वाप्यय की और पूरा व्यान देना चाहिये। जो व्यक्ति कार्यकर्ता वनजाने के बाद यह समम लेता है कि अब तो खादी आश्रम, अबरकेन्द्र या कार्यालय आदि से निष्चित काम करलेना ही काफी है उसकी अध्ययन का समय या आवश्यकता अब नहीं है, यह बहुत बड़ी मूल कर रहा है। यह निरन्तर बदलतं समाज की परिस्थितियों से कभी सफल कार्यकर्ता नहीं वन सकेगा। इसके विपरीत वह जल्दी या देर से अपने विचारों और कार्मों से पिछड़ जायना और समाज-सेवा के चेत्र में से या तो उसे पुराना आर दिक्यानूसी सममकर अलग होड़िवया जायना, उसकी उपेना करदी जायनी या उसे इटजाना

टो श्रामिवार्यमाण न

पडेगा। डोनों ही परिस्थितिया उसके लिये हानिकारक होंगी और एक तरह से उमकी सास्कृतिक मृत्यू ही हो

सर्कुलता की मींपद्रेष्ट लेकिन स्वाध्याय की प्रथे कोई भी समाचार-पत्र या पुस्तक जो सामने व्याजाय पढ डालना नहीं है। बहुत से लोग ऐसा करते हैं, लेकिन इससे उन्हें कुछ लाभ नहीं होता। स्वाध्याय के लिये यह आवश्यक है कि अपने भुकाव की ओर ध्यान रखते हुये, अपने ज्ञान श्रीर श्राचरण के निकास की दृष्टि से निश्चित योजना एक या श्रिधिक वर्षों की पहले से बनाली जाये। यह योजना बनाने मे अपने से सहातुम्ति जीर प्रेम रखने वाले बुजुर्ग चा मित्र की सलाह लेली जाय और कार्यक्रम तय कर लिया जाय। कार्यकर्ता को उस कार्यक्रम पर इटे रहना चाहिये स्त्रोर उसकी पूर्ति का प्रयत्न करना चाहिये । स्वाध्याय की मफलता के लिये यह भी त्रानस्यक है कि कार्यकर्ता अपनी डायरी रखे और प्रतिदिन के स्वाध्याय में जो बाते अन्छी लगती है तथा खराव लगती है उन्हें डायरी में मच्चेप में लिखे और साथ में यह भी नोट करे कि उस दिन कीन से बुरे विचार उसके मत मे त्राये या गलत आचरण दसके द्वारा हुआ, भविष्य में इस प्रकार के आचरण उसके द्वारा नहीं होने, इसका वह प्रयत्न करेगा। कार्यकर्ता के विचार श्रीर स्त्राचरण का उत्तरोत्तर विकास और उटात्तीकरण ही स्वाध्याय की ;सफलता का मापटएड होगा।

शरीर-श्रम

दूसरा अनिवार्यता शरीर-श्रम की है। श्राज हमारे समाज मे चारों त्रोर विपमता, गरीवी श्रोर अज्ञान है, उसके मूल मे सपति तथा सत्ताधारी बुद्धिजीवियो द्वारा असहाय और कम समक शरीर

कांग्रेकतोत्र्या के साथ

श्रम करने वालों का शोपण है। मोतिक आप्रज्यकताओं की पूर्ति करने वालो सभी चीजो का निर्माण गरीर परिश्रम से ही होता है लेकिन श्राज बोद्धिकवर्ग ने इन सभी उपयोग की वन्तुओं पर अपना अधिकार जमा रक्ता है। वे इसका श्रविक से अधिक उपयोग करते हैं श्रार कम से कम वस्तुण श्रोर प्रभाग श्रमिकों के हिस्से में श्राता है। यह स्थिति वडलनी चाहिये श्रार वडलकर ।रहेगी। शोपणहीन समाज में हरेक व्यक्ति शरीरश्रम श्रार चीट्टिक श्रम करने वाला होना चाहिये। गरीरश्रम गरीर की श्रायण्यकताश्रों की पूर्ति करने वाला होना चाहिये। गरीरश्रम गरीर की श्रायण्यकताश्रों की पूर्ति करने वाला होना श्राय वोद्धिकथम समाज की सेवा तथा मनुष्य की सास्कृतिक आवश्यकताश्रों की पूर्ति करेगा। इस स्थिति तक पहुँचने के पहले वीच का पडाय यह हो सकता है कि वौद्धिकश्रम श्रोर शरीरश्रम होना का वरावर मुआवजा दिया जाय श्रार हर श्रादमी दोनों प्रकार के श्रम करने में पह बने।

अगर समाज मे यह न्यायपूर्ण निश्वित लानी है तो इसमें कार्य-कर्ता को सर्व प्रथम पहल करनी होगी। इसके लिये यह जरूरी है कि हम अम को प्रतिष्ठा प्रदान करे और अभिक को सम्मान दे। इसके लिये प्रत्येक कार्यकर्ता को न्यय अभिक वनना छोर अपने शरीर को अम करने का अभ्यानी वनीना है तथा छपने परिवार को इस दिशा में मोडना है। यह तभी हो सकता है जब कार्यकर्ना नियमित रूप से उत्पादक शरीरअम में कम से कम एक या दो घटे लगावे आर अपनी आमदनी का एक छशा उससे प्राप्त करे।

निकास की दिशा

अगर हमें वर्गहोन समाज का निर्माण करना है, श्रोर इस आदर्श के बारे में प्राय मतैम्य ह, तो एक ही वर्ग समाज में रह सकता है श्रोर वह है श्रमिकवर्ण, न्योंकि श्रमिक के विना समाज का श्रास्तस्य ही छासभव है। तो श्राज के बुद्धिजीवियों को निमकोच उमी वर्ग में शाभिल होना चाहिये। सारे समाज की समरसता के लिये भी यह त्यायण्यक है। समाज के भावीं विकास की यही दिशा है। श्रत समाज के विकास में श्रागे रहने वाले कार्यकर्ताश्रों के लिये स्वय को श्रमिक बनाने में श्रागे बढना श्रमिक बनाने में श्रागे बढना श्रमिक बनाने में श्रागे बढना

स्वाध्याय

प्रत्येक मनुष्य के लिये स्माध्याय आप्रय्यक है, कार्यकर्ती के लिये तो वह आनिपाय है। बसे कवीरदास के राव्हों में—जो कुछ देख् वह देव दर्शन, जो कुछ कर यह पूजा और जहा जहा फिर वह तीर्य-यात्रा—ऐसी स्थिति कार्यकर्ती के लिये भी आदर्श कही जा सकती है। लगभग ऐसी स्थिति आज कार्यकर्ता-शिरोमणि विनोवा की है, लेकिन बह तो सिद्ध की स्थिति है। वहा पहुँच कर स्वाध्याय भी अनावश्यक हो सकता है लेकिन सायक की और खास कर प्रारम्भिक सायक की यह स्थिति नहीं होती। उसने तो अपनी सायना का अभी आरम्भ ही किया है।

यह भी सही है कि केवल पुस्तको का अध्ययन ही स्वाल्याय नहीं है, बल्कि देखना, सुनना, चलना, बोलना सभी कार्यों के द्वारा स्वान्याय हो सकता है और सभी इन्हिया, मन तथा बुद्धि का अध्ययन मे अपयोग करना चाहिये, तभी स्वान्याय सरलता, गम्भीरता और व्यापकता से हो सकता है। फिर भी यहा स्वान्याय का विचार पुस्तको के अन्ययन के सीमित अर्थ में ही करेंगे।

स्त्राध्याय का तरीका

यह स्वा॰्याय दो प्रकार से हो सकता है। एक तो यह कि कार्यकर्वा अकेला किसी निश्चित पुस्तक को कुछ समय तक पढ़े। पढते समय जा कुंछ पट रहा है उस पर ावचार करता जाय श्रोर पढ़ना समाप्त करने के बाद कुछ समय तक, जो कुछ उस दिन पढ़ा है उस पर विचार करे तथा पुस्तक के श्रारम्भ से श्रव तक जो पढ़ा है, उस पर भी चिन्तन करे।

दूसरा यह है कि दो-तीन कार्यकर्ता या अविक भी, मिलकर वेटें। एक व्यक्ति पुस्तक का एक एक वाक्य या अविक पढ़े और फिर उस पर कुछ आपस में चर्चा करे और फिर आगे वहें। दूसरे प्रकार के स्वाव्याय में अविक लोगों के ज्ञान और अनुभव का लाभ मिलता है, लेकिन यह तभी सम्भव है जब यह चर्चा जिज्ञासा और अनुभव के आदान-प्रदान तथा वर्णित विपय तक हो सीमित रहे, वहस और वाग्युद्ध का स्थान न ले ओर न सवधित विपय से इधर-उधर जाकर, गप-शप वन जाय। यदि सम्मिलित स्वाच्याय में यह सीमाये कायम न रखी जा सके—इन्हें कायम करने की कोशिश भी अपने आप में अच्छी ट्रेनिंग हो सकती है—तो लोग व्यक्तिगत रूप से अलग-अलग स्वाध्याय करे, यही ठीक होगा।

ञ्रात्म-चिन्तन

स्वाध्याय के विषय तीन प्रकार के हो सकते हैं। पहला विषय आत्म-चिन्तन का है। प्रत्येक कार्यकर्ता को अपने बारे में सोचने की आदत डालनी चाहिये। मैं कीन हूँ मेरे जीवन का क्या उद्देश्य है मुक्त में सद्गुणों की वृद्धि कैसे हो सकती है १ दुर्गुणों की कमी कैसे की जाय १ यह सब प्रत्येक कार्यकर्ता को अवश्य सोचना चाहिये और अपने स्वाध्याय का कुछ समय इस प्रकार के अध्ययन और चिन्तन में अवश्य लगाना चाहिये। मगल प्रभात, अनासिक्तयोग, गीता-प्रवचन, विवेक और साधना, जीवन-शोधन आदि पुस्तके इस श्रेणी में आती है। इनका नियमित अध्ययन

त्रयंक्रतीयों के माय

कार्यकर्ता करे। उससे कुछ गस्ता उसे मुस्ते, या श्रनुसरी लोगों से चर्चा करने या सन्तम करने से उसकी बृद्धि में श्राय तो कुछ समय सोत-पूर्वक ध्यात-चिन्तत श्रार जप में भी देना चाहिये, लेकिन यह दम्भ श्रोर कियावे के लिये ऐसा न कर। पुराने लोग करते श्राय है, उसलिये भी न कर। विवेक पूर्वक उसे ठीक लगे, सहज सात्र से स्ययम्कृतं हो तो ही करे।

इसके लिये प्रांत काल का समय वा मोते से पहले रात्रि का समय ठीक रहेगा। प्रांत काल इस प्रकार का स्वाध्याय करने में धीर-थोर, दित भर के लिये उमे जातर क रहते का अध्यास हो सकता है और रात्रि को इस प्रकार का स्वाध्याय, उमें दिन भर के अपने दाया का विचार करने और रात्रि को शान्ति तथा समाबात पृत्रक मोने का अध्यसर प्रदान कर सकता है।

ममाज-चिन्तन

रअत्याय का दूसरा विषय समाज-चिन्तन का है। जिस काल, देश, समाज खार परिस्थितिया में हम अपनी जीवन-यात्रा चला रहे हैं, उमका ज्ञान हमें निरन्तर रहना चाहिये। यह हमारा यह ज्ञान निरन्तर विकास शील खार अयतन न रहा तो जिस समाज में हम रहते हैं, उस समाज में रहने के ही खयोग्य बन जायेगे। कार्यकर्ता को तो समाज-चिन्तन में सबसे खागे रहना है, तभी यह कार्यकर्ता रह सकता है, इसिल्ये उसका समाज-चिन्तन तो यथा-सभव खाधिक से खाबिक व्यापक खार गहरा होना चाहिए। मुहल्ले खार गाव से लकर हिनया भर में जो कुछ हो रहा है, उसकी जानकारी उसे होनी चाहिये। यह ठीक है कि उसकी जानकारी खपने गाव के बार में खाबिक निकट खोर गहरी हो खार हिनया की जानकारी सामान्य हो, लेकिन यह आवरयक है

²स्वाध्याय

कि वह गांव की छोटी सी घटना से भी अपरिचित न हो औ दुनिया की बड़ी से बड़ी घटनाओं से भी अपरिचित न रहे।

इसके लिये आवश्यक है कि वह एक अच्छा हैनिक पत्र अवश्य पढ़े और जिन सामाजिक आश्रिक राजनैतिक प्रवृत्तियों मे उसे विशेष रुचि हो, उससे सम्बन्धित कोई न कोई पुस्तक उसके स्वाध्याय का अग रहे। इसके लिये भोजन के पश्चात् आराम का कुछ समय या अवकाश का अन्य कोई समय निकाल लेना ठीक होगा, जो आबे घटे से लेकर एक घटे तक का हो सकता है।

कर्म-चिन्तन

स्वाध्याय का तीसरा विषय कार्य-चिन्तन का है। समाज-सेवा का जो च्रेत्र इमने लिया है या हमे मिल गया है, चाहे वह खावी का हो, हरिजन-सेवा का हो, या हिसाय-नवीसी का हो, टाइप करने का हो या ख्रम्य कोई हो, हम समाज-सेवा के इस कार्य-च्रेत्र मे स्वयं को किस प्रकार श्राधिक च्रमतावान, जागरूक श्रोर योग्य बनाये रख सकते है, इस टाव्ट से हमारा स्वाध्याय चलना चाहिये।

इस गित शील दुनिया में कार्य, विचार, पद्धित, सभी निरन्तर गितशील है और फिर जो कार्यकर्ता पाच-दस या पन्द्रह् । तस से अपने चेत्र में हैं, उन्हें तो अपने कार्य-विपयक ज्ञान को नदाने और अद्यतन वनाने का अत्रश्य ही अयत्न करना चाहिये । नहीं तो वे अपने कार्यचेत्र में "बृहे" पड़ जायेगे और "बृहे" को 'कृहे" के अलावा और जगह कहा है श कार्यकर्ता को तो चिर-पृता होना चाहिये और यह तीन अकार का स्वाध्याय ही उसे निर-पृता रख सकता है।

शरीर-श्रम

मनुष्य के व्यक्तिगत विकास श्रीर समाज के सदस्य की हैसियत से अपनी जिम्मेटारी निभाने की ट्रिट से स्वाध्याय जितना जरूरी श्रीर उपयोगी है, उतना ही गरीरश्रम भी। शारीरिक स्वाध्यय श्रीर श्रारोग्य के लिये तो यह श्रावश्यक है ही, किन्तु मानसिक सन्तुलन, धीरज, कष्ट-महिष्णुता, सहानुभूति के विकास के लिये भी, शरीरश्रम बहुत उपयोगी है श्रीर यह कहने की श्रावश्यकता नहीं कि इन सद्गुणों की वृद्धि, मनुष्य के व्यक्तित्व श्रीर समाज की सेवा दोनों की टिष्ट से लाभदायक है। फिर शरीरश्रम, सामाजिक न्याय की टिष्ट से भी श्रपताने योग्य है। मनुष्य की भीतिक श्रावश्यकताओं की पूर्ति भीतिक वस्तुओं से ही होती है श्रीर इन भौतिक वस्तुओं का उत्पादन या स्पान्तर, भौतिक परिश्रम के विना नहीं हो सकता। इसिलिये इस प्रकार के उत्पादन में रोक का हाय होना ही चाहिये क्योंकि निरपवाद रूप से हरेक मानव इनका उपयोग किये विना नहीं रह सकता।

कार्यकर्ता की दृष्टि से कुछ प्रश्न

लेकिन कार्यकर्ता की दृष्टि से शरीरश्रम का विचार करते हैं तो कुछ प्रश्न खड़े हो जाते हैं। इनका स्पष्टीकरण निम्नलिखित चराहरणों से हो जायगा —

(क) खार्नी-मण्डार के व्यवस्थापक के उत्पर एक लाख रुपये

वार्षिक की खाडी विकी की जिम्मेटारी है। भएडार में खाडी वेचने, सरकारी निभागों त्रोर मस्यात्रों आदि में खाडी विक्याने की व्यवस्था करने तथा अन्य व्यवस्था सम्यन्धी कामों में न केवल भएडार के समय में बल्कि पहिले-पीठ भी बहुत व्यस्त रहते है। रात को नीते हैं तो अकावट से चूर होकर सोतं है। क्या उनके लिये अतिरिक्त अम आवश्यक है ?

- (च) खादी-भएडार के एक कार्यकर्ता प्रात १० वजे से लेकर ४ वजे तक खड़े या बेठे सादी वेचने का काम करते रहते हैं खोर सध्या को थक कर घर पहुँचते हैं। क्या उनका यह परिश्रम शरीर-श्रम नहीं हैं?
- (ग) खाडी खाश्रम के एक कार्यकर्ता मात-खाठ या नी घरटे पूर्णी, सूत या थानों की खरीड निक्री करते हे या चार-छैं मील पैंडल या माडकिल पर चलकर इम काम के लिये खाते जाते रहते हैं। क्या उनके लिये खीर शरीर-श्रम जरूरी हैं?
- (य) एक कार्यकर्ता भूदान, आमटान आटि की पटयात्राओं में धूमते हैं। छै-आठ मील पटल प्रतिदिन चलते है। क्या उन्हें भी अतिरिक्त शरीरश्रम करना चाहिये ?
- (ह) एक स्रान्य कार्यकर्ता है, जो दिन भर खादी के थान उटाने-धरने, रगने-बाधने स्रादि का काम करते हैं। क्या उन्हें भी स्रान्य किसी प्रकार का शरीर-श्रम करना जरूरी हैं?

इन पाचों उदाहरणों की तरफ सरसरी तीर पर देखने से तो यही लगेगा कि इन्हें शरीरश्रम करने की जरूरत नहीं हैं। लेकिन जरा गहराई से तिचार करेंगे तो श्रीर ही गुल खिलेगा।

दृष्टिकोण में परिवर्तन

शरीरश्रम क्यो करना चाहते हैं ? ममाज में बुद्धिजीवी श्रीर श्रमजीवी, इस प्रकार के भेद वन गये हैं. वर्ग वन गये हैं। बुद्धि- ्रकार्यकर्ताओं के साथ मार्थ कार्य कार्य

जीवी की प्रतिष्ठा भी अधिक है स्त्रीर वह अपने काम का मुझावजा भी अमजीवी के मुकाविले में अविक तेता है। समाज पर सत्ता भी उसी की है। हमें समाज में क्रान्ति करती है अर्थात् समाज के इन मूल्यों को वदल देना है। समाज में शरीरअम तो स्त्राज्ञ भी वहुत होता है, हमेशा होता आया है, उसके विना समाज का व्यवहार ही नहीं चल मकता, लेकिन श्रम करने याला मटा शोपित, जासिन और लाहित रहता आया है। इसी को हमें दूर करना है। समाज में श्रमिक श्रम करते रहे हैं, मजबूरी से, अपने आपको मजबूर मानकर ओर हमेशा मपने देखते रहे हैं, अपने लिये और अपने लिये नहीं तो कम से कम अपने वच्चों के लिये, कि वे इस प्रकार के श्रम से मुक्त होकर वाबू वन सके तो खच्छा रहे। इस सारे हिन्दकील में आमूल परिवर्तन करना है।

माज में से अमजीवी और बुद्धिजीवी का भेद मिट जाना चाहिये। समाज में एक ही वर्ग रहना चाहिये और वह है अभिक वर्ग। सबको उत्पादक शरीर अम में भाग लेना चाहिये। बुद्धि का उपयोग समाज की सेवा के लिये हो। प्रत्येक मतुष्य अपनी शिक्त केमर काम करे और आवश्यकता भर ले। अर्थात समाज से कम से कम ले और समाज को अविक से अधिक दे। उत्पादन के सायन समाज के हों-भूमि भगवान की और सम्पत्ति समाज की। हमारा अम ममाज के लिये अधिक से अधिक उपयोग, कुशल और कुमसावान हो-इसमें हम अपनी बुद्धि का उपयोग करें। ये नये मृत्य हमें समाज में स्थापित करने हैं तो हम में से हरेक को विवेकपूर्ण, उत्पादक शरीर अम को अपनाना होगा। और चूकि कार्यकर्ती इस समाज कारीर अम को अपनाना होगा। और चूकि कार्यकर्ती इस समाज कारीर अम वाहक है, इसलिये उसे सबसे पहले और समय रूप में इसे अपने विचार और जीवन में यहण करना होगा।

शरीर-श्रम

विवेकपूर्ण उत्पादक शारीर-श्रम

श्रव इस फिर एक बार उन पाचों उनाहरणों पर हिन्ट-पात करें :—

- (क) खादी भराडार का व्यवस्थापन वृद्धि जीवी है, श्रत उसे निश्चित रूप से रोती, यागवानी या कर्ताई-बुनाई में नियमित रूप से अपने समय का कुछ श्रश लगाना ही चाहिये। श्रादर्श यह है कि कम से कम श्राधा समय वह उम प्रकार के शरीरश्रम में लगाये और श्राधा व्यवस्था में। लेकिन ब्रारम्भ कम से भी हो सकता है।
- (ख) खादी वेचने का काम उत्पादक गरीर-श्रम नहीं है। वह व्यापार है छोर व्यापार छिषक से श्रिष्टिक समाज-सेवा हो सकती है, जब उसमें से व्यक्तिगत लाभ-हानि का अश निकल जाता है। उनलिये खादी विकेता के लिये पिवेकपूर्ण उत्पादक रारीरश्रम इस काम के श्रातिरिक करना जरूरी है।
- (ग) लाडी श्राधम के कार्यकर्ताश्चों को भी श्रपने उपयोग के लिये कपडे या शाक भाजी के उत्पादन में समय लगाना चाहिये, नहीं तो उनका कार्य जड-परिश्रम ही रह जायगा। हा, यह हो नकता है कि जब वे बाहर रहें तो उस दिन उस प्रकार का परिश्रम करने का श्रवसर या समय न रहे, नेकिन श्राश्रम में रहे तो वरावर उनका यह क्रम चलना चाहिये।
- (घ) जो कार्यकर्ता पटयात्रा में रहते हैं, उनके लिये तो यह क्रिनियार्य ही है कि वे जिस गाव में जाय, वहा श्रवस्य ही उत्पाटक रिरोर-श्रम का या श्रम के जरिये सफाई का काम करें, श्रन्यथा है केवल उपदेशक श्रीर उपभोक्षा ही रह जायेंगे। जिस शोपण्य श्रीर श्रन्याय को वे जवान से दूर करने के लिये कहते हैं, श्रपने जीवन से वे उसी शोषण् के पोपक सिद्ध होंगे।

ग्यकार्यकर्ताच्यों के साथ

े (इ) जो कायकता ादन भर संस्थात्रा म गरीरश्रम सम्बन्धी सामान्य काम करते हैं, उनके लिये भी श्रावश्यक है कि वे सामृहिक कताई जैसे अम में श्रवश्य भाग ले। वे एक श्रोर वस्त्र स्वारत्म्यन या अत्र स्वायत्म्यन की दिशा में आगे बढ़े गे, दूसरी त्रोर बुद्धिजीती तथा श्रम-जीवी के भेद की दूर करने में सहायक होंगे। तीसरी छोर श्रम के बडापन छोर खाबरवकता को समर्फोगे श्रोर अपने काम में तेजस्विता श्रोर विवेक ला सकेंगे। तेजिस्यता, स्वावलम्बन श्रीर सहयोग-ये तीन गुण कार्य-कर्तात्रों में विकसित होने चाहिये श्रीर उनके विकास के लिये

. प्रत्येक कार्यकर्ता को त्रिविध स्वान्याय तथा विवेकपूर्ण उत्पादक रारीरश्रम को अपनाना अत्यन्त आवश्यक है।

्कायेकतोत्रा क साथ अकिर जाटर एकी न नॉल

ही गीए वस्तु है। वह अपने जीवन तथा समाज के जीवन विकास श्रीर उन्नति की दृष्टि से ही इस चेत्र मे आया है श्रीर उसके तथा %समाज के जीवन का विकास उनके परिवार के जीवन-विकास के ं अभाव से या उसके विपरीत दिशा में चलने पर होना कठिन हैं। रचनात्मक कार्यक्रेत्र केवल रोजगार प्राप्त कर लेने का चेत्र नहीं है और न यह केवल आठ-सात घन्टे तक काम कर लेने सात्र की न जगह ही है, यह तो पूरे चौबीस घटे का चितन-क्रेत्र है। इसमें ^{गो}न तो कार्यकर्ता के व्यक्तिगत जीवन श्रीर मार्वजनिक जीवन-इस क्षिप्रकार हो भेद किये जा सकते है, जिसमे यह कहा जा सके कि र कार्यकर्ता के व्यक्तिगत जीवन से समाज को या सस्था को क्या मतलव है, सस्था कार्यकर्ना को निर्वाह व्यय देती है और उससे आठ घटे काम ने लेती है, फिर सस्या को कार्यकर्ता के निजी जीवन में कोई इस्तचेप करने का अधिकार या आवश्यकता नहीं है, श्रोर न यह कहा जा मकता है कि कार्यकर्ता सस्था के श्रवु-शासन या नियम को पालन करता है—यह काफी है, श्रीर कार्य-,कर्ता के परिवार से यह अपेचा करना अनुचित होगा कि वह भी ज्सी ब्रादर्श पर चले और उहीं नियमों का पालन करे, जो कार्य-कर्ता मान्य करता है। श्रमर रचनात्मक कार्य का उद्देश्य नये समाज का-शोपण्हीन श्रीर वर्गहीन समाज का निर्माण करना है तो उसमे न व्यक्तिगत ग्रीर सामाजिक जीवन का श्रलगाव ठीक माना जा सकता है और न कार्यकर्ता के जीवन तथा उसके परिवार के जीवन का। रचनात्मक कार्य का लक्य ही यह है कि व्यक्ति श्रीर समाज, दोना श्रविकाधिक द्रुतगति से नथे समाज की श्रोर अगसर हों।

द्सरी वात यह कि नवसमाज-रचना की ओर अवसर होने की सारी कार्य पद्धति केवल अहिसक होगी, मैत्रीपूर्ण तथा प्रेमपूर्ण होगी । इसका अर्थ यह होता है कि कार्यकर्ता मे अपने परिवार को

श्रपने साथ लेने की, जपने मारे पारिवारिक जीवन में वे परिवर्तन लाने की, जिन्हें वह समाज मे लाना त्रावश्यक मानता है, उन मूल्यों को परिवार में दाखिल करने की जिन्हें समाज में, दाखिल करना चाहता है, पूरी तडप छोर हटता होगी, लेकिन इन्हें दाखिल करने में वह सममाने-व्रमाने, विचार परिवर्तन श्रीर हृद्य परिवर्तन के ही तरीके काम मे लेगा। ऐसा करने मे वह श्रपने मानसिक, वाचिक, श्रीर कायिक सतुलन को नहीं खोयेगा श्रीर श्रपने प्रयत्न को लगातार जारी रक्योगा। कहा जा सकता है कि कार्यकर्ता समभा-बुभाकर हार जाय श्रीर श्रपने परिवार के लोगों मे कोई परिवर्तन करने मे असमर्थ रहे तो क्या हो ? इस परिस्थिति के तीन इल हो सकते हैं। एक तो यह कि कार्यकर्ता को अपने व्यक्तिगत जीवन के त्याग श्रीर तपस्या की मात्रा को जमतर करते जाना होगा। इसी से परिवार के लोगों के हृदय पर असर पड़ेगा और वे धीरे-धीरे कार्यकर्त्ता के आदर्श को अपनाने की स्रोर वढेंगे। दूसरी वात यह है कि कार्यकर्ता के अपने परि-वार के लोगों के साथ सम्पर्क की निकटता प्राय कम रहती है। जैसे जैसे वह मार्वजनिक जीवन के चेत्र मे त्रागे वढता है, वैसे वैसे उसके पास अपने परिवार के लोगों के साथ मिलकर रहने र् का समय उसे उत्तरोत्तर कम मिलता है। परिणाम यह होता है कि कार्यकर्ता ऋपने विचारों की ऋलग दुनिया में विचरण करता है और परिवार के लोग उसी दुनियावारी के अपने अलग ससार में रहते हैं और इन दोनों में कोई सामान्य स्तर और सम्पर्क नहीं रहता। अगर ऐसा है तो कार्यकर्त्ता को अपने परिवार के साथ सजीव सम्पर्क के श्रविक मौके श्रीर सामूहिक स्वाब्याय तथा विचार-विनिमय की कुछ न कुछ विशेष व्यवस्था करनी चाहिये। इस से विचार-परिवर्तन में सदद मिलेगी ।

ऐसा भी हो नकता है कि इस सार प्रयत्न और साधना के भवावज्ञद परिवार में प्रेम तथा सहयोग का वातानरण विकसित न हो तो कार्यकर्ता को मोचना होगा कि उसका श्रोर परिवार के वीच का मनध पारस्परिक त्याग आरे हित चितन के आधार पर न होकर कहीं आपत्ति, स्रार्थ, परवणता और आतस्य के आधार पर तो नहीं है। अगर पेसा लगे तो कार्यकर्ता के लिए शायद यह आवण्यक हो जाय कि परिवार को वह आर्थिक सहायता तो दे, लेकिन उसके साथ अपने सवध तोडले और डोनॉ पर्झें की अपने अपने विचार और आदर्श के अनुसार आगे वहने की स्वतन्त्रता मिल जाय । अन्तिम परिस्थिति मे आश्रित परिवार भरण-पोपण पाने का अधिकारी हो सकता है, लेकिन किसी के निकास की स्वतन्त्रता को अवस्तृ करने का अधिकार नहीं प्राप्त कर सकता। यह तो स्वष्ट है ही कि ज्यवहार में ऐसी स्थिति अत्यन्त अपवाद रूप में ही किमी परिवार की होगी, लेकिन निचार की दृष्टि से कार्यकर्ता को किस सीमा तक जाना हो सकता है, इसका उल्लेख यहा दिया गया है। लेकिन सामान्यत भारतीय परिवारों में परिस्थिति दूसरे छोर

से खारम्भ होनेवाली होती है। परितार का अध्यन्न कमानेवाला
पुरुष होता है और यही अविनायक के तोर-तरीकों और भागना
से परिवार का शासन करता है। सामान्गल. रहन-सहन, खान-पान, विचार-आचार, सभी मे उसका सुकार निर्णायक होता है
अंगर स्त्रियों तथा वालकों की स्थिति लगभग दासों की सी होती
है, उनके अपने निर्णाय, पसद, आत्मविकास और रत्रायीनता की
गहुत थोड़ा अवकाश रहता है। रचनात्मक कार्यकर्ता राजनैतिक
और आर्थिक चेत्र में लोमतन्त्र, सत्य और अहिंसा का समर्थक
ोता है, लेकिन परिवार में वह विशुद्ध अधिनायकता चलाना
गहुता है। यह चाहता है कि परिवार के लोग उसके आराम और सुविधा का प्रपत्न करते रहें, एक एक पैसे के लिए उसका सुँह ताकते रहें। स्त्रियों की वफावारी, सतान की प्राताकारिता और उमका स्त्रपना हुक्म-इन तीनों को पह स्वाभाविक मानता है। ए

कार्यकर्ता को सोचना होगा कि यह परिस्थित कहा तर्क उचित, न्याय 'त्रार समतापूर्ण है ? क्या वह कमाकर लाता है इमीलिए स्त्रियो 'प्रीर बालको पर उसका निर्दिरोध हुम्स चलना ही चाहिये-यह वाजिब है ? क्या कमा कर लाना जितना वडा श्रीर महत्वपूर्ण काम है, क्या किफायतशारी से वर्च करना उतना ही महत्वपूर्ण नहीं हैं ? ज्या त्याग. परिश्रम श्रोर त्याजाकारिता केवल बृटों, स्त्रियों प्रोर वालकों की ही जिम्मेटारी है ? इन प्रश्नों पर कार्यकर्ता को सुले दिल छोर दिमाग से विचार करना चाहिये और जहा जहा उसे स्तेह श्रीर पारस्परिक त्याग, महयोग श्रीर समानता की कमी लगे, बहा बहा उमकी पृति करने का प्रयत्न करना चाहिए। जिस इट तक कार्यकर्ता श्रीर उसके परिवार के बीच मे सहयोग. समानता श्रीर स्वतन्त्रता की यह भारना वढेगी तथा आमिक, प्रियनायकत्व या गुलामी घटेगी, उसी हट तक कार्यकर्ता का व्यक्तिगत स्त्रोर पारिवारिक जीवन सुखी होगा, उसको ऋपने जीवन में गाति छोर समाधान की प्राप्ति होगी छोर उसका सार्व-जनिक जीवन भी सतेज छोर उन्नत होगा।

जीवन निर्वाह

कार्यकर्ता चाहे समाज के आमूल परिवर्तन के काम में लगे हों, सुधार के काम में या सेवा के काम में, खगर वे पूरे समय के कार्यकर्ता है तो अपना निर्वाह-ज्यय समाज से ही प्राप्त करना होगा। सर्वोदय विचार की दृष्टि से यह सीकार करने में बहुत क्म लोगों को आपत्ति होगी कि मनुष्य की मौतिक आवश्यकताओं की पूर्ति भौतिक वत्तुओं से ही होती है श्रीर उन्हें प्राप्त करने या तैयार करने मे भोतिक अम लगता है अत हरेक को अपने शरीर श्रम से निर्वाह करना चाहिये और बुद्धि का उपयोग समाज की सेवा मे होना चाहिये। लेकिन इस आदर्श तक न पहुचे तव तक नकद् या वस्तु के रूप में समाज से निर्वाह के साधन प्राप्त करने होंगे, इसमे कोई सदेह नहीं। श्रत पहली बात तो यह है कि पूरे समय के कार्यकर्ता को यदि आपश्यक हो तो समाज से अपना श्रीर अपने श्राशित परिवार का निर्वाह-व्यय लेने में किसी भी प्रकार की हीनता या सकीच नहीं होना चाहिये। और न समाज के लोगों को जिनका सबध किसी भी रूप में उन्हें ये साधन देने में आता हो, कार्यकर्ता के प्रति इस कारण से कोई हीनता की भावना अपने मनमे आने देनी चाहिये। वित्र वह कार्यकर्ता अपने व्यक्तिगत व पारिवारिक मुनाफे का कोई काम न करके समाज के काम में अपनी सारी शक्ति और चितन लगा रहा है, इसलिये उसके प्रति श्रादर और कृतज्ञता का भाव ही श्रनुभव करना चाहिये।

ु जावन ानवाह

भावना और दृष्टिकोण

अब प्रश्त यह है कि निर्वाह-ज्यय के निर्धारण करने मे कार्यकर्ता की भावना और दृष्टिकोण क्या हो ? इस सम्बन्ध मे पहली बात तो यह है कि कार्यकर्ता समाज से जो प्राप्त करता है वह वेतन या नौकरी नहीं है, वह निर्वाह-वय है। इसका अर्थ यह है कि कार्यकर्ता को काम के परिमाण, प्रतिष्ठा या उत्तरवायित्व के आधार पर न्यूनाधिक वेतन का विचार नहीं करना चाहिये। कार्यकर्ता घटों या काम के परिमाण का मजदूर नहीं है। कार्य-कर्ता ने अपना सारा समय समाज के लिये अर्पित कर रखा है। जितना समय उसे अतिवार्य रूप से अपने निजी कार्य मे या परिवार के काम में लगाना पडता है, उतना वह मजव्री से लगाता है। उसे कम करने की कोशिश में रहता है और अधिक से अधिक समय अपने समाज-सेवा के कार्य में लगाता है तथा उसे वढाने की कोशिश करता है। साथ ही उसका चिंतन त्रीर विचार तो सवा ही अपनी समाज-सेवा को अधिक व्यापक और गहरा वनाने की तरफ चले-यह प्रयत्न श्रीर साधना भी चलती है। कार्यकर्ता के जीवन का उद्देश्य समाज का हित साधन है और उसके लिये वह सत्तम वना रहे और जो परिवार उसके आश्रित है, उसे समाज के उपग्रुक्त बनाने में प्रयत्नशील हो सके, इसलिये यह समाज से अपना निर्वाह-त्यय प्राप्त करना चाहता है और ऐसा करना वह अपना अधिकार मानता है तथा साथ ही जितना समाज से मिल जाता है, उसी में वह छतज्ञता तथा सतीप अनु-भव करता है।

दृष्टिकोण के फलितार्थ

इस दृष्टिकोग के कुछ फलितार्थ होते हैं, वे सत्तेष मे

, कार्यकर्नाओं के साथ

"मारे कार्यकर्ता समाज के सेवक है। उनमें ऊचे-नीचे, द्वोटे-वडे, खिंधकारी-कर्मचारी तथा स्वामी-सेवक की कोई श्रेणी या मेट नहीं होना चाहिये।

्रेल प्रश्ने प्रत्येक कार्यकर्ता पूरे समय का समाज-सेवक है। उसका चिन्तन-सर्वस्व समाज-सेवा का होना चाहिये। जितना ममय उसे पारिवारिक या व्यक्तिगत कार्य में देना होता है, उतना मजबूरी से ही देना है। अत छुट्टियों या काम के घटों का उसके लिये कोई अर्थ नहीं है। वह सदा समाज को अधिक से अधिक देने में अर्थ उससे कम से कम लेने में प्रयत्नशील होगा।

दी ३ उनका निर्वाह- यय एक निष्चित सामान्य स्तर पर अपने तथा व्यपने व्याधित परिवार के भरण पोपण की हिष्ट से है। खत उममे श्रेणी भेद या वार्षिक तरककी का कोई स्थान नहीं होना वाहिये। हा, स्वय तथा ध्राधिता की सस्या, उम्र तथा परिस्थिति ख्राहि का सिहावलोकन ख्रोर उसके लिये उसमे सशोधन समयन्त्रसमय पर होना चाहिये।

४ इसमें बीमा, प्रॉवीडेट फड या पैरान को स्वाभाविक रूप से कोई स्थान नहीं हो सकता। कार्यकर्ता की वीमारी श्रोर श्रायु के कारण श्रशकता की स्थिति में समाज को उसकी सहायता की व्यवस्था निश्चित करनी चाहिये श्रोर मृत्यु की श्रवस्था में श्राश्रयहीन सदस्यों की व्यवस्था समाज को करनी चाहिये।

वर्तमान स्थिति

यह परिस्थिति कार्यकर्ता श्रीर समाज दोनों की दृष्टि से श्रावर्श कही जा सकती है, लेकिन यह मानना होगा कि इस प्रकार की स्थिति न श्राज कार्यकर्ता की है श्रीर न समाज की है। श्राज के बहुत से कार्थकर्ता —

जीवन निर्वाह

- १ अपने आपको केवल वेतन का नीकर मानते है।
- २ अफसर और मातहत के भेड को मान्य करते हैं।
- ३, पद के अनुसार वेतन की अपे हा करते हैं।
- श्राठ या सात निश्चिन घटो मात्र का नौकर मानते हैं।
- ४. श्रवकाश श्रीर पैशन वर्गेरह को अपना हक मानते है। प्राज का समाज प्राय —
 - १ कम से कम बेतन पर कार्यकर्ता रखना चाहता ह।
- पद स्त्रोर श्रेगी भेट मान्य करता है। अफमर और मात इत में वेतन, ज्यवहार तथा कार्य आदि की उत्तरोत्तर बढ़ती हुई खाई स्वीकार करता है।
- ३ अधिक से अधिक काम और कम से कम सुविधा देना चाहता है। इसमें कोई रोक लगती है तो उसे अनिन्छापूर्वक तथा एहसान के रूप में स्वीकार करता है।
- ४. जितने कम से कम कार्यकर्ताओं से काम चल सके चलाने की कोशिश करता है।

कार्यकर्ताओं और संस्थाओं की जिम्मेदारी

इससे स्पष्ट है कि आज तो कार्यकर्ता और समाज होनों में ही इस मवध में हिंदि स्पष्ट नहीं है। होनों में इसके स्पष्टी-करण की आवश्यकता है लेकिन कार्यकर्ता ही समाज के चितन का नेता है। अत सबसे पहले उसे स्वय अपने आदर्श तथा उस कि पहुँचने की मजिलों के चारे में स्पष्ट ज्ञान होना चाहिये। गभी वह सबय भी इस मार्ग पर अवसर हो सकता है और समाज को भी इस दिशा में बढ़ा सकता है। इस मार्ग पर चलने के लेये एक और कार्यकर्ताओं को अपने व्यक्तितात और पारिवरिक

कायेकताओं क नाथ

जीवन से, कार्यकर्ताओं के आपस के न्यवहार और आचरण में समुचित परिवर्तन करने की आवश्यकता है तथा साथ ही कार्य-कर्ताओं की सस्थाओं से भी इस वात की अपेचा है कि वे इस दिगा में अन्य सामाजिक, राजनैतिक और आर्थिक सस्थाओं की तुत्ता में अधिक तेज़ी से और अधिक सहानुभूति से आगे वहे गी।

आवश्यक कदमः

इस विशा म आग बढ़ने के लिये हुछ कद्म हो सकते हैं जिनसे आवर्श की ओर प्रगति की जा सकती हैं —

- कार्यकर्ता अपने आप को समाज का सेवक मार्ने, वैतनिक नौकर नहीं । मस्याये भी कार्यकर्ताओं को अपना अग मानें, केवल वेतनभोगी कर्मचारी नहीं ।
- २ कार्यकर्ता ममाज से मीमित निर्वाह-ज्यय की अपेचा रखें। जिनका परिवार बहुत बडा हो या जो रहन सहन के सामान्य स्तर तक न आ सकते हों, तो वे कार्यकर्ता का कार्यनेत्र छोड़कर समाज के अन्य अधिक आमरनी वाले काम करते।
- 3 निर्वाह-ज्यय की विषमता के क्षेत्र की उत्तरोत्तर कम किया जाय। अतिश्चित तथा सेंकडों गुने अतर को निश्चित रूप से कम करके, पांच छ गुने पर ले ख्राना चाहिये ख्रीर फिर कम करके तीन गुने पर लाने का प्रयत्न करना चाहिये।
- ४ कार्यकर्ता अपने मारे ममय, सारी शक्ति और सारे चिंतन क्रो- समाज का माने और समाज को अपना अविक से अधिक देने में जरा भी सकोच न रक्खे।
- ४. स्रथाएं कार्यकर्तात्रों की सारी आवश्यकतात्रों को देखने, समस्ते और उन्हें सामृहिक शक्ति से दूर करने के प्रयत्नों को अधिक व्यापक, अधिक गहरे और अधिक वत्तरााती बनाती जाय!

जावन । नवाह

 कार्यकर्ता श्रीर संस्थाए एक दूसर के श्रिभन्न श्रग वनकर सोचे श्रीर काम करे।

श्र कार्यकर्ता अपने से कम निर्वाह व्यय पाने वालो की तुलना में अपनी मजबूरी सानकर नम्न रहे और उन्हें अपने से आगे समके। साथ ही अपने से अधिक निर्वाह—व्यय पाने वालो की मजबूरी को भी सहानुभ्ति पूर्वक समके और उनके प्रति बुराई और द्वेप की भावना से बचे।

= अपने आदर्श तक न पहुँच पाने की स्थिति में एक दूसरे को सहातुभूति पूर्वक समभे और प्रेम पूर्वक सहन करे। पारस्परिक ' सहयोग से आगे बढ़ने की कोशिश करे। एकता और पारिवारिक, भावना बढ़ाये—फूट, स्पर्धा और बुद्धिभृद्द से बच्चे,।

संतान-मर्यादा

कार्वकर्ता समाज-सेवा या समाज छानि के लिये कृत-सकल्प श्रीर ममपित व्यक्ति है। यह जैसे तसे नहीं जीता है चिन्ति श्रपने जीवन मा जो उहँ भ्य उसने स्वेन्छा तथा विवेमपूर्वक निश्चय किया है उसकी पृति के लिये वह अपने जीवन को चलाता है और उत्त-होत्तर वह अपने जीयन को उसके अनुक्रम बनाने में प्रयत्नशील (रहता है । कार्यकर्ता मामाजिक प्राणी होने के नाने स्थामायिक स्प ^{प्र}मे वह परिवार से मन्त्रन्थित रहता है। श्रपने माता पिता के परि शार में जन्म लेता है। अयन्त्र होकर श्रपना परिवार बनाता है आर फिर अपनी मतान को अपने पैरो पर खडे होकर परिवार वनाने में मददगार होता है। चू कि मनुष्य का परिवार से इतना गहरा मस्वन्य रहता है, इसलिये मामान्य तार पर मनुष्य श्रपना जीवन परिवार-चिन्ता में ही विता देता है स्प्रीर इसके स्प्राने सोचने श्रीर करने की प्राप नहीं मोचता, लेकिन जिन लोगों ने परिवार जी इस बारभिक मामाजिक इकाई से ब्याने मोचने ब्रीर करने का निश्चय किया है, उनके लिये परिवार भी अपने अधिक विशद सामाजिक उद्देश्य की पृति में साधन और सहायक बनना चाहिये।

वसुर्येव कुडुम्बकम्

परिवार जीवनका माध्य नहीं हो सकता। इसका अये यह नहीं है कि अर्थकर्ता अपने परिवार की उपेका करेगा परिवार में प्रम नहीं करेगा, उनकी सेवा और पालन-पोपए का अपना कर्नव्य नहीं निभाएगा। अगर वह एमा करता है तो वह अपने जीवन के उद्देश्य से च्छुत होगा क्योंकि परिवार समाज की सबसे पहली ओर सबसे निकट की इकाई हैं। उसकी अबहेलना करके वह समाज-पेवा में आगे नहीं वह सकता लेकिन वह भी नत्य हैं कि वह अपने परिवार तक ही मीमित नहीं रहेगा, वह परिवारमोह में नहीं पड़ेगा, बितन के जेत्र में वह विश्व को परिवार मानेगा तथा कर्म के चेत्र में अपने परिवार से आगे के चेत्र, वर्ग या समृह से तेकर जितना आगो वट सकता, अपनी कार्यशिक की मर्यादा के अनुमार आगे बढता जायगा।

नीयन-उद्देश्य

ऐसी स्थिति में यह श्रायण्यक होगा कि कार्यकर्ता मक्कचित 'पारिवारिकता' से उपर उठे श्रोर अपनी पारिवारिक जिम्मेवारियों को मीमित करें। पुराने जमाने की श्राश्म-कल्पना इसी का परि-गाम थी। उस जमाने का जीवन-उद्देश्य-ईंग्बर श्रथवा श्रात्मा की प्राप्ति था—श्राज का जीवन उद्देश्य समाज-मेवा या समाज-कान्ति है। यह मभी समान रूप से सूचम उद्देश्य है जिनकी श्रोर प्रगति करने के लिये मनुष्य की भीतिक सुविधाशों श्रोर सुखों का सयम श्रानिवार्य है। इमलिये चिंद कार्यकर्ता की दृष्टि जीवन उद्देश्य की श्रोर प्रगति पर है तो उसे सतान मर्याद्य का विचार करना ही होगा।

मर्यादा ऋपेचित

यह विचार अन्य दृष्टियों से भी आवश्यक है। अगर कार्यकर्ता अपने जीवन में निश्चितता लाना चाहता है, तो निश्चय ही उसके जीवनकाल में ही उसकी सतान न्यावलम्बी होजाय—यह बह चाहेगा। हम अपने देश में मानव-जीवन की मर्यादा, ६० वर्ष की मी मानलें तो भी यह आवश्यक है कि चालीम वर्ष की अवस्था के बाद उसके कोई सम्लान उत्पन्न नहीं होती चाहिये लाकि उसकी क्षार उप की अवस्था तक तो वह अपने परों पर खड़ी हो ही जाय। इसरी वात यह कि कार्यकर्ता की आय निश्चित रूप में कम ही होती है और कम दी रहने वाली है आर जैसे र समाज अविक न्यायपूर्ण स्थिति की ओर बहला जायगा, गोपण कम होता जायगा तो आज की किराये, ज्याज, सहे आर मुनाफे की आमटनी कम होती जायगी आर भिवाय में रहने महने का स्वर क्या होता जायगा वो वसे अधिक मतान पालन कठिन होता जायगा। अधिक मतान शुक्त परिवार का व्यक्ति बसे भी समाज सेवा के कार्य में गिक्त और समय कम लगा पाना है, पारिवारिक मृत्य-शांति का भी अनुभव भाय कम कर पाना है। समाज की वर्तमान, आधिक आर मंतिक प्रारिक्तिया भी अनुकृत नहीं है, अत इन सब हिष्टियों से मर्याटा याछनीय है और यह मर्याटा हो सनान की—आदर्श रूप में एक पुत्र और एक पुत्री की मानी जा सकनी है।

हि क श्राज की परिस्थित म सतान होती ही नहीं चाहिये। पुरुषस्त्री भोग की दृष्टि सं नहीं, बिल्क समाज सेवा श्रांर श्राहम-विकास
में सहशोग की दृष्टि सं साथ रहे भाई-बहिन की तरह ही
स्त्राजन्म बहाचारी रहे। लेकिन श्राज की परिस्थितियों से इस श्रोर
समाज को बढ़ाने के लिय भी सतान-मर्योद्या पर पहले श्राना
होगा। उमलिये यही उचित प्रतीत होता है कि दो सतान उरपत्र
द्वीजाने के बाद कार्यकर्ता पति-पत्नी होना समाम बूम कर ब्रह्मचर्य
बत धारण करले श्रोर श्रपना जीवन समाज-सेवा तथा श्रपनी
स्ततान की योग्य बनाने में लगाय। उसके बिना उनके जीवन की
साथना श्रांग नहीं बढ़ेगी श्रांर व्यक्ति तथा समाज जीवन के सच्चे
सुत, मताप श्रार समृद्धि का भी यही एक मार्ग है। लेकिन बिल

,सतान-मर्यादा १९३२मी श्रामिके

उन्हे ऐसा करना शक्य न लगता हो और वारवार प्रयत्न करके भी वे दूर न रह पाते हैं तो मजबूरी के उपाय के रूप में उन्हें सतान-निरोध के वर्तमान स्थायी तरीको को भी काम में लेने से नहीं हिचकना चाहिये। साथ ही यह प्रयत्न भी निरन्तर जारी रखना चाहिये कि अवधि उत्तरोत्तर वढती जाय और वे आजीवन ब्रह्म-चर्य का जत ले सके। के निर्मु के बिनु ने मा जान मा निर्मु के जिन के जिए जिन के इस समय भी मर्याटा से ऋधिक है। उन्हें तो 'जागे तभी सबेर्रां' इसी कहावत के अनुसार चलना चाहिये। सतान-मर्यांवा के अभाव में जो स्थिति कार्यकर्तात्रों की आज वन रही है, वह हम सबके सामने है। पचास वर्ष की अवस्था तक भी सतानोत्पत्ति होते जाना कार्यकर्ता के लिये लज्जाजनक तो है ही, साथ ही वह उनका भरण पोपरा और शिजरा में भी उन्हें समुचित रूप से गाईस्ट्य-जीवन मे प्रविष्ट नहीं करा पाता. विल्कुल असमर्थ रहता है श्रोर मरते समय पत्नी पर नावालिंग श्रीर परावलवी सन्तानो का वोक्त छोड जाता है, जो उसे कोसते रहते है। ऐसा कार्यकर्ता समाज का सेवक नहीं समाज का भार ही वनता है। स्वय अपने जीवन-उटेश्य की पूर्ति मे असफल रहता है श्रीर दूसरो के जीवन को विगाड डालने का दोपी ठहरता है।

यहा यह कहने की आवश्यकता नहीं है कि कार्यकर्ता के एक पत्नीव्रती होना ही चाहिये। यदि वह इतना भी नहीं है तो यह कार्यकर्ता की श्रेगी में आने लायक तो नहीं है, बिल्क कार्यकर्ता शब्द को भी लाखित करने वाला है। आशा है, कि अपने आपको 'आधुनिक और अत्याधुनिक' कहने और सममने वाले कार्यकर्ता जरा गहराई से इस पर विचार करेंगे।

्र सार्वजनिक संस्थाएँ

अधिकाश कायकतात्रा का सवध सावजाने सस्थाओं से हिता है। सिद्धांतरूप से प्राय कहा जाता है कि कार्यकर्ता को अपने अस के द्वारा स्वावलम्बी बनना चाहिये और स्वावलम्बी हह कर समाज सेवा में अपनी शिक्त लगानी चाहिये। विनोवाजी ने सन् १६५७ के आरम में भ्वान-प्रामवान आवोलन में लगे कार्यकर्ताओं को निधिमुक और तत्रमुक होने का आवाहन किया और आवोलन का सबध गाधी स्मारक निधि से तोड दिया। फिर भी ऐसे कार्यकर्ता इने गिने ही होगे जो अस के आधार पर स्वावलबी बने हों। उन में से अधिकाश का सस्थाओं से ही आर्थिक सबध जुडा। फिर खाडी-प्रामोद्योग, हरिजन-सेवा, बुनियाडी तालीम आदि प्रवृत्तियों में लगे हुए कार्यकर्ता तो पहले से ही सबद्ध हैं और आज भी स्थित बेसी ही है। अत कुल मिला कर यह कहा जा सकता है कि ज्यवहार में सस्थाओं से सबधित कार्यकर्ताओं की ही सख्या बहुत अधिक है।

्र ये सस्थाये, चाहे उनका स्वरूप रिजस्टर्ड सस्था का हो, या सहकारी का, सब की सब सार्वजनिक सस्थाये है। सार्वजनिक अनेक अर्थों मे—

्रि (क) इन सस्थाओं की सारी सपत्ति, साज-सामान, साधन किसी एक व्यक्ति, व्यक्ति-समृह या वर्ग के नहीं, विल्क सारे समाज के हैं, इसिलये ये सस्थाये सार्वजनिक हैं (व) चाहे सपित्त कुछ न्यिक्तयों के हान से एकतित हुई हो, सरकार की सहायता से प्राप्त हुई हो, कतवारी हुनकर या अन्य किसी वर्ग अथवा समृह विशेष की स्रोर से प्राप्त हो, पर सस्था में स्त्राने के वाह यह सारे ममाज की है। समाज के हित में ही इसका अधिक से ऋधिक उपयोग होना चाहिये। ज्यक्ति, ज्यक्ति-समृह या वर्ग-हित की भावना का निर्माण् या पोपण् इससे नहीं होना चाहिये। इस प्रकार मार्वजनिक उपयोग की हिट से भी ये सस्थाये सार्वजनिक है।

(ग) इन सम्यात्रों के सचालक श्रीर कार्यकर्ता समाज के सेवक के रूप में सपित्त श्रीर श्रिधिकार के ट्रस्टी वन कर उसका नियमन श्रीर सचालन करते हैं। ये सस्थाये सार्वजनिक सेवकों द्वारा बलाई जाती है। इसलिये ये सार्वजनिक सस्थायें है।

यदि सार्वजनिक सस्याओं के इस स्वरूप को कार्यकर्ता समभ तेंगे तो अपने कार्य की मर्यादाओं और उत्तरदायित्व का अधिक पण्टतापूर्वक भान हो जायगा। और सरकारी महकमों और ज्यापारिक तथा ओन्गोगिक कपनियों दोनों से सार्वजनिक सस्याओं का जो अतर है, उसे भी समभ जायेंगे।

एक वात और भी ध्यान में रखने की है। एक और सरकारी नहकमें सरकारी कानूनों और परपराओं से जकड़े रहते हैं, वे नमाज-शास्त्र और सामाजिक मनोविज्ञान के त्तेत्र में कोई नये ।योग नहीं कर सकते। वे प्रयोग जब सर्वमान्य होकर कानून का रण ले लेगे तभी वे महकमें उनका उपयोग कर सकेंगे। व्यापारिक हमें मुनाफे और सीमित स्वार्थ की मर्यादा में वधी रहती है, अत वे नैतिकता और नि स्वार्थता का बहुत ऊचा मापव्यक नहीं रख। तिर्देश सित स्वर्थये चाहे वह समाज कल्याए का काम हरती हों, चाहे व्यापारिक कार्य करती हों, एक तरह से इन डोनों

स्थितियों से उपर है। मरकारी कान्न उन्हें जकड़े हुये नहीं है, व्यापारिक लाभ उनके कार्यक्रम का उह रच नहीं है। कार्यकर्ताओं का भविष्य लाभ की मात्रा पर आधारित नहीं है, अत सार्वजनिक सस्याये इन दोनों से बहुत अधिक उन्ते और शुद्ध मापदण्ड कायम कर सकती हैं। इन दोनों से अधिक जनता के निकट पहुच सकती है और इन दोनों से अधिक साहसपूर्ण नये प्रयोग जनशिक्षण की दिशा में कर सकती है।

इस विवेचन से छुळ श्रोर मुद्दे भी स्पष्ट होते हैं —

१ सस्थाश्रों में श्रिविकारियों छोर कर्मचारियों का कोई श्रतर नहीं रहना चाहिये। वहां मालिकों श्रोर मजदूरों जैसा भी कोई भवभाव नहीं रह सकता। सस्थाश्रों में श्रादि से श्रत तक सभी कार्यकर्ता है। कोई श्रिविक श्रनुभी, कोई कम। कोई एक कार्य के लिये जिन्मेदार हैं, लोई दूसरे के लिये। इतना ही फर्क हैं, लेकिन इमसे कोई काम या कार्यकर्ता कचा या नीचा है—यह भाव नहीं होना चाहिये श्रार पुरानी दृषित परम्परा से यह भाव श्राग्या है

तो मिट जाना चाहिये।

२. सस्या की सफलता में मारे कार्यकर्ताच्यों का हिम्सा है खार विफलता में उन सक्या उत्तरवायित्व। खत सस्था के उद्देश्य की मफलता में इर एक कार्यकर्ता को निष्ठापूर्वक जुटे रह्ना आव- ज्यक है। कार्यकर्ता अपने आवर्श का सेवक है, आवर्श के प्रति निष्ठा के कारण ही वह सस्या के अन्तर्गत है। खत सस्या के आहित को रोकना उसका कर्तव्य है, लेकिन रोकने का तरीका गावीजी द्वारा अग्रेजो के खिलाफ प्रयुक्त सत्याग्रह के उग्रतम रूप का न हो, विके विनोवा द्वारा प्रनिपावित सत्याग्रह के सोम्यतम रूप का हो, क्योंकि जिन साथी कार्यकर्ता को उसे सममाना है वे दूर के, स्रतन्त्रता हरण करने वाले विदेशी नहीं, विलेक उसी के सहोदर सरीवे निकट मित्र है।

सार्वजनिक सस्थाएँ

3 एक सस्था के कार्यकर्ताओं में केवल सहयोग ही काफी नहीं है। उनमें पारस्परिक सहजीवन और सह-अध्ययन वहुत लाभवायक सिद्ध हो सकता है। जीवन की सामृहिक सुविधाओं और जीवन के सकटों का सामृहिक सहन दोनों इम में महायक होंगे। सब कुळ सुविधा हो मगर रनेह नहीं होगा तो जीवन में रस नहीं उत्पन्न हो सकता, और असुविधाये कितनी भी अधिक हों, लेकिन रनेह हो तो वे सारी असुविधाये भी जीवन के रस को नहीं सुखा सकतीं। कार्यकर्ताओं और सस्थाओं दोनों को इस रनेह के पैटा होने और बढ़ाने के मार्ग इ दने और उन पर चलना चाहिये।

४ इसके अतिरिक्त यह भी आवश्यक है कि कार्यकर्ताओं को संन्था की आर्थिक स्थिति की पूरी जानकारी हो, उसकी क्या जिम्मेदारिया है उसे वे अच्छी तरह समभे और सस्था किस हद तक सहायक हो सकती है, उसकी क्या मर्यादाए हैं—यह भी जाने। दूसरी ओर कार्यकर्ताओं की क्या दिवकते है और उन्हें जहा तक दूर किया सकता हो वहा तक दूर करने मे सस्थाये कोई कसर न छोडे। सस्था और कार्यकर्ताओं में माता-पुत्र का सा निकट-स्नेह सम्बन्ध वनना चाहिये।

४ सस्था के अन्तर्गत कार्यकर्ताओं में आतरिक अनुशासन का विकास होना चाहिये। लिखे हुए कानून-कायदे सस्था तथा कार्यकर्ताओं दोनों की कमजोरी के सूचक है, महत्ता के नहीं। अगर कार्यकर्ता जाड़रों के लिये समर्पित हों और सस्थाओं में कोई निहित स्वार्थ न हो तो जरूर सस्था में ऐसी परम्परा का विकास हो सकता है, जिससे मारा कार्य पूरी जिम्मेवारी और स्तेह-भावना के साथ चलता जाय और वाहरी अनुशासन उत्तरोत्तर, कम होकर खतम हो जाय। सर्वोदय समाज के वर्गहीन और र शासन-हीन समाज का आवर्श अगर कहीं पेश हो सकता है तो ज्ञानवान, समर्थ और कार्यकुगल कार्यकर्ताओं द्वारा सार्वजनिक मस्थाओं मे उसका आरम्भ किया जा सकता है। उसमें सस्था और कार्यकर्ता ढोनों की कार्यजमता और योग्यता बढेगी और यही उस आदर्श की ओर प्रगति का सबसे वडा और पहला प्रमाण होगा। श्चार गाधी और विनोवा के विचार से अनुप्राणित सार्वजनिक सस्याओं और कार्यकर्ताओं मे यह प्रयोग आरम्भ नहीं हो सकता तो कहना होगा कि गाधी-विनोवा के आदर्शों की मिद्रि अभी वहन हूर है और गावी और विनोवा के देश तथा उनके अनुयायियों से दुनिया जो आगा लगाये वैठी है उसे फिलहाल निराण ही होना पडेगा।

रचनात्मक कार्यकर्तात्रों पर कितनी जिम्मेटारी है—इसका इन्ह अनुमान इससे हो सकता है।

जनता

"जैनती भेड़ की तरह है। उस पर उस कोई नहीं छोड़ता। कोई न कोई कतर ही लेता है। उस पर उस किसाना बेकार है— तो इस ही यह काम म्यों न करले ?"

"जनता दूव की तरह हैं जितना काटते हैं, उतनी ही चढ़ती हैं।"

इस प्रकार के विचार इमारे देश के वहुत से सरकारी कर्म-चारी, खासकर देशी राज्यों श्रीर जागीरदारों के कर्मचारी अक्सर खुल्लमखुल्ला प्रकट किया करते हैं। आज इन विचारों का अनी-चित्य शायद बहुत लोग समक गये हैं, कम से कम इन्हें इस रूप में प्रकट करने की हिम्मत तो बहुत कम में रह गई हैं। फिर भी समाज-सेवा में लगे हुये बहुत से कार्यकर्ताओं के मन में इस प्रकार के विचार आते रहते हैं और कोई २ इसके अनुसार आचरण भी करते पाये जाते हैं, इसमें शक नहीं।

ृत्मरे सिरे पर ऐसे कार्यकर्ता है जो जनता के किसी भी छोटे वड़े समृद्द के विचार, भावना, राय, आवेश या अफवाइ के सामने जरा भी नहीं टिक सकते। जिस समय जनता या जिसे वे जनता समफने हैं-प्रत्यज्ञ या परोज्ञ रूप से जो चाइती हैं, उसे करने को सदा तैयार रहते हैं। वे सानते हैं कि जिस समय जनता जो बाहती है, उसी की पूर्ति करना और जनता जो कहती

कार्यकताओं के साथ

है उसका समर्थन करना, उनका एक मात्र क्रनेव्य है। उसमें क्रमें 🛱 या अधिक ये कुछ नहीं ऋता चाहते।

समाज श्रीर व्यक्ति का हित हमारे खत्राल से वे टोनों मिरे जनता की गनत तस्वीरों श्रीर कार्यकर्ता के कर्तव्य की गलन दिशाओं का दर्शन कराते हैं। पहला विचार स्पष्ट ही लोकतत्र की सारी भावना के विपरीत है। यह निरक्श राजवत्र तथा मामन्तवादी व्यवस्था की विरामत है। जी लोग उन परिस्थिनियों मे पले स्रोर बढ़े है उन्हें अपने हिन्टकोए के सम्बन्ध में गभीरतापूर्वक विचार करना चाहिये छौर लोकतन्त्र के टार्गितिक पहलू का अध्ययन करके अपने विचार का मशोधन करना चाहिये। लोकतत्र मे जनता का हित श्रीर शासन का दित. समाज का हित आर व्यक्ति का हित स्थायी रप से परस्पर विरोधी नहीं हो सकता, यह एक दूसरे का पूरक और सहायक ही हो मकता है। जिन लोगों में ट्रिटकोगा के सशोवन ्रेकी गुञ्जाइश नहीं है, जो स्वाध्याय, चिन्तन और चर्चा के बाव-जूट अपने दृष्टिकोण को नहीं वढल पाते, उन्हें समाज सेवा के ,कार्य को ईमानदारी से छोड देना चाहिये। ये कार्यकर्ता नहीं रह स्कते, वे कार्यकर्ता की जिन्मेदारी के लायक नहीं है। वे एक प्रकार के ऋसामाजिक तत्र हे, जिन्हे समाज की वर्तमान परि-रियतियों में शायद सहन तो किया जा सकता है लेकिन समाज-·सेवा, समाज-क्रान्ति स्रोर समाज-निर्माण का उत्तरदायित्व नहीं सोपा जा सकता।

सेवक का उत्तरदायिन्व

द्सरे सिरे के लोग भी समाज के वास्तविक सेवक और उतेपी नहीं हो सकते। जनता के छोटे-वडे वर्गों के विचार हमेशा ही विवेकपूर्ण तथा न्याययुक नहीं होते। वहुत सी यार जनता का वड़े से उड़ा वर्ग भी आवेश में वह जाता है, अपनी सुध-बुध खो बेठता है। साम्प्रदायिकता, प्रातीयता, राष्ट्रवाहिता, भाषावा-विता आदि के ऐसे रूप अक्सर सामने आये हे, जिनका समर्थन कई बार प्रदेश विशेष की लगभग सारी जनता ने ही किया है। लेकिन उस स्थित में कार्यकर्ता का कर्तव्य जनता की माग और कार्य का समर्थन विल्कुल नहीं है। उसका कर्तव्य ऐसी माग और कार्य पर शान्तिपूर्वक तथा दुर्भावना रहित होकर नम्रता से विरोध करना ही है और उम विरोध में अपना सर्वस्व होम देना ही उसकी सबसे वड़ी जन-सेवा, जन-कान्ति और जन-निर्माण है। लेकिन वह इतना न भी कर सके तो कम से कम उस प्रवाह से अपने आपको हटाकर अलग कर लेना तो निश्चय ही आवश्यक है। जो इतना भी न कर सके तो कहना होगा कि उसने जन-सेवक के कार्यकर्ता के उत्तरदायित्व को नहीं निभाया।

इन दोनों नकारात्मक पहलुओं को छोड दे तो कार्यकर्ता और जनता के सम्बन्धों का विधेयात्मक स्वरूप इमारे सामने आता है।

जिस समाज के बीच कार्यकर्ता को सयोग श्रीर परिस्थितियों के कारण अथवा जानवूभकर प्रयत्नपूर्वक रहने का अवसर मिला है, उसकी सेया, उसका समन्न उत्थान उसके जीवन का लह्य हैं।

ग्रनन्य निष्ठा

जिस समाज की सेवा उसके जीवन का तच्च है, उसके प्रति स्वामाविक रूप से उसकी श्रद्धा श्रीर निष्ठा होनी चाहिये। जनता की श्रेष्ठता में उसका विश्वास होना चाहिये। पुरानी भाषा में कहें तो कार्यकर्ता में जनता के प्रति निष्ठा ईश्वर-निष्ठा के समान होनी चाहिये। श्रमत में जनता ही पृथ्वी पर ईश्वर का साकार रूप है,

ंकायंकर्ताओं के साथ एट में अस्मे जनाएं।

जनता ही जनार्टन है। श्रावाजे-खलफ (जनता को श्रावाज) नक्कारपे खुटा श्रस्त (खुटा का नक्कारा हे)-यह भान उसे रहना ख़ाहिये।

न्त्राहिये।

अन्तर्वे इमका अर्थ यह हुआ कि अपने व्यवहार में जिस जनता से उसका सपर्क आता है, उसमें उसे ईम्प्रर का दर्शन या दूसरे दृष्टि कीए से कहें तो अपना अपनी ही आत्मा का दर्शन होना चाहिये। अपने सुल-दुख, हिन-यहित की जेसी आर जितनी अनुभूति उसे होती है, कम में कम उतनी अनुभूति तो उसे अपने मपर्क में आने वाली जनता के सम्बन्ध में होनी ही चाहिये। जहा श्रद्धा हैं, वहा जनता के प्रति नम्रता और सहनशीलता तो होगी ही, अत कार्यकर्ता जनता के प्रति अभिमानी, असहिष्दणु, स्पार्थी और सिकुचित मनोवृत्ति वाला तो हो ही नहीं सकता।

ान प्रता के साथ दहता भी

कि लेकिन यहा स्पष्ट कर देना उचित होगा कि कार्यकर्ता जनता का सेवक तो है, उनकी सेवा के लिय अपने सर्वस्व त्याग की भावना रखता है और तैयारी भी करता है लेकिन वह जनता का गुलाम नहीं है। वह स्वय एक विवेकशील व्यक्ति है, सत्य की शोध और सत्य का आवरण उसके जीवन का लक्ष्य है, प्रेम और सेवा उमके लक्ष्य की प्राणि का मार्ग है। अत वह जनता की सेवा उसी मीमा तक करेगा, जिस सीमा तक वह सेवा उसके उस समय तक सत्य के ज्ञान और सत्य के आवरण के अनुकूल है। जो प्रवृत्ति और सेवा उसे सत्य के अनुकूल नहीं लगेगी, उस सेवा को वह नहीं अपनायेगा। यह सेवा जनता को देने से वह इन्कार कर देगा, नम्रतापूर्वक तो अवस्य, लेकिन दढतापूर्वक भी। सञ्चा कार्य-कर्ता इसलिये जनता का वास्तिविक सेवक भी होगा और समवत इसका नेता भी।

जनता त्राचरण में ईमानदार

हो सकता है ऐसा कार्यकर्ना सटा लोकप्रिय न रहे। सटा जनता का प्रेम और श्राटर प्राप्त न कर सके। कभी २ जनता उससे नाराज भी हो जाय, श्रापमान भी करदे, शायद कभी उसे मार भी डाले। यह सब उसके लिये-कार्यकर्ता के लिये अभिशाप नहीं है, बरवान रूप ही होगा, क्योंकि इसमे कोई शका नहीं कि जनता का थोडा भाग सदा गलत होजाता है, वडा भाग कभी २ गलन होजाता है, लेकिन मारी जनता सदा कभी गलत नहीं हो मकती। जनता श्रवण्य ही श्रपनी गलती को समक लेती है जान जाती है। अत अगर कार्यकर्ता अपने सत्य के प्रति नम्रतापूर्वक ' निष्ठावान है, स्रोर नि स्वार्थभाव से निरतर जन-सेवा मे लगा हुआ है तो जनता उसको अवश्य ही पहचान लेने वाली और कह करने वाली है, उसे अपने मस्तक पर विठा लेने वाली है, उसे अपने हृदय में धारण कर लेने वाली है। यह कोई महत्व की वात नहीं कि यह स्थिति कार्यकर्ता के जीवन काल मे आती है या इस नश्वर गरीर के भौतिक तत्वों के विखर जाने के वार । महत्व की वात इतनी ही है कि जन-सेवक कार्यकर्ता अपने जीवन काल मे जनता का निष्ठावान सेवक रहा या नहीं श्रीर श्रपने दृष्टिकोग् श्रीर साधना के श्रनुसार वह सत्य के ज्ञान श्रीर श्राचरण मे ईमानदार रहा या नहीं। यदि इतना उसने किया तो उसने अपने जीवन का उद्देश्य सिद्ध कर लिया और अपने जीवन की पूरी कीमत प्राप्त करली। इससे अधिक इस साढे तीन द्याय के मिट्टी के पुतले को अल्प अवधि में और क्या चाहिये ?

: १५ :

मस्कार

 भारत की राजनैतिक म्यायीनता को अभी केवल दस वर्ष ही हुए है। भारत की अपनी केंद्रीय आर प्रातीय सरकारे भी इतनी ी ही उम्र की है। इस अवस्था के पहले लगभग साठ वर्ष तक भारत ूर में मरकार त्रार जनता के बीच हिमात्मक छोर छहिसात्मक, ष्यादोलनात्मक और भावनात्मक, भौतिक स्त्रोर मनोवैज्ञानिक सवर्ष चलते रहे, जिनमे सार्वजनिक कार्यकर्तात्रों का प्रत्यच, .सिक्रिय ब्रोर भरपूर भाग रहा। ऐसी रियति में जिन सार्वजनिकर्य हैं कार्यकर्ताओं की अवस्था तीस वर्ष के ऊपर है, उन मे बहुतों के वृ 'विल श्रोर विमाग मे श्रगर सरकार मात्र के विरुद्ध श्रविश्वास ्रिश्रार विरोध की मावना गहराई से पठी हुई हो तो कोई आरचर्य ' की वात नहीं है। इसका इतना ही ऋर्य है वे गत उस वर्ष की विद्या हुई परिस्थितियों के अनुसार अपने को नहीं बदल पाये हैं। दूसरी श्रोर इस जमाने के कुछ अन्य कार्यकर्ताओं के मन मे ें इस प्रकार की भारता बन गई है कि सरकार में ता हमारे ही साथी आर मित्र लोग है जिनके साथ कवे से कथा मिला कर हम काम करते थे। इस स्थिति में कार्यकर्ताओं की हर एक कठिनाई-्व्यक्तिगत श्रोर मार्वजनिक-को हल करना उनका कर्तव्य है। वे हर एक दिशा में आर हर एक परिमाण में सरकार की मदद की त्रिशासा करते है। इस प्रकार एक छोर वे सरकार पर अत्यत ्टें त्राजित हो जाते हैं त्रोर जब किसी सी कारण से उनकी वह <u>त्राशा</u>

पूरी नहीं होती है तो दृसरी श्रोर वे निराण, कुढ़ या विरोधी भी वन जाते हैं।

तीनरे प्रकार के ये कार्यकर्ता है, जिनकी अवस्था वीस-पचीस
वर्ष के आनपान है। उन्होंने आजाद भारत में ही होश सभाला
है। आजादी के सपर्य की धेरिएा, स्कृति ओर स्मृति उनमें नहीं
है। उन्हें नाथीजी की शुद्ध और त्याग तथा बिल्डान पूर्ण जीवन-हिएट का स्पर्श नहीं हुआ। आज की सरकारों में जाने वाले लोगों के साथ भी सीया सपर्क नहीं बना। वे सरकार को दूर से ही जानते हैं। वे या तो कल्याएकारी राज्य की परावलवी मनीवृत्ति से आवात है—अर्थान् सव कुछ सरकार को करना चाहिये और जब सरकार "सब कुछ" नहीं कर पाती—यह सब कुछ कर ही नहीं मक्ती—तब वे असन्तुष्ट और कुछ रहने हैं या अष्टाचार, अजमता पारस्परिक कराडे और गुटबन्दी के आतिरिजत तथा हूसरों से प्राप्त चित्रों के आधार पर अपने मन में हीन तथा विरोधी कल्यना बना लेते हैं।

ये सब श्रमन्तुलित और वास्तविकता से दूरस्थ मनोष्टित्त के मृचक हैं। कार्यकर्नाओं को भारत की श्राजादी के बाद की सारी परिस्थितियों और सरकार की मृल प्रकृति पर गहराई से विचार करके श्रपनी दृष्टि को शुद्ध करना चाहिये।

पहली बात तो यह है कि हमे अवेजी राज्य के जमाने की सरकार-विरोधी मनोवृत्ति को छोड देना चाहिये। सरकार और जनता में सर्प-नक्षल बैर की तरह विरोध ही स्वामाविक और आवश्यक है, यह विचार गलत है। इसका आमृत शोधन कर लेना उचित है। सरकार हमारे देश की जनता के मत से चुनी हुई है। अन वह जनता की प्रतिनिधि है। जनता के गुण, दोप, किसीया और विशेषतां, सस्तेषत जनता का नैतिक स्तरही सरकार किसीया और विशेषतां, सस्तेषत जनता का नैतिक स्तरही सरकार

,कायेकतोत्रों के साथ '

मे भी प्रतिविवित होता है। इसमे शक नहीं कि आधुनिक कल्याएकारी लोकराज्य में सरकार जनता का नेतृत्व भी करती है, अत उसका नैतिक स्तर जनता से ऊचा होना चाहिये, लेकिन वह नहीं होता है तो केवल सरकार की आलोचना करने और उसे कोसने से अधिक लाभ नहीं होगा। स्थाई लाभ सामान्य जनता के नैतिक स्तर को ऊचा उठाने का प्रयस्न करने से ही होगा।

में दूसरी बात यह है कि सरकार एक सगठित तन्न है जो लवे अनुभव और व्यवहार के वाद विभिन्न दृष्टिकोणों से समभौता करके निश्चित किये हुए कानूनो, नियमो स्रोर परपरा के स्त्राधार पर चलता है स्त्रोर इनका उल्लंधन करके नहीं चल सकता, इस-किये सरकार का तन्न जगर धीरे काम करता है स्त्रोर हमारी स्त्रपेता के अनुसार पूरा काम कर नहीं पाता है, तो हमे निराश स्त्रीर कुद्ध नहीं होना चाहिये। किन्नु सरारी निराश कुद्ध नहीं होना चाहिये। किन्नु सरारीश की गित से नहीं भाग मकता।

कि इसी में तोमरी बात फलित होती है और वह यह कि कार्य-कर्ता का कर्तब्य है कि सरकार के कल्यास-वार्य को गति देने के लिये नैतिक सेत्र में उसका नेतृत्व करे। कार्यकर्ता का नैतिक स्तर सरकार के नैतिक स्तर से सड़ा ऊचा रहे, इस बात का ध्यान और प्रयत्न बराबर कार्यकर्ता का रहना चाहिये। तभी वह सरकार को सही रास्ते पर रख सकेगा और उसको कार्यन्तमता और गांत में बृद्धि हो सकेगी।

इस सारे विवेचन का फल यह निकला—

्रेडें। (क) भारत की सरकारे आजाद भारत की सरकारे हैं, इमारी अपनी सरकारे हें, अत हमें पुराने सरकार-विरोधी स्थायी रूख को छोड़ देना चाहिये। यही नहीं, हमें उनके प्रति सहानुभूति का दृष्टिकोण् अपनाना जाहिये।

- ृ'सरकार् ः विक्रियां की विक्रमान् स्थानी स् उनका काम सामान्यत धीमी गति से चलने वाला होगा श्री उसमे बहुत प्रगतिशीलता की छपेचा नहीं की जा सकती। सरका कभी काति नहीं कर सकती। ब्राति कार्यकर्ता श्रीर जनता द्वारा ई हो सकतो है। सरकार सदा बाति की अनुगामी ही हो सकती है पूर्वगामी नहीं हो सकती।
- (ग) कार्यकर्ता को सरकार पर अत्यधिक निर्भर नहीं रहना चाहिये। सरकार का वह सहयोग ले, लेकिन उसपर अवलिवत न रहे। सरकार वैसाखी की तरह महायक हो सकती है, लेकिन टाग की जगह नहीं ले सकती।
- (घ) कार्यकर्ना की सब से बड़ी पूजी उसका नेतिक स्तर श्रोर उसकी त्याग भावना है। उसी से वह सरकार पर शभाव डाल सकता है यह पू जी जितनी श्रधिक होगी, नार्यकर्ता भी उतना ही वडा होगा।
- (ड) कार्यकर्ता का असली सहारा जनता है। उसे जनता के सहारे पर ही खडा होना चाहिये। जागरूक नेतृत्व द्वारा जिस हट तक वह जनता का मार्गवर्शन करेगा और महानुभृतिपूर्ण सेवा द्वारा जनता के जितना निकट त्रायगा, उतना ही लोकप्रिय वनेगा। श्रोर कार्यकता जितना लोकप्रिय होगा सरकार पर भी उसका उतना, ही प्रभाव पडेगा। पार्लियामेटरी सरकारे श्रीर सारी वार्तो की उपेचा कर सकती है, लेकिन जनता के मानस पर जिनका प्रभाव-है उनकी उपेचा वे नहीं कर सकती, क्योंकि उनका प्राण जनता। के बोट में बसा हुआ है।

पुन्य कार्यकर

कभी २ ऐसा लगता है कि भारत में शायद एक ही कीम वसती है और वह है आलोचको और निद्कों की कीम। सभवत हर आदमी दूसरें की बुराई और निद्धा करता पाया जाता है और दूसरें का अपवाद हम जितनी ही रुचि और आप्रह के साथ सुनते हे, उतनी ही उदासीनता हमें दूसरें की वडाई सुनकर होती है। ऐसी स्थिति में कार्यकर्ती-कार्यकर्तों के बीच हेप, मत्सर और ईप्री पाई जाती है तो वह आश्चर्य की बात तो नहीं है लेकिन गहरी वेदना और गहरे विचार की बात अवश्य है। इस पर हम सबको व्यान देना चाहिये।

कार्यकर्ता की कसौटी

कार्यकर्ता ने समाज-क्रांति या समाज-सेवा को अपने जीवन का लद्य स्वीकार किया है, उसी के लिये वह जीना चाहता है खोर वह आजीवन इसकी तेयारी करता है कि जरूरत पड़े तो इसी के लिये मरे भी। वैसी स्थिति में उसने अपने तथा अपने परिवार के भरत-पोपण के लिये जो कुछ निर्वाह-व्यथ लेना स्वीकार किया है, यह एक गीण चीज है, एक मजबूरी है या यों कह सकते हैं कि उसके जीवन-लद्य की पूर्ति का एक सहायक साधन मात्र हैं-उससे यह अचा-नीचा, अच्छा-बुरा नहीं वनता। यह दृष्टि कार्य कर्ता की है या बनती जानी चाहिये तभी वह कार्यकर्ता वन सकत है और रह सकता है

, छोटे वड़े का सवाल

यह एक प्रकार की सामाजिक तैयारी है। यह तैयारी कार्यकर्ता में प्राय अधूरी रहती है तभी कार्यकर्ता-कार्यकर्ता के बीच में ईपा श्रीर द्वेप होता है। वेतन श्रीर पट के कारण, सुविधाओं की अधिकता-यूनता के कारण आपस में दुर्भावना और नाराजगी पैदा हो जाती है। अमुक को डेढ सौ रुपया मासिक मिलता है श्रीर श्रमुक को पचहत्तर रुपया, श्रमुक श्रधिकारी है और श्रमुक कर्मचारी मात्र । अमुक के पास सवारी है और अमुक के पास नहीं है। यह वर्तमान समाज के दोषपूर्ण सगठन के कारण है, जिसे वदल डालना ही कार्यकर्ता के जीवन का लक्य है। पर यह एकद्म नहीं चदल डाला जा सकता, चल्कि जनमत के निर्माण श्रीर समाज की परिस्थितियों के परिवर्तन से ही यह सभव होगा, त्रत. इस कारण कार्यकर्तात्रों में श्रापस में ईपी वहीं होनी चाहिये। यह निरचय ही वाछनीय है कि कार्यकर्ताओं में ऐसा अतर न रहे. लेकिन यह अतर खतम होने की स्थिति भी जन-जागृति के परिशाम-स्वरूप ही वनेगी इसलिये आवश्यकता इस वात की है कि कार्यकर्ताओं मे यह दृष्टि वने कि जो भी भौतिक साधनों का उपयोग करते हैं, वे अपने-आप मे अव-नीच के कारण नहीं हो सकते, वे केवल वर्तमान परिस्थितियों और समाज के ढाचे के कारण है जिन्हें परिवर्तन करने में प्रयत्नशील हमे रहना चाहिये जब तक ये परिवर्तन हों, तब तक इन्हें सहन करना है। लेकिन इनके कारण से आपम मे मनोमालिन्य नहीं त्र्याना चाहिये।

एकनिष्ठा त्रावश्यक

इसके लिये कार्यकर्ता में एक प्रकार की मानसिक वैयारी की जरूरत है। यह मानसिक तैयारी किस तरह की होगी इसे एक

हैं हैं हैं। कहा जाता है कि एक वार विज्वामित्र वशिष्ठ के पाम जाकर वोले आप हमें जीवन्मुक्ति का मार्ग वतलाइये । वशिष्ठ वोले ऋषिवर मैं तो स्वय ही जीवन्मुक नहीं हूं में आपको क्या मार्ग दिखलाऊं। आप को कुछ मीखना है तो महाराज जनक केपाम जाइये। विश्वामित्र श्रारचर्यचिकत होकर बोले जनक के पास ? वह तो राजा है, वह जीवन् मुक्ति का भार्ग क्या सिखायेगा ^१ खैर, वशिष्ठ के त्रायह से जनक के पास गये और अपनी यात्रा का उद्देश्य कह सुनाया । जनक ने मुनि की ्यहत खातिर की और नम्रता पूर्वक निवेदन किया मुनिवर मैं कुछ जानता नहीं, लेकिन पथार ही आये हैं तो एक बार जनकपुरी देख श्चाइये। पर तेल का भरा कटोरा माजूद है, इसे ले जाइये। ूदेखिय, इसमें से एक बूँद भी तेल न गिरे। फिर जनक ने दो , मैनिको को बुलाया और कहा-देखो, मुनिवर के पीछे जाओ। क्रिश्रार कटोरे में से एक बूब भी तेल गिरे तो तलवार से सिर 🖁 डडा देना। विश्वामित्र टिने भर मारी जनकपुरी मे घूम कर सध्या मेको वापस आये तो राजा ने पृद्धा-महाराज आप मारे दिन 🎖 जनकपुरी में घूमें आपने क्या देखा १ विश्वामित्र दोले—राजा मैं ्र ∽घृमा तो सारे टिन लेकिन देखा कुछ नहीं, क्योंकि मेरा सारा व्यान तो कटोरे पर ही नेन्द्रित था, कहीं नेल की एक बूट् गिर ्र न जाय। जनक ने विश्वानित्र के चरणों में अपना मस्तक रख .. _{द्र}डिया और हाथ जोडकर कहा−महर्षि, यही जीवन्मुक्ति है । समाज-रे सेवा की बही अनन्यता बही कार्यकर्ता की साथना, यही उसकी मानिसक तैयारी होनी चाहिये। इस तैयारी की शुरुत्रात उसमे ृहो जाय तो फिर छोटे-मोटे भीतिक अतर, सुविया-ऋसुवियाओं न के कारण उठते ईर्पा-ह्रोप को आने और टिकने की जगह ही ⁷ खतम हो जायगी

र्श्वन्य कार्यकर्ता

्रीवावधता में एकता

एक वार्त और है। हम इस विशाल देश, विशाल जनसस्या और हजारों वर्ष पुरानी ऐतिहासिक और सास्कृतिक परपरा के वारिस है, हमारी समस्याये भी विविध और जटिल है, उनके स्वरूप, तारतम्य और निवान के वारे में विभिन्न हिटकोण स्वाभाविक ही है, तव कार्यकर्ता-कार्यकर्ता के वीच हिटकोण अथवा कार्य प्रणाली के वारे में अतर रहे यह कोई अस्वाभाविक और अनुचित नहीं है, लेकिन इसके साथ ही हम सब मानव है, सब समाज के सबस्य है, सामृहिक प्रयत्नों से आज की स्थिति तक पहुँचे हैं और सामृहिक प्रयत्नों से ही प्रगति कर सकते हैं, तो इममें आपस में प्रेम, सहयोग और सोहार्व होना भी स्वाभाविक है। इस अतर की विविधता को सममे और सौहार्व की आवश्यकता को सममे तो अतर कम होता जायगा और सौहार्व वढता जायगा।

आमदनी मुख्य वात नहीं

कार्यकर्ताओं को स्पष्ट रूप से समभ लेना चाहिये कि पढ के तथाकथित अचेपन या नीचेपन से कार्यकर्ता वडा और छोटा नहीं होता, पढ बहुत सी बार योग्यता के कारण नहीं मिलता, गुण के कारण नहीं मिलता और सामाजिक परिस्थित के कारण मिल जाता है। अवस्था की अधिकता या न्यूनता के कारण कोई छोटा-वड़ा नहीं होता, पर न्यूनाधिकता भी परिस्थिति जन्य ही है, अधिक उम्र का होने से कोई ऊचा हो गया, अधिक गुणवान हो गया, कम उम्र का होने से अधिक दुद्धिमान हो गया, या नीचा हो गया, ऐसी बात नहीं है। वेतन और आमटनी की न्यूनाधिकता भी मनुष्य की वास्तविक कीमत का मापवड़ नहीं है, क्योंकि योग्य और अच्छे ज्यित को अधिक ही मिलता हो और अयोग्य तथा दुरे व्यक्ति को कम ही मिलता हो न्यह भी नहीं है। इसमें भी अम्सर स्मामाजिक परिस्थितिया और सामाजिक सगठन का बहुत वड़ा

हाथ रहता है। वोद्धिक ज्ञान और शारीरिक शक्ति की भी यही स्थिति है। कोई विना पढा-लिखा होने से या पहलवान होने से यान होने से ही वह अच्छाया दूरा, उत्चायानीचा नहीं हो जाता। मनुष्य के भले-बरे या ऊचे-तीचे होने की एक ही कसोटी है श्रीर वह है उसके नैतिक गुणों का विकास या समाज-सेवा के विचार, त्राचरण त्रीर व्यवहार में तद्र पता। यह एक ही सिक्के के दो पहलू है। इसी को त्याग और विलेदान भी कह सकते है। यह जिसमे जितना श्रधिक है, उतना ही वह श्रच्छा श्रीर ऊचा है, जितना कम है उतना ही कम अच्छा हे और कम ऊचा। यह मंत्र तुन्नातमक शब्द है अच्छाई की पूर्णता मनुष्य के लिए अवर्श है, यद्यपि मातिक शरीर के द्वारा वह प्राप्य नहीं है, बुराई की पूर्णता मनुष्य के लिये अगम्य है, क्यों कि मनुष्य केयल भोतिक शरीर नहीं उमसे सूदम श्रीर श्रलग वह कुछ न कुछ अवस्य है। इमीलिए मनुष्य-मनुष्य मे प्रेम, महयोग और सीहार्द वढ़ना स्त्राभाविक, उचित और ज्ञानपूर्ण है। द्वेप, ईर्पा और मत्सर अस्वाभाविक, अनुचित और अज्ञानपूर्ण है।

समाजवाद-साम्यवाद-सर्वोद्य

एक वात और है। सारे कार्यकर्ता एक ही लह्य की छोर वढने वाले सहयात्री है, दिशा एक है, रफ्तार खलग है, लेकिन इसके कारण ईर्पा या अभिमान क्यों हो? अगर एक यात्री पीछे हैं, तो दूसरों को अपने से आगो देखकर उसे उत्साह और प्रेरणा ही मिलनी चाहिये। जो आगो है, अपने से पीछे वालों के प्रति उसके मन मे प्रेम और सहातुभृति ही उमडनी चाहिये इसी में उसका लाभ है, इसी में सब का लाभ है। जिसमे एक का लाभ है और सबका लाभ है, बही हिन्दू या भारतीय सस्कृति है, बही सचा समाजवाद है, बही वास्तविक साम्यवाद है और बही सर्वोदय है।

सफलता-असफलता

श्राज के जमाने में हमारे देश में सफलता का पहला मापदन्ड पैसे के परिमाण का है। जिसके पास श्रिक पैसा है, उसे वड़ा श्रादमी माना जाता है। श्रपने जीवन में जिसने श्रिक पैसा कमाया, श्रपना निजी मकान बनाया, साज-सामान, मोटर, रेडियो श्रादि जुटाया, बैंक में श्रिविक रूपया छोड़ा, जेवर श्रादि जमा किया, उसे मफल माना जाता है। कोई पर्वाह नहीं, यह सब उसने ईमानदारी से किया या नहीं, उसका शारीरिक स्वास्थ्य श्रच्छा रहा या नहीं, समाज के हित में कुछ दिया या नहीं। अस्वास्थ्य श्रच्छा रहा या नहीं, समाज के हित में कुछ दिया या नहीं। अस्वास्थ्य श्रच्छा रहा या नहीं, समाज के हित में कुछ दिया या नहीं। अस्वास्थ्य श्रच्छा रहा या नहीं। अस्वास्थ्य श्राद्धा श्राद्धा से अस्वास्थ्य श्राद्धा राज्य स्वास्थ्य स

सफलता का ट्रमरा पैमाना मत्ता या पट का है। कोई व्यक्ति अपने जीवन में कितने ऊचे पट पर पहुँचा-अधिकार पर पहुँचा, इसमें सफलता को मापा जाता है। सामान्य खेतिहर, मजदूर, वर्ला या गुमान्ते के मुकाबले में अफमर की ज्यादा इंजित है। अन्छ विद्वान, प्रोफेमर के मुकाबले में थानेदार और तहसीलदार की समाज में ज्यादा कह है, थानेदार नो दूर, पटवारी का सम्मान अध्यापक में कहीं अधिक है। अगृहा-छाप मरपच के मामने विद्वान बाह्मण सिर मुकाते हैं और लगभग अनपढ मित्रयों के नामने महामहोपाध्याय हाथ जोड़े खड़े रहते हैं।

कायकताच्या क साब

ाडग्रा का नामारा सफलता का तीसरा पैमाना कालेज की डियियों खार शिना का है। बी ए या एस ए की डिबी प्राप्त कर लेना, इजीनियरिंग चा डाम्टरी परीचा पास कर लेना, इस देश में मानव जीवन की सफलता की चरम भीमा मानली जाती है। समाज मे वरों के नाजार में एक एक वर्ग उने चटते जाय. तो वर की कीमत में एक-एक हजार की तो बृद्धि होती ही जाती है। अगर फोई इड्सलैंड या अमेरिका की एक-दो वर्ष खाक छान आया, तब तो मानों वह सफ-नता की मारी मीटिया ही चट गया। इम लोक और परलोक बेनों में कृत कृत्य हो गया। फिर तो उनकी सफलता में मन्देह की शु जाइम ही नहीं रही। है उन्हें कर कर कर के स्वाप्त कर की सहित्यत

कहना न होगा कि सफलना के ये पैमाने बहुत विकृत है। रेसे का परिमाण व्यक्ति की चुट्टिमानी, दूरदर्शिता, माइस और परिश्रम पर कम निर्भर करना है, परिवार की पूर्व-सम्पन्नता, समाज ही आर्थिक परिम्थितियो और दुनिया की घटनाओं पर अधिक। ब्रक्सर पसा ब्रीर साल पैसे की कमातो है। यह हाल सत्ता वा हु द्व तथा डिबियो और शिचा का है। सम्पन्न तथा शिचित रिवारों के इसारो तथा तक्लो को इन मव में इतनी प्राथमिकता मेल जानी है कि मामान्य जन उनके मुकावते मे खडे हो दी नहीं ाने । परिगाम यह होता है कि वन, मत्ता और त्याज की शिवा नन परिवारों को पहले से मिली होती है, उनके वालको को ही म दिशा में अपने बटने के अवसर मिलने ई और वाकी लोगों में । बहुत ही थोड़े इस होड़ में खागे खापात है।

यथे मारे पैमाने समाज मे वर्ग-भेड जायम करने खोर उन्हें हानेवाल है अत कार्यकर्ना के लिये वे सफलता के मान्य पेमाने

सफलता-श्रसफलता राजाम्हर्गे हे ग

नहीं हो सकते बल्कि कार्यकर्ना को इन पैमाना को ठुकरा ही देना होगा। कार्यकर्ता समाज क्रांति की विशा में आगे बढना चाहता है और ये पैमाने समाज की विपमता पूर्ण स्थिति को कायम रखने और उसे बल देनेवाले हैं। समाज क्रांति में लगने वाला कार्यकर्ता न तो धन का उपार्जन और समह किसी भी उल्लेखनीय पैमाने पर कर सकता है, न कोई ऊचा पट, सत्ता या आधिकार आप्त कर सकता है और न कोई तथाकथित उचा शिक्षण ही।

तव फिर कार्यकर्ता की सफलता असफलता के पैमाने क्या हों ?

जन आधारित सेवाकार्य

पहला पैमाना कार्यकर्ता की सेवा की गुण्याचा का है। जिसे सेवा कार्य में त्याग, तपस्या और माहसिकता जितनी अधिक है, उतना ही सेवा कार्य अधिक महत्वपूर्ण तथा कार्यकर्ता की सफलता, का चोतक है। वेतन श्रु खला, पेशन आदि सुरचाओं से सुक्त सरकारी सेवा-कार्य के सुकावले में सीमित निर्वाह-ज्यय युक सस्यागत सेवाकार्य अधिक महत्वपूर्ण है और सम्यागत सेवाकार्य के सुकावले में सुक्त तथा जन आयारित सेवाकार्य अधिक सम्मा-निर्नाय है। इसमे जिसने जितना अधिक त्याग किया, जितना अधिक आधिक समय लगाया, जितनी अधिक तपस्या की, जितना अधिक ज्ञान प्राप्त किया, उतनी ही अधिक उसकी सफलता मानी जायगी।

प्रामाणिक जीवन

दूसरा पैमाना कार्यकर्ता के जीवन की त्रिशुद्धता का है। उसका व्यक्तिगत, पारिवारिक और सामाजिक जीवन कितना व्यवस्थित है, सरल है और स्वस्थ है, इससे उसकी सफलता अमफलता मापी जायगी। जिस कार्यकर्ता का अपना रहन-सहन, खान-पान, पहनाव-ओहाव, शुद्ध माल्विक, सावा नहीं है, पारिवारिक जीवन में जिसके विचार और व्यवहार की छाप नहीं है, जिसके चारों ओर के नामाजिक जावन क मशाधन म प्रभाव नहा है, उस बहुत मफल हार्यकर्ता नहीं कहा जायगा, उसके जीवन का एक महत्वपूर्ण ऋग वेकसित नहीं हो सका, यही माना जायगा। उनके व्यक्तिगत और सामाजिक होनों पहलुओं के विकास का है। कार्यकर्ता में सत्य, प्रेम श्रीर करुणा का कितना विकास हुआ है, उसके व्यक्तिगत जीवन में ये गुए कहा तक वढे हैं, उसके व्यक्ति-गत आचरण और सामृद्धिक व्यवद्दार मे ये कहा तक प्रतिविन्तित हैं, उसी हुद तक उसकी सफलता मानी जायगी। Total State of चरम कसौटी हैं कार्यकर्ता का विता इस बात से नहीं दूरेगा कि उससे कम योग्यता और जमताताले लोगों के पास उससे अधिक सपत्ति, अधिकार और शिक्स है, उसकी आर्थिक स्थिति कठिनता पूर्ण है, उसके परिवार के लोगों के पाम भौतिक माधन, सुख-सुविधाय अन्य लोगों से कम हैं, कमजोरी, बुढाव और वोमारी की स्थिति में इसकी कठिनाइया वह सकती है चल्कि उसके मन मे यह गौरव रहेगा कि वह सामान्य मनुष्य की तरह खाने-पीने, सोने, संतति वडाने और भयभीत तथा चिन्तित रहने के तिये पैदा नहीं हुआ है, बल्कि उसमे उब, नैविक और सामाजिक आदुर्श की सिद्धि के लिये केवल भौतिक जोवन से ऊपर टठने की साधना की है, वही साधना उसे जीवन भर करनी है, श्रन्य जीवन मिले तो भी वह यही करना चाहेगा। निजी तथा वर्तमान भौतिक सुख-सुविधाओं से आगे के आदर्श के प्रति निष्ठा, इसके लिये निरन्तर प्रयत्न करने भी माध तया इससे प्राप्त त्रात्म-सतोप और सुख यही कार्यकर्ता की सफलता की चरम कसाटी हैं। इसी पर वह ऋपूने आपको कसे। र

समाज-सेवा का सातत्य

पहले यह समभा जाता था कि क्रांति कोई ऐसा तुरन्त हो जाने वाला परिवर्तन है जो एक ही भोके में परिपूर्ण हो जायगा। बह कोई ऐसा जबर्वस्त तूफान है, जो श्राया श्रीर निकल गया श्रीर फिर शांति व सुख प्राप्त हो जायगा । लेकिन रूसी क्रांति श्रीर भारतीय स्वावीनता के बाद यह स्पष्ट होगया है कि समाज में ऐसी तुरत की क्रांति नहीं हो सकती। उसके लिये पीडियो तक लगातार प्रयत्न करना होता है और अगर वह क्रांति शातिपूर्वक उपायों से ही सपन्न हो तो यह क्रांति बीरे-बीरे ही होगी। आज राज्य की विनाशकारी शक्ति इतनी वढ़ गई है कि जब तक सेना श्रौर पुलिस ही क्रातिकारियों की सहायक न वन जाय, तव तक राज्य-सत्ता मे परिवर्तन भी कठिन है और यह कहना भी असभव ही है कि इस प्रकार का परिवर्तन, अगर हो भी जाय तो वह किसी नये सामाजिक मूल्यों की स्थापना करनेवाला भी हो सकेगा या नहीं हमिलिये त्राज राज्य-सत्ता परिवर्तन को प्रक्रिया भी सामान्यत बहुत जल्दी नहीं हो सकती श्रीर समाज के मूल्यों मे परिवर्तन भी धीरे धीरे जन जागृति की व्यापकता और उसकी सक्रियता तथा सवलता के साथ ही हो पायगा। इसका अर्थ यह है कि कातिकारी कार्यकर्ताओं की आवश्यकता समाज को आगे वढाने के लिये वरावर रहेगी। आज ऐसे समय की कल्पना करना ही असभव लगता है, जब कार्यकर्ताओं के सामने कार्ति के सुफल

ू कार्यकर्तायों के माय

लाने के ऋलावाँ और कोई कार्यक्रम नहीं रहेगा। इसका अर्थ यह है कि वर्तमान मानव समाज में समाज परिवर्तन और समाजोन्नति के लिये कायेकर्नात्रों की आप्रायकता निरतर रहनेवाली है, बढ़ती जाने पाली है, अत समाज को कार्यकर्ताओं का प्रवाह निरतर प्राप्त होता रहे यह समाज-जीवन खीर समाज-रचना का ही स्थायी **अग होना चाहिये**।

जीवन साधना इतिस्य १८०० सेका इसका श्रय यह हुत्रा कि मानय-समाज के सामने जीवन का उद्देश्य होना चाहिये। उक्त उद्देश्य की पूर्ति में मनुष्य को कृतार्थता का अनुभव होना चाहिये ओर वह पूर्ति ही उमकी जीवन-ज्यापी मायना होनी चाहिये। वह उहे प्य एक ही हो सकता है श्रीर वह है जिम मानव-ममाज के बीच मनुष्य का जन्म हुआ है और जीवन चलता है उमकी समन उन्नति ही उसके जीवन का एक मात्र ब्येय हो सकता है आर उनकी पृति की सावना में ही उसका अपना अविक से अविक विकास और समृद्धि हो सकती है। तव ्रमानव का सारा जीवन एक तरह में इस लच्य की पूर्नि की छोर े बढ़ते जाने की तैयारी ओर प्रगति ही होजाता है। हरेक कट्म उस साध्य की खोर बढ़ने का सायन भी है। छोर उम माय्य की प्राणि का एन अश भी है।

तव मानव की वाल्य तथा छुमार श्रवस्थाये उस साध्य की ें खोर बढ़ने लायक बनने की तैयारी की सबसे श्रेष्ट अवस्थाये हैं, हे जिनमे उसे अपनी सारी शक्तिया अनुभव, मार्गदर्शन में केन्द्रित ्रें कर साधना के लिये तैयार होना चाहिये। यह समय उनकी समय े शक्तियों के सतुत्तित और समन्त्रित विकास का है। वर्षण सम्भव माभा क हिन्दु अवस्था अगत नीनो अन्य के भूते स्थाप के भूति है।

वर्तना हर्ष्ट्रका माभा क किर भरता। आतः सामाजः का के शवहार र व्यक्ता भी मामाभाके प्रवादानी स्थापनाम अन्यावके करते। हर्षेत्रक कृषेते भनेतीन व्यक्तारहरून। शांते स्थापनाम केवले सम्भी (व्यक्ता)

तरणाई के आरम के माथ-माथ तरुण-तरुणियों को सम्म-

समाज-सवा का सातल

लित होकर अपने वारण-पोपण और ममाज-सेवा के काम में लगना चाहिये। उमीमें से उसके स्वामायिक महजीवन का विकास होना चाहिये और ममाज-मेवा की जो मशाल उन्होंने अपनी तकणाई में अपने बुजुर्गों के हाथों से ली थी उसे लेनेवाले अवत-रित होगे। हमारा मानना है कि बीस से पच्चीस वर्ष नक की अवस्था पुरुप और स्त्री के लिये न्यारी के जीवन को समाज कर सहजीवन को आरभ करने की होनी चाहिये। तीस से पैतीम वर्ष तक की अवस्था पन्तान-मर्यादा की अवस्था है। उसके वाद सतान नहीं होनी चाहिये। पैतालीम से पचास वर्ष तक की अवस्था सन्तान-मर्यादा की अवस्था है। उसके वाद सतान नहीं होनी चाहिये। पैतालीम से पचास वर्ष तक की अवस्था अवस्था स्वान से का समाज सेवा में मदद देने, की होनी चाहिये।

पचाम वर्ष की अवस्था तक सतान स्थय वालिंग होकर वीम पचीम वर्ष की अवस्था के निकट पहुंच जायगी और वह सह-जीवन आरंभ करने के लायक वन जायगी। इस अवस्था में पित की और पत्नी की अपना घर छोड़कर अपनी रुचि और तैयारी की सामाजिक मध्या में साथ-माय या अकेले-अकेले चले जाना चाहिये और पूरा समय और शक्ति उम मध्या की समृद्धि में लगाना चाहिये। समाज की मारी सार्वजनिक सस्थाओं का सचालन इन लोगों के हाथ में होना चाहिये। इस अवस्था के पहले के लोग-कृपि, उद्योग, खनिज आदि किमी न किसी उत्पादक-उद्योग के? सामाजिक कार्य में लगने चाहिये और इस अवस्था के बाद के समाज-सेवा मे। पहली अवस्था के लोग उत्पादक उद्योग द्वारा अपना और समाज-सेवकों का वारण-पोपण करें और दूसरी अवस्था के लोग समाज का शिच्या और सेवा करे।

समाज-सेवकों की भी दो श्रेणिया हो सकती है। एक आर-भिक्त स्थिति, इसमें समाज सेवक एक सस्था में रहकर ही दस-पाच वर्ष स्थिर सेवा करेगा। परिवार के वयनों को नोड़कर बहु सस्था

ग्रहण र हुन्। मन्नायकतात्रा के साथ मन्ना अपोक्षेत्र हैन ग्राम

तक अपने कार्य तथा सहानुभृति के त्रेत्र को व्यापक बनायगा आर समाज-सेवा के कार्य में अपनी चित्तवृत्ति को लगायगा। इसके वाद इसरी स्थिति मे-साठ-पैसठ वर्ष की त्रायु मे, इस समय उसकी शरीर श्रम की स्थिति निर्वल होती जायगी, तो बह एक सस्या के वधन से भी अपने आपको मुक्त कर लेगा और मुक्त विचरन करता हुआ एक संस्था से दूसरी नस्था और एक स्थान से इसरे स्थान पर जायगा श्रोर श्रनुभव का लाभ समाज को पहुँचा-यगा । श्रीर स्वय भी श्रपने विचार श्रीर न्यवहार दोनों में समाज जितना व्यापक वन जायगा। इस प्रकार समाज में व्यक्ति की निष्ठा परिवार में परिपन्त्र होकर सम्था-ज्यापी बनेगी, सस्था में परिपक्व होकर समाजन्यापी या विश्व-न्यापी वनेगी । विश्व-न्यापी निष्ठा का ही दूसरा नाम आ्रात्मनिष्ठा हे। इस प्रकार व्यक्ति समाज की जिम्मेवारी उठायगा, फिर समाज की सेवा करेगा और उसी में अपने आपको विलीन कर देगा। समाज-धारण और समाज-सेवा का यह क्रम निरतर चलता रहेगा तो स्थिरना और गतिशीलता दोनों का समन्वय होना और जैसे धरती अपनी धुरी पर घूमती हुई मूर्य की पटिक्सणा करती है, वैसे ही मनुष्य अपना विकास करते हुए समाज को समृद्ध करेगा। इस प्रकार हिसा-त्रहिसा, क्राति-राहत, विचार श्रीर व्यवहार, सेवा श्रीर कर्म —सव का समन्त्रय एक ही तत्त्व में हो जाता है, जिसे हम आज की परिभाषा में समाजी तत्त्व कहते हैं । पुरानी परिभाषा में आस्तिक लोग इसे ईश्वर-तत्त्व कहते है और आव्यात्मक लोग आत्म-तत्त्र । इस समाज-तत्त्व की उतरोत्तर सिद्धि ही मानव व समाज के जीवन का लच्य है और वही इसकी सायना है।

हमारे कुछ प्रकाशन १ अल्डे को एक दूर के प्रकार अल्डे को के उन्होंने अल्डे के एक १ समाजवाद चीर सर्वोदय भागमा (विकारमान मागर) मूल्य ० - २० (प्रेमनारायन माथुर) २ श्रहिमा के श्राचार श्रीर विचार का विकास मून्य ० - १० (प्रज्ञाचनु प० मुखलाल) ३ राजनीति श्रार लोकनीति मूल्य ० - १० (बीरेन्द्र मजूमदार) ४ लोकनीति के मूलतत्त्व मूल्य ० - ३४ (दादा वर्माविकारी) श्र वालजीवन की करुणता गूल्य ० - १५ श्रोर हमारा कर्नव्य (काणिनाय त्रिवेदी) सत तुकाराम मूल्य ० - ७५ (वृन्दा ग्रम्यकर)

राजस्थान खादी संघ पो॰ खादीबाग (जयपुर)